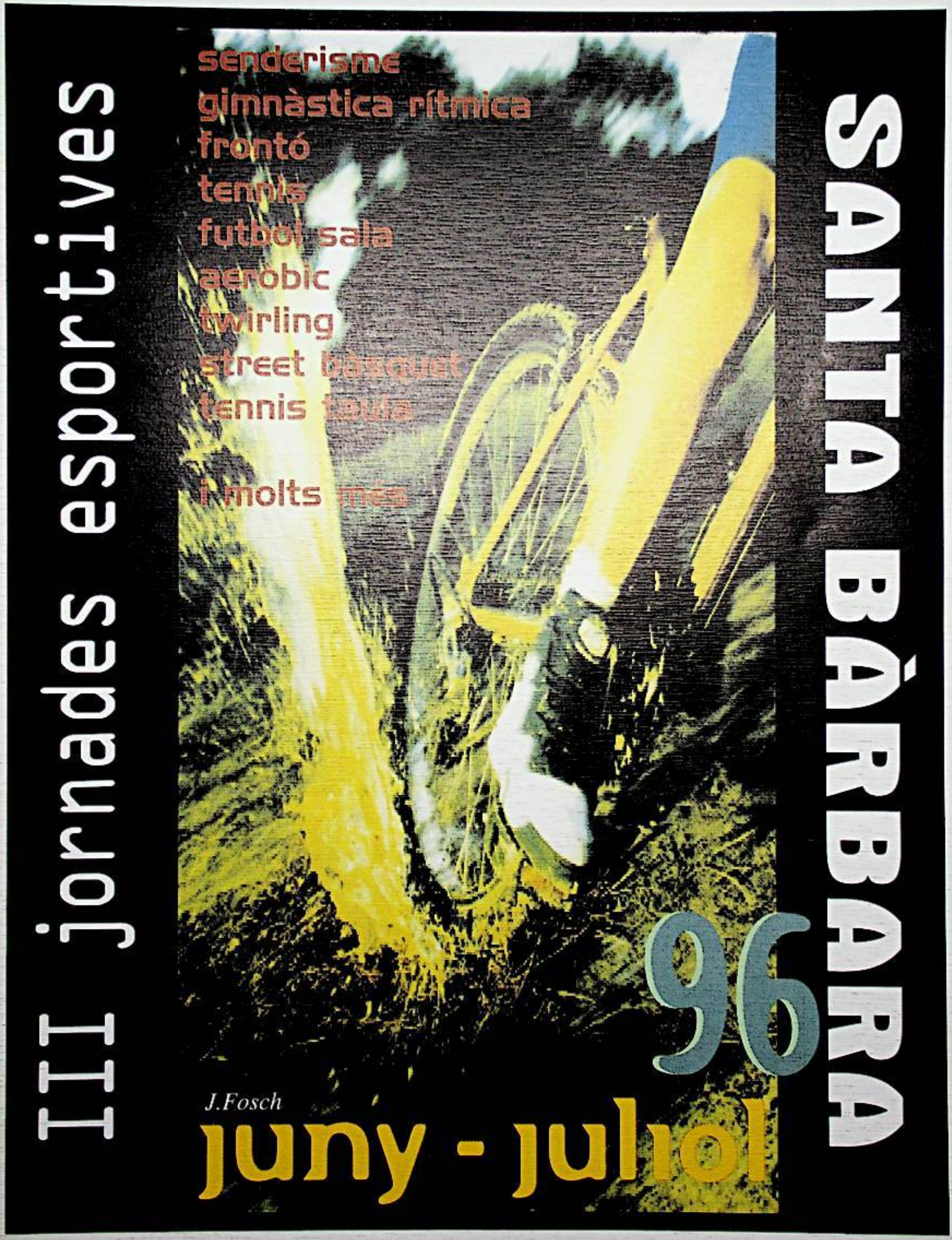
Full Municipal

INFORMATIU LOCAL
SANTA BÀRBARA
2n. TRIMESTRE 1996
4a. ÈPOCA núm. 13

Exemplar gratuït
DIFUSIÓ CULTURAL



Editorial

Aquí teniu un nou número del Full Municipal, carregat de novetats, com podreu apreciar.

Ja us vam anunciar en el darrer exemplar el projecte d'organitzar un equip de redacció. La resposta ha estat excel.lent.

Ara som un grup de persones del poble (que esperem que es vagi fent gran), engrescades amb la idea. Ens encarreguem de tot el procés que comporta l'edició del Full Municipal i estem oberts a tothom que s'hi vulgue afegir: el grau d'implicació i el temps de dedicació és flexible; depèn de l'interès i disponibilitat de cadascú.

El plantejament bàsic ha estat que la revista municipal no sigue únicament una eina institucional, sinó també un mitjà de comunicació viu i dinàmic, capaç de donar suport al moviment cultural i social del nostre poble, bé recollint el testimoni de l'activitat que es produeix, bé servint d'impuls en d'altres moments.

Per tant, cal assumir-ne l'evolució, que ja ha començat. Seria bo que ens féssiu arribar les vostres crítiques i suggeriments, ja que, com a lectors que sou del Full Municipal i convilatans, la publicació va adreçada a vosaltres, i en certa manera, sou integrants del procés global.

La finalitat és aconseguir, entre tots, un producte cada cop més atractiu i amè.

Els objectius que ens hem fixat a curt termini són:

. insistir en la diversitat de continguts
. incloure material gràfic suficient
. treballar el disseny en conjunt
. fixar la periodicitat trimestral puntualment
. facilitar la difusió a cada família, a través del servei de correus

Trobareu en esta revista dos temes centrals d'actualitat: les 3rs. Jornades Esportives i el 20è aniversari del Grup Teatral Planer. I moltes coses més, que teniu detallades al sumari.

Que us entretingueu molt amb la seua lectura!

Des de la Redacció del Full Municipal
us volem desitjar unes alegres i animades Festes Majors 96

L'EQUIP

Edita:
Ajuntament de Santa Bàrbara

Direcció:
Comissió de Cultura, Ensenyament i Mitjans de Comunicació

Equip de redacció i edició
Jordi Boronat
Sara Cid
M. José Fdez.
Guillem Gaya
Tere Giné
Pili Ibàñez
M.J. Maigí
Mercedes Queralt
Josep Roig

Correcció ling.: Rosa Alegre

Il.lustracions: Jordi Fosch

Fotografia: Joaquín Martí

Coordina: Montse Tena

Imprimeix:
Jordi Dassoy - Impressor,
Sant Carles de la Ràpita

Tirada: 1.100 exemplars

SUMARI

ÀREA DE JOVENTUT
III Jornades Esportives 1996 3
20è. Aniversari Grup Teatral Planer 4
Presentat un llibre sobre l'activitat teatral al nostre poble 5
L'AJUNTAMENT INFORMA 6
LES ENTITATS INFORMEN
A.P.A. CEIP "Jaume Balmes" 10
Club de Futbol Santa Bàrbara 11
Unió Musical "Jaume Balmes" – Club Twirling 12
LA PLANA RÀDIO 13
EL DIA A DIA
Recull de notícies locals 14
CIÈNCIA I TÈCNICA
Els arbres de La Plana 19
EL MÓN DE LA INFORMÀTICA 20
LA VEU DE LA PARRÒQUIA 21
PERSONATGES DEL POBLE 23
L'HORA VIOLETA 24
INTERESSAT PER LA TEVA LLENGUA 26
PARLEM DE PSICOLOGIA 28
DE TOT UN POC
Refranys del temps vinent. El nostre cos. Curiositats. El iogurt 29
COL.LABORACIONS
Cul de sac. L'últim adéu. Peral o Monturiol? 30

ÀREA DE JOVENTUT

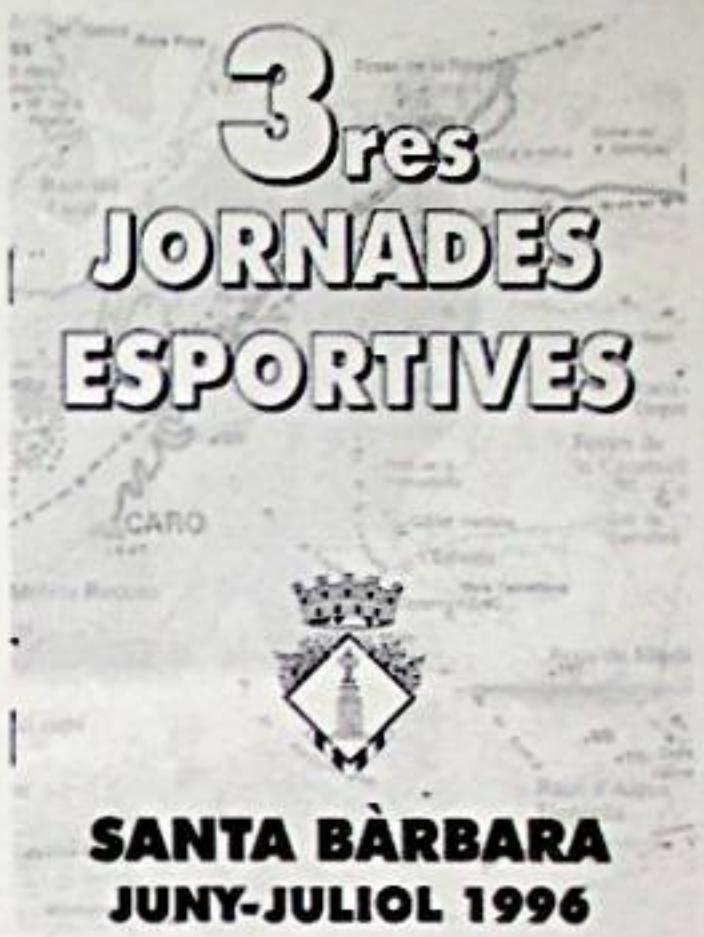
III Jornades Esportives 1996

Jordi Boronat

Per tercer any consecutiu es celebren a la Vila de Santa Bàrbara les Jornades Esportives; aquest any, sota el títol genèric de III Jornades Esportives, la diferència respecte a les 2 edicions passades és evident i a simple vista es pot veure: major quantitat d'actes esportius amb un major nombre de dies per participar i amb un cert toc preventiu en matèria de salut al rerafons, cal recordar que sota el títol genèric anteriorment citat en sorgeix un altre que diu "FEU SALUT AMB L'ÀREA DE JOVENTUT".

Els dies escollits enguany per la celebració de l'important aconteixement lúdico-esportiu són del dia 21 de juny que es realitza la presentació a l'Ajuntament de les mateixes fins al dia 11 de juliol que tindrà lloc l'entrega de trofeus i una festa posterior amenitzada per l'exitós programa de ràdio "els Maquimasters", des del Parc Municipal. Pel mig hi hauran 19 dies d'emocions, cansament, tristeses per alguns i alegries pels altres... en definitiva s'hauran passat 21 dies de festa gran per la joventut de Santa Bàrbara.

Les principals novetats incloses aquest any respecte anys anteriors són:



El senderisme, la travessia pels ports d'una durada de 2 dies enfocada a nois entre 10 i 18 anys.

Bicicletada Popular, dirigida a tota la gent del poble i que tracta de 15 Km. al llarg del terme de Santa Bàrbara amb parada a berenar al Camp de Tir.

I Marató Aeròbic Nocturn, els instructors Miquel Jardí i Mª José Cañadó, ens submergiran en l'espectacular món de l'AERÒBIC el dissabte 29 de juny al Centre Cultural.

Diada dels Esports Etnològics, on el que hem pretés l'organització, és donar a conèixer a la joventut actual els esports i jocs que tradicionalment es practicaven a les nostres contrades, entre elles el Bòlit, Birles, mocadoret, cordada, toc i gol... (dimarts, 2 de juliol).

I Cursa BTT, "Vila de Sta. Bàrbara", els participants repartits en 2 categories convertiran el carrer Sant Gregori, la Plaça dels Arbres, plaça de la Rúbia... en un improvisat circuit de curses.

Tot aquest seguit d'actes de nova creació combinats amb els que ja tradicionalment es vénen celebrant, VIII 12 h. de Futbol-Sala, Cursa a peu nocturna, Street Basket, campionat de frontó i tennis, marxa amb BTT, fan de les Jornades Esportives un macroaconteixement lúdico-esportiu que la joventut del Poble converteix amb les seves pròpies Festes Majors.

20è. aniversari Grup Teatral Planer

Màrius Pont

El Grup Teatral Planer, que va néixer l'any 1976, arriba enguany als 20 anys de vida, durant els quals ha mantingut viva al nostre poble la flama del teatre. Per a celebrar aquest aniversari rodó, el dia 16 de juny es va fer una jornada festiva i de retrobament.

Als actes, realitzats al Centre Cultural, hi van assistir persones que han estat membres del grup al llarg d'estos vint anys i també algunes persones que havien format part d'elencs teatrals anteriors.

Un ràpid recorregut –recolzat visualment en elements simbòlics– pels moments més significatius d'estos vint anys i de les èpoques anteriors, a càrrec de Màrius Pont, va servir per a situar-se i per a introduir les ponències realitzades per Ramon Miravall, delegat territorial del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i per Moisés Mato, director de teatre (estes ponències, pel seu interès, seran reproduïdes en est mateix *Full Municipal*). Tot seguit es va fer un colloqui entre els assistents sobre el món del teatre, les vivències personals, els records..., que va acabar quan els integrants de la Sala Colibrí, de Tortosa, van fer una representació que intentava sintetitzar i visualitzar els diferents elements del teatre, creació feta per ells mateixos expressament per a l'ocasió. A continuació, Josep Bertomeu va presentar el llibre El Grup Teatral Planer: *la continuïtat del teatre a Santa Bàrbara.*

Després, els assistents es van desplaçar a l'exterior per a inaugurar el carrer del Teatre. L'acció de descobrir la nova placa va ser realitzada conjuntament per Antonio Abelló, en representació dels actors i de les actrius d'èpoques passades, i per Noemí Ferré, una de les actrius més joves del Grup Teatral Planer. Els assistents també van fer-se unes fotografies per al record i van ser obsequiats amb un exemplar del llibre que s'havia presentat i amb un clauer de fusta commemoratiu.

Posteriorment, els diferents membres del Grup Teatral Planer van fer un animat dinar de germanor, durant el qual van poder intensificar el goig de la retrobada.

Repertori cronològic d'obres estrenades pel Grup Teatral Planer durant els seus 20 anys d'existència

1976 - *La núvia portava cua*, de Lluís Coquart.

1977 - La petita història d'un home qualsevol, de Ramon Gomis.

1978 - *La caseta de la plana*, de Josep Ferré.

1979 - *El metge a garrotades*, de Molière, en adaptació de Francesc Nel.lo.

1981 - *La dama enamorada*, de Joan Puig i Ferreter.

1982 - *Tres estels de Catalunya*, compendi de tres obres curtes: *El ret de la Sila*, de Serafí Pitarra, *Els emigrants que tornen*, d'Àngel Guimerà, i *El malalt crònic*, de Santiago Rusiñol.

1983 - *Show 83*, espectacle variat coordinat per Domingo Rodrigo.

1984 - *Jo, barretina!*, de Josep Ferré.

1985 - *Coses nostres*, sobre textos d'alumnes del C.P. Jaume Balmes (a càrrec de la secció escolar).
- *Els pastorets*, de Josep M. Folch i Torres.

1986 - *A la mitja llum els tres*, de Miguel Mihura.

1987 - *La caseta de la plana*, de Josep Ferré (reposició)

1988 - *Una història amb música*, de Josep Ferré.

1989 - *Els fills del pagès*, de Jean de La Fontaine (a càrrec de la secció escolar).

1990 - *En Blai i la Cisqueta*, sobre un conte oriental, *Els tres desitjos*, rondalla popular, *El vestit nou de l'emperador*, de Hans Christian Andersen (a càrrec de la secció escolar).
- *El rei presumit*, de Maria Novell (a càrrec de la secció escolar).

1991 - *La comèdia dels artesans*, versió de Xavier Aragó sobre un fragment de *Somni d'una nit d'estiu*, de William Shakespeare (a càrrec de la secció escolar).

1992 - *Els golafres de l'arbre vell*, versió lliure de Xavier Aragó sobre l'obra *Las aceitunas*, de Lope de Rueda (a càrrec de la secció escolar).

1993 - *El carrer de la nit*, muntatge del col.lectiu de joves del grup, i *Els solters fotuts* i *Dels "culebrons", deslliureu-nos Senyor!*, de Josep Lluís Ferré.

1994 - *Bellamor*, d'Antoni Santos Antolí.

1995 - *Moments de poesia* (recital poètic sobre textos de dues autores locals i de diversos autors catalans), *Les aventures d'en Jepet*, de Josep Torres, *El "tio" d'Amèrica*, *El gestor il.lusionat* i *El fotògraf*, de Josep Lluís Ferré.

Moltes d'estes obres no s'han representat només a Santa Bàrbara, sinó que sovint el Grup Teatral Planer les ha portades a altres pobles de les nostres comarques.

Presentat un llibre sobre l'activitat teatral al nostre poble

Amb motiu del 20è aniversari del Grup Teatral Planer, Màrius Pont Fandos i Xavier Aragó Arasa han elaborat un recull sobre l'activitat teatral que s'ha fet al nostre poble des de l'any 1905 encà. El llibre es titula ***El Grup Teatral Planer*** **la continuïtat del teatre a Santa Bàrbara,** té un tiratge de 500 exemplars, ha estat editat per l'Ajuntament de Santa Bàrbara i va ser presentat durant els actes commemoratius que es van fer el proppassat 16 de juny. Les seves pàgines apleguen les activitats desenvolupades pel Grup Teatral Planer, però també tot allò que s'ha pogut recollir sobre les representacions teatrals anteriors: títols, actors i actrius, escenaris... A més, cada una de les èpoques va acompanyada d'abundants fotografies, que ajuden a visualitzar i a recordar.

Reproduïm uns fragments del prefaci del llibre en els quals els propis autors expliquen com s'ha materialitzat esta obra que ens ajuda a recuperar la nostra memòria col.lectiva.

Vam pensar que els 20 anys de vida del grup ens donaven un bon motiu per a recuperar la memòria. Ja se sap: les coses es van fent, es viu el present, l'important és véncer les dificultats i anar endavant... i quasi mai ningú se'n recorda d'anar arxivant dades i materials per tal que en vagi quedant constància fidedigna. Però passen els anys, l'invent perviu i hom se n'adona que caldria recopilar i ordenar tot el que s'ha anat fent. És llavors quan cal fer mans i mànigues per a poder recollir tots aquells elements als quals en el seu moment no es va donar importància, és llavors quan sorgeixen les lamentacions: "si haguéssim guardat tal cosa" o "si haguéssim fet fotografies de tal obra". Així, doncs, en un determinat moment els autors d'aquest recull, amb l'ajuda inestimable de Josep Lluís Ferré Cid, ens vam plantejar de recollir la petita història del nostre grup. Calia fer l'esforç de recuperar tot allò que es pogués i fer que allí on no arribés el testimoni documental hi arribés la memòria.

El plantejament era clar: amb el que es recollís es podria fer un petit llibre de commemoració que, a la vegada, serviria com a obsequi a aquelles persones que han participat en el Grup Teatral Planer. Però de seguida va sorgir un altre repte: "Nosaltres no hem iniciat el teatre al nostre poble. En tot cas en som continuadors. Per què no esbrinem i recopilem el que puguem de tot el que hi ha hagut abans de nosaltres?". I arribats a aquest punt les dificultats esmentades abans s'han multiplicat, perquè la major distància en el temps i les condicions més precàries fan que hi quedin molts menys testimonis; i la memòria, en la distància, és perd més.

De tota manera, hem tingut bona col.laboració. Per això no podem deixar d'estar agraïts a totes aquelles persones que ens han facilitat informacions i fotografies de les èpoques anteriors a la del nostre grup: Antonio Abelló Boltaña, Lluís Accensi Valls, Teodoro Arasa Arasa, Antonio Arasa Espuny, José Barberà Cid, Gerard Barberà Escrivà, Margarita Bertomeu Canalda, M. Cinta Joaquina Cid Aixerch, Maria Cid Cañigueral, Sofia Doménech Accensi, Rosalia Escudé Arasa, Lourdes Espuny Monllau, Glòria Espuny Roé, M. Mercedes Espuny Torres, Josep Estapé Llop, Rosita Favà Bolat, Jordi Ferré Bort, Lluís Ferré Bort, M. Teresa Ferré Bort, José Ferré Figueres, Rogelio Figueres Balagué, Irene Forné Ferreres, Ana Llabería Cugat, Rufino Martín Vallés, Víctor Monforte Martí, M. Rosa Pons Caire, José Puig Curto, Sofia Reverté Espuny, Simó Santamaría García, Mercedes Tomàs Valldepérez, José M. Torres Regolf, Ángeles Tuliesa Maigí, José Tuliesa Solà. I d'una manera molt especial volem expressar el nostre agraïment a Mario Pont Rué, que no només ens ha donat valuosíssimes informacions, sinó que ens ha facilitat l'accés a moltes de les persones esmentades abans i ha col.laborat entusiàsticament en la recollida de dades i materials.

Amb tot el que hem pogut aplegar, hem fet un recull estructurat en dos grans capítols, acompanyat cada un de documentació gràfica. El primer capítol recull tot el que va passar abans del naixement del Grup Teatral Planer i el segon recull els vint anys de vida del nostre grup. La informació es completa amb taules de les obres representades pel Grup Teatral Planer i dels actors i actrius que les han fet possibles, així com una sèrie de reproduccions dels diferents programes de mà que s'han fet durant aquests vint anys.

L'AJUNTAMENT INFORMA

Comissió de Govern

Joaquim Martí

19/04/96

– Aprovació import relació de factures: 4.472.672 ptes.

– Comunicat de SAUR: facturació i cobrament de l'ITS (Impost Tarifa de Sanejament) d'alguns consums ampliats i que no figuraven com a consumidors en els llistats: regs, cementiri, parc municipal, camp de futbol...

– Aportació de 25.000 ptes. per a la institució Metges Sense Fronteres.

– Aportació Jornades Culturals al CEIP "Jaume Balmes": (30.000 ptes. + Actuació grup teatral "Colibrí" 46.400 ptes.).

– Contractació de dues persones per a la confecció padró d'habitants 1996.

– Acord sobre actuació en dipòsit GLP zona poliesportiu: rètols i contracte de manteniment amb l'empresa Sebastián Albiol.

– Devolució de fiances a l'empresa Hermar, S.A. "Urbanització exterior Centre Cultural i Llar d'Avis", "Xarxa de clavegueram del parc zona esbarjo a xarxa municipal (ramal C/ Victòria), camí Escorxador i camí del Pou Nou" i "reparació vials" per un import de 189.156, 68.046, 154.910 i 138.000 ptes. respectivament.

26/04/96

- Aprovació import relació de factures: 2.222.522 ptes.

– Aprovació memòria valorada d'explotació llacuna depuradora: Es demana a la Junta de Sanejament l'atorgament de 696.261 ptes. en conceptes d'atribució de fons per a les despeses d'explotació de la llacuna d'aigües residuals de Santa Bàrbara durant l'any 1996, sota reserva de la seva justificació.

– Aprovació de pressupostos Estudi 2 de l'Emissora Municipal: AEQ (taula mescladora: 899.900+IVA, Baes Gimeno (aparells baixa freqüència: 172.103 més IVA) i Electrònica Llasat (instal.lació estudi 2 i saló de Ple 242.352+IVA).

– Contractació del grup GRA FORT, per Diada de Catalunya per un import de 250.000 ptes. L'actuació serà el dia 10 de setembre de 1996.

– Concessió de 15.000 ptes. al Club Natació "Reus Ploms", que organitza la Volta Ciclista a la Província de Tarragona en la seva edició 37a.

17/05/96

– Aprovació import relació de factures: 2.586.359 ptes.

– S'acorda aprovar els següents expedients de **llicències d'obres**

• 24/96 Fecsa: Estesa cable baixa tensió. Quatre Portes.

• 27/96 Albert Lleixà i Verge. Sant Carles de la Ràpita, 2. Construcció magatzem.

• 30/96 Joaquín E. Maigí i Cuadrad. Passeig de la Generalitat. Distribució habitatge interior.

• 34/96 Miguel Cid i Espuny. Santiago Rossinyol, 6. Construcció piscina.

• 37/96 Juan José González i Bonfill. Verge del Pilar, 6. Estructura edifici magatzem.

• 39/96 Joaquín Martí i Roc. Hereu, 25. Construcció casa/habitatge.

• 41/96 Alberto Pallerols i Campos. Lluna, 7. Construcció casa/habitatgeen planta primera pis.

– Aprovació normes Lotería Primitiva i Travessa (La Plana Ràdio –Emissora Municipal).

– Sol.licitud de Francisca Queral i Reverté, demanant que es prenguen les mesures per a pal.liar un problema d'obstrucció de pas d'aigua pluvial a finca rústica pol. 12 parc. 101.

– Sol.licitud d'en Francesc Bertran Gay per col.locació rètol publicitari al solar situat al carrer Pau Casals, 1.

– Vist l'escrit presentat per la "Jefatura Provincial de Correos y Telégrafos", sol.licitant permís per a relitzar obres d'obertura de la porta principal cap a l'exterior. S'acorda el permís, però caldrà especificar el tipus d'obra per millorar els inconvenients i intentar adequar-los al màxim possible –abans del començament de l'obra–.

– S'acorda aprovar els següents expedients de **llicències d'activitats.**

• Juan M. Adell (DISPETAP SL.) pol. 4 par. 17. Ampliació activitat de càrrega i descàrrega gasoil.

– Devolució de fiança a Joaquín Pérez Aznar, (Expedient d'obres 97/91. Passeig Generalitat, Terol) que ascendeix a 800.000 ptes.

31/05/96

– Aprovació import relació de factures: 1.540.545 ptes.

– Aprovació bases per atorgament de cinc beques per l'assistència a la Universitat d'Estiu de les Terres de l'Ebre: import del 50% de la matrícula.

– Adquisició de la **"Història Natural dels Països Catalans"** per a la Biblioteca Municipal per un import de 178.600 ptes.

– Concedir subvenció al Grup Teatral "Planer" pel seu 20è aniversari (edició llibres + obra de teatre a relitzar el dia 16-06-96).

– Adjudicació, vistos pressupostos, aire condicionat "Miniclínica" a Electricitat Francisco Royo per un import total de 1.076.480 ptes.

– Contractació de dues persones per serveis diversos de manteniment, en col.laboració social.

– Adquisició telèfon-fax per Emissora Municipal, a la Telefònica per 78.800 ptes.

– Acord contractació amb Fecsa, energia elèctrica sense comptador a la urbanització "La Plana" situada a la Prolongació del carrer Jaume Balmes, per un import de 41.825 ptes.

– Sol.licituds:

• Antonio Borràs Giner: Ajuts socials 180.000 ptes.+60.000 ptes.

• Joaquín Octubre Bayerri: canvi titularitat nínxol núm. 634.

• CF. Santa Bàrbara (Juan Domingo Farnós –vicepresident–): 120.000 ptes. Trofeu Vila Santa Bàrbara.

– Comunicat Departament d'Ensenyament dotació material IES Santa Bàrbara.

– Aprovació de l'informe del pagament pel quilometratge de la treballadora familiar de la família Arasa Bel per un import de 95.700 ptes. (juny-desembre 1995).

14/06/96

– Aprovació import relació factures: 4.287.674 ptes.

– S'acorda aprovar els expedients de **llicències d'obres:**

• 43/96 Instal.lacions Sebastián SL.: Major, 24. Demolició edifici existent.

• 22/94 Ángeles Sierra Llombart: Indústria, 42. Canvi de canaló d'aigua i paviment pati (pròrroga).

– S'acorda aprovar les **connexions d'aigua:**

• José Manuel Simón Díaz. Crta La Galera, 34 1r D
• Mª Antonieta Torres Cid, Crta La Galera, 34 1r A
• Eulàlia Acedo López. Crta La Galera, 34 Baixos D
• Francisca Martí Bailach. Crta La Galera, 34 1r C
• Juan Enrique Gascon Llasat. Crta La Galera, 34 2n C
• Nativitat Pla Bonfill. Crta La Galera, 34 1r B
• Gemma Monfort Miró. Crta La Galera, 34 Baixos A
• Alberto Prades Roiget. Crta La Galera, 34 2n D.

– Aprovar padró de Taxes i Preus Públics agrupats, presentat per la Diputació, que ascendeix a 14.952.586 ptes.

Aprovar l'aportació de 10.000.000 ptes. de l'Ajuntament de Santa Bàrbara per la reparació urgent del camí Santa Bàrbara-Mas de Barberans i adreçar-se al Consell Comarcal del Montsià, demanant col.laboració econòmica de tots els pobles que se'n beneficien en portar les escombraries a l'abocador comarcal.

– Aprovar les certificacions d'obra dels carrers següents: Pau Casals, 2.216.696 ptes. Poeta Jaume Antich i Domènench, 754.140 ptes. i Sense Nom, 560.752 ptes. i aportar l'Ajuntament el 10% d'aquesta quantitat.

– IV Concurs "portada programa festes majors 1996" .

•1r Premi: "Les festes dels avis" de Jordi Fosch Pérez. Un programa d'ordinador, preu màxim de 10.000 ptes. o qualsevol altre premi per la mateixa quantitat.

• 2n Premi: Mercè Tena Campos. Abonament de temporada piscina municipal.

3r Premi: Edgar Figueres. Abonament de temporada piscina municipal.

– Concedir, vistos els pressupostos presentats, a Est-Pi SL, d'Amposta per un import total de 89.000 ptes. pintar algunes dependències del Centre Cultural.

– Concedir les actuacions per amenitzar actes Festes Majors 1996 al Grup Musical "Joventut" per un import de 249.900 ptes. (dies 13, 15, 16, 17, 18 i 20 de juliol).

– Contractació de la revista "Los Tres Sudamericanos i varietes" Festes Majors 1996 per un import total d'1.000.000 ptes.

– Contractació del grup d'esbart dansaire de l'Aleixar, compost de trenta-cinc persones, per un import de 100.000 ptes. + IVA. Actuació per a la diada del "Planer Absent".

– Contractació de TV Roquetes Canal 21 per un import de 650.000 ptes. + IVA per l'emissió de les festes majors 1996.

– Petició de Subvenció de Programes de Serveis Socials per Ajuntaments de menys de 20.000 habitants: immigrants i infància. Es demanen 567.640 ptes. i 1.785.000 ptes. respectivament.

– Sol.licituds:

– Concedir resta del capital pendent del contracte de publicitat Club Esportiu Dinamic's que ascendix a 750.000 ptes.

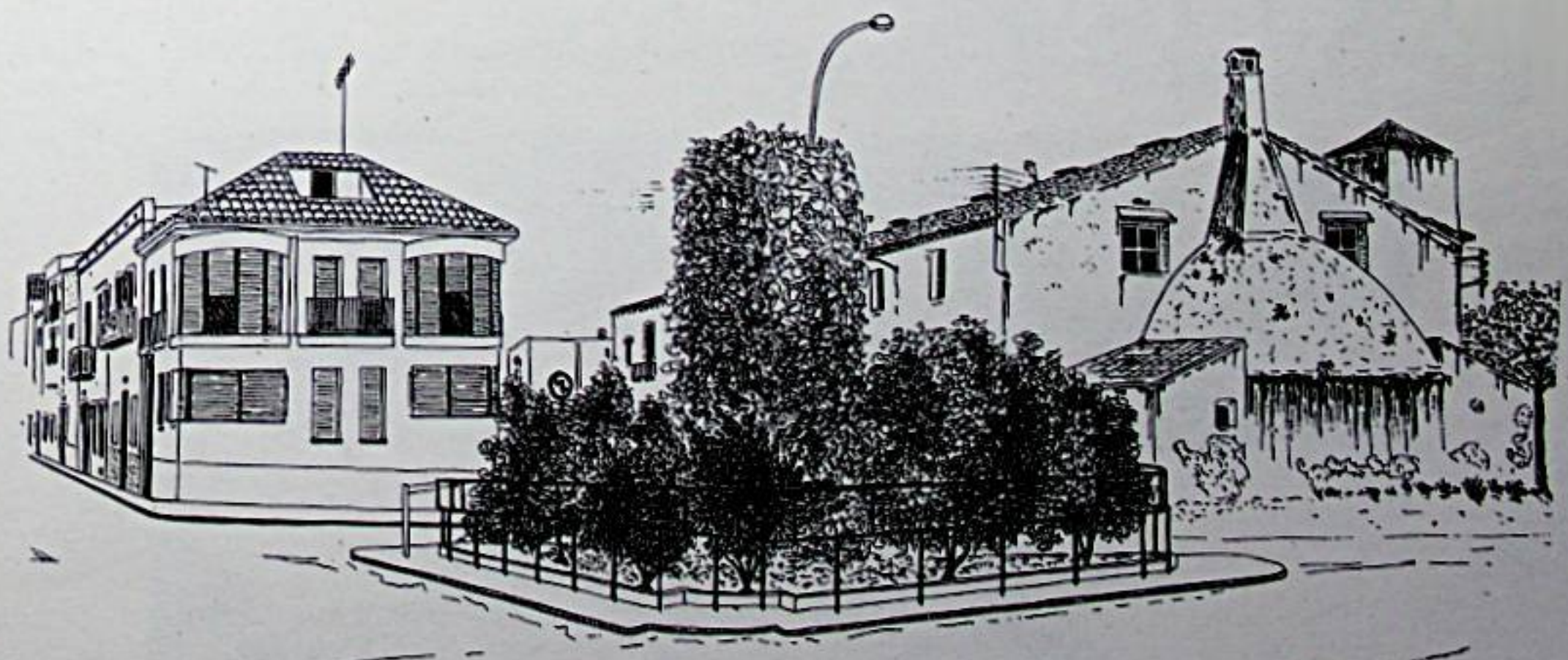
– Concedir permís d'ocupació, poliesportiu municipal, a Mossèn Antoni Borràs pel proper 16 juny.

– Concedir permís d'ocupació, poliesportiu municipal, al Club Esportiu Dinamic's pel proper 16 de juny de 8 a 14 hores.

– Concedir període de vacances des del 22 de juliol al 22 d'agost al treballador Tomàs Balastegui Solà.

– Concedir permís d'ocupació, poliesportiu municipal, al CF Santa Bàrbara (Fernando Llombart Romeu –representant–), pel proper dia 29 de juny des de les 22 hores fins a les 6 hores del dia 30 de juny.

– Denegar petició de Juan Carlos Flores Faz.



Comissió Sanitat i Serveis Socials

REVISIONS ESCOLARS CURS 95/96/CAP

(Centre d'Assistència Primària)

Durant el proppassat curs s'han realitzat les següents activitats:

– 32 revisions de salut als nens de P-3

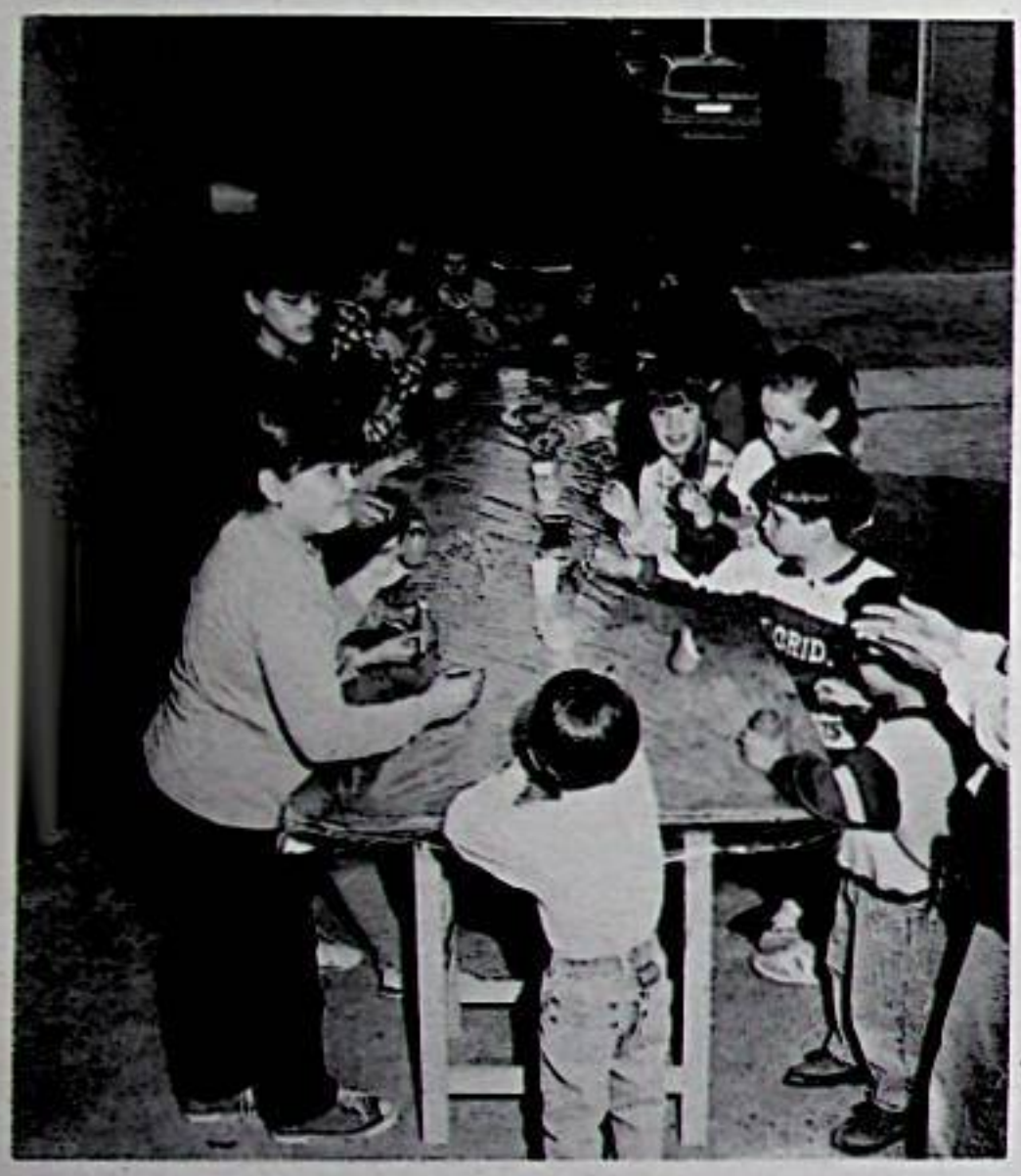
– 27 revisions de salut i vacunacions de DT+pòlio als nens de 1r curs

– 34 vacunacions de triple vírica als nens de 5è curs

3 dosis de vacuna de l'hepatitis B a 31 nens de 6è curs

– 26 vacunacions de Td (tètanus-diftèria) als nens de 8è curs

S'ha de destacar que en total hem tingut 10 casos de negativa paterna per vacunar els seus fills. Malgrat això, esperem que el proper curs continue la col.laboració del mateix col.lectiu d'enguany.



Pili Julve

ACTIVITATS PER A INFANTS A SANTA BÀRBARA

(Programa d'animació sociocultural a infants i adolescents)

EL CENTRE OBERT

Dins del programa d'animació sociocultural per a infants, durant el curs escolar 1995-96 s'ha creat experimentalment un Centre Obert.

Es tracta d'un espai on els xiquets i xiquetes del poble poden passar el temps lliure, fent activitats amb uns objectius lúdics i a la vegada educatius.

El Centre Obert ha estat ubicat en l'antic cine de la població. Durant est període han participat 30 menors, dividits en dos grups en funció de la seva edat, que hi han assistit en dies alternatius, de dilluns a dijous, de 17 a 18:30 hores, menys els dimarts en què l'horari era fins a les 19:30 hores.

El Centre Obert ha estat coordinat pels Serveis Socials d'Assistència Primària, amb l'ajuda inestimable de Xavier Forner, objector de consciència, i Fernanda Aixendri i Eva Pla, voluntàries.

Considerem que l'experiència ha estat positiva i ens anima a intentar que tingue continuïtat en els propers anys, fet que serà possible amb la participació dels menors que vulguen assistir al Centre, ja que està "obert" a tothom.

Per inscriure's cal anar a Serveis Socials (Casal d'avis). Les places són limitades.

ACTIVITATS D'ESTIU

Del dia 1 a l'11 de juliol, a la població de Sta. Bàrbara s'han organitzat activitats per a tots els infants de la població entre 7 i 14 anys que vulguen participar.

L'horari és de 4 a 8 de la tarda i es podrà compaginar amb les jornades esportives que s'organitzen en les mateixes dades.

Es faran manualitats, jocs, activitats culturals i d'altres, amb la intenció d'educar jugant.

El preu, que és simbòlic (500 ptes), inclou totes les activitats, un berenar l'últim dia i dos dies de piscina.

La nostra intenció és donar a l'infant una alternativa per ocupar una part del temps lliure que té en vacances d'estiu, d'una manera divertida i que l'ajude a créixer com a persona.

Jutjat de Pau

Moviment Demogràfic

Mario Pont

NAIXEMENTS

Infantat/ada:	El dia:	Pares:
PERE ALBACAR I RODA	05.04.96	Pedro-Luis Albacar Àvila i Josefa Roda Pina
CRISTIAN GIL I BARBERÀ	19.04.96	Aurelio Gil Muria i María Soledad Barberá Panisello
ASTRID PRINCEP I SOLÉ	22.04.96	José-Luis Príncep Rodríguez i María-Luisa Solé Aixerch
MIRIAM BEZZAH I MENGUAL	26.04.96	Aissa Bezzah i Pilar Mengual Ribeiro
JOSEP-LLUÍS CID I MARTÍ	29.04.96	José-Luis Cid Espuny i María-José Martí Clúa

MATRIMONIS

Enllaç entre:	El dia:
JOAQUÍN SOLÀ LLASAT I MARÍA MERCEDES PLA BONFILL	05.05.96
VICENTE-AGUSTÍN GÓMEZ LORAS I MARÍA INMACULADA IZQUIERDO CID	18.05.96
EDUARDO CASTAÑO RODRÍGUEZ I MARÍA DEL PILAR BELLÉS RODRIGO	25.05.96
JOSÉ SEBASTIÀ CUGAT I SONIA BENITO MAURI	08.06.96

DEFUNCIONS

Finat/ada	El dia:
JUAN BAUTISTA BELTRÁN SANCHO	(30.11.905?) / 04.04.96
ROSA-JOSEFA SANZ BALAGUÉ	(09.01.910) / 21.04.96
CARMEN ANDRÉS PÉREZ	(13.07.912?) / 03.05.96
MARÍA ESPUNY ARASA	(15.12.907) / 29.05.96
JUAN-MODESTO CID TOMÁS	(11.01.913) / 17.06.96
MERCEDES VIDIELLA AIXALÀ	18.04.96 a Tortosa
FRANCISCO MONLLAU FERRÉ	06.05.96 a Tortosa
JUAN VALMAÑA TARRAGÓ	09.05.96 a Tortosa
JOSÉ GARRIGA SALVADÓ	21.05.96 a Tortosa
JULIA-HERMINIA JOAQUÍN CARDONA	27.05.96 a Tortosa
JOAQUÍN BALAGUÉ CURTO	02.06.96 a Tortosa
Mª. CINTA MARTÍ BARBERÀ	09.06.96 a Tortosa

LES ENTITATS INFORMEN

A.P.A. CEIP "Jaume Balmes"

El Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya número 2208 del 20 de juny de 1996, exposa el decret 160/1996, de 14 de maig, pel qual es regula el servei escolar de menjador als centres docents públics de titularitat del Departament d'Ensenyament.

Els canvis operats en la societat fan aconsellable una reglamentació del servei escolar de menjador, en el qual destaque el caràcter de prestació complementària i d'ajuda a l'escolarització. Per tant, el servei escolar de menjador als centres docents públics, es regula, per una banda, com una prestació de caràcter opcional que tots els centres poden oferir i, alhora, com un servei que el Departament d'Ensenyament ha de garantir amb caràcter preceptiu a l'alumnat que està obligat a desplaçar-se fora del seu propi municipi, per tal de garantir l'efectivitat de l'educació obligatòria. L'obligatorietat de la prestació es fa extensiva també a l'alumnat escolaritzat en centres d'educació especial i a l'alumnat que, tenint una situació socioeconòmica desfavorable, estiga escolaritzat en centres d'educació especial.

El Departament d'Ensenyament, se'n fa partícep a tots els sectors de la comunitat educativa de l'organització i gestió. En est sentit tenen una especial participació els consells escolars dels centres mitjançant l'elaboració d'un pla de funcionament d'est servei, que haurà de ser aprovat pel Departament d'Ensenyament, amb l'objecte de garantir la idoneïtat d'esta prestació.

El decret conté 21 articles i alguns tracten el següent:

Article 2

Servei escolar de menjador amb caràcter preceptiu.

El Departament d'Ensenyament garantirà la prestació del servei escolar de menjador a l'alumnat escolaritzat en ensenyaments de caràcter obligatori en els centres docents públics de la seva titularitat quan l'alumnat reuneixi alguna de les condicions següents:

a) Estar obligats a desplaçar-se fora del seu propi domicili de residència. En est supòsit, la prestació del servei escolar de menjadors per part del Departament d'Ensenyament tindrà caràcter gratuït d'acord amb el que disposa l'article 65.2 de la Llei Orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu.

b) Estar escolaritzats en centres d'educació especial o en centres d'acció especial.

Article 8

Pagament del servei escolar de menjador.

L'import del servei escolar de menjador s'haurà d'abonar íntegrament pels/per les usuaris/àries esta prestació, llevat dels/de les alumnes que, d'acord amb el que disposa l'apartat a) de l'article 2, tenen dret a la prestació gratuïta.

Article 16

Elaboració del menjar.

16.1. Els menjars s'elaboraran i manipularan en les condicions d'higiene i qualitat que estableixen les disposicions tecnocosanitàries vigents.

16.2. Els menús s'adequaran a les necessitats de l'alumnat atenent el correcte equilibri dietètic, i tenint cura de la variació i presentació dels aliments.

Article 21

Els ajuts de menjador.

Les administracions públiques, dins les disponibilitats pressupostàries, poden establir ajuts de menjador, per l'alumnat que ho sol.licite i no els corresponga la gratuïtat del servei, que cobrisca totalment o parcialment el cost del servei escolar de menjador.

El Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya número 2208 del 20 de juny de 1996, exposa el decret 161/1996, de 14 de maig, pel qual es regula el servei escolar de transport per tal de facilitar el desplaçament de l'alumnat en l'educació obligatòria.

El servei escolar de transport es realitzarà tenint en compte la naturalesa d'est servei, els itineraris i l'oferta de serveis de transport de viatgers per carretera existents, amb servei de transport consolidat amb reiteració d'itinerari o servei de transport públic regular de viatgers.

Altrament, quan no sigue possible l'establiment d'un servei escolar de transport en alguna de les modalitats esmentades, s'establiran assignacions individualitzades a les famílies per tal d'assegurar el trasllat dels escolars als centres on han estat matriculats.

Es preveu que els consells comarcals assumeixin la gestió del servei escolar de transport, d'acord amb el que preveu el decret 219/1989, d'1 d'agost de delegació de competències de la Generalitat a les comarques en matèria d'ensenyament.

El decret conté 9 articles i alguns tracten el següent:

Article 1

Finalitat.

La finalitat del servei escolar de transport és facilitar el desplaçament gratuït a l'alumnat d'educació obligatòria, quan concorriguen alguna de les circumstàncies següents:

a) Que hagin d'escolaritzar-se fora del seu municipi de residència en un centre públic ordinari o d'educació especial, proposat pel Departament d'Ensenyament.

b) Que hagin de desplaçar-se fora del seu municipi de residència a un centre ordinari privat concertat o d'educació especial privat concertat, proposat pel Departament d'Ensenyament.

Article 7

Pagament del servei.

El pagament del servei escolar de transport, en les modalitats assenyalades als articles 4 i 5, s'establirà per dia de servei complert.

Club de Futbol Santa Bàrbara

TEMPORADA 95 - 96 – BALANÇ ESPORTIU
SEGONA TERRITORIAL GRUP II
RESULTATS – JORNADA 34

J. Catalònia – Móra la Nova	3-2
Ampolla – Perelló	1-1
El Catllar – Mont-roig	5-2
Hospitalet – St. Jaume d'Enveja	3-2
Sta. Bàrbara – La Galera	(3-0) Sus.
Aldeana – Roquetenc	1-1
Horta – Jesús i Maria	3-1
Riudoms – Camarles	1-2
Flix – Ulldecona	5-3

CAMPIÓ: Santa Bàrbara
Promociona: Roquetenc
Descendeixen: Mont-roig i St. Jaume E.

CLASSIFICACIÓ

	J	G	E	P	F	C	P
Santa Bàrbara	34	26	5	3	136	41	83
Roquetenc	34	21	6	7	83	43	69
Ampolla	33	19	6	8	76	43	63
La Galera	34	18	8	8	68	53	62
Horta de St. Joan	33	18	6	9	65	44	60
Camarles	33	13	8	12	62	55	47
Flix J.D.	34	14	4	16	59	78	48
Aldeana	34	12	9	13	57	49	45
El Perelló	34	13	4	17	51	60	43
Hospitalet	34	11	9	14	45	56	42
Jesús Catalònia	34	11	8	15	53	78	41
Jesús i Maria	34	10	10	14	61	69	40
El Catllar	34	10	10	14	70	91	40
Móra la Nova	34	10	9	15	41	57	39
Ulldecona	34	11	4	19	53	68	37
Riudoms	34	10	7	17	56	80	37
Mont-roig	33	8	5	20	35	66	29
Sant Jaume d'Enveja	34	7	6	21	40	80	27

BALANÇ ECONÒMIC

INGRESSOS		DESPESES	
Socis	2.544.500	Federació	337.375
Taquilles/rifes	1.116.615	Àrbitres	480.300
Loteria	190.000	N. Roba	70.000
Subvencions	1.205.000	Farmàcia	21.000
Barra (bous/ball)	197.500	Gimnàs i altres	128.800
Publicitat	199.000	Assegurança	182.421
Vila Sta. Bàrbara	164.000	Desplaçaments	55.000
Assegurança	284.471	Mat. Esportiu	148.848
Pares F.B.	207.000	Plantilla	4.624.000
Altres	17.450	Altres	74.182
INGRESSOS	6.125.536	DESPESES	6.121.926

SUPERÀVIT: 3.610 pessetes

Futbol-7. Benjamins

Alevi

Infantils

Unió Musical "Jaume Balmes"

CONCERT DE SETMANA SANTA

Per segon any consecutiu, la banda musical Unió Musical "Jaume Balmes" i la coral parroquial "Santa Bàrbara" oferien a l'església, el dissabte 30 de març, un concert per iniciar la Setmana Santa.

La Unió Musical, entre altres temes, va interpretar temes tan místics com *Solemnitat, Mater mea, Mektub, El Cristo del perdón i El cautivo*, una peça del mateix director de la banda, T. Arnau. La Coral Parroquial va interpretar sis cançons de les quals destaquem. *Vós sou, senyor, ma fortalesa, Oh!, rostro lacerado* i *Pobre cor que et migparteixes*, les tres de J. S. Bach.

Vam iniciar, doncs, la Setmana Santa amb un concert que ens ajuda a aprofundir una mica més en la reflexió i en l'espiritualitat que envolten el misteri de la Setmana Santa i la Passió.

Finalment, volem fer un esment especial a l'esforç dels nois i les noies de la banda Unió Musical "Jaume Balmes" i dels cantors i cantores de la coral parroquial Santa Bàrbara. També volem destacar la bona voluntat i professionalitat del director de les dues formacions, Toni Arnau.

M. J. Maigí

Club Twirling

CLUB TWIRLING SANTA BÀRBARA, CAMPIÓ D'ESPANYA

Els passats dies 6 i 7 d'abril, es va celebrar a Castelló el XI Campionat d'Espanya de Twirling Baton al qual van assistir els següents grups:

Torressana, Barcelona, Gornal, Lloreda Nord, Tordera, Blanes, Lucena, Atzaneta, Torreblanca, Alcalà, Móra la Nova, l'Ametlla de Mar, Amposta, Ulldecona, Alfacs i Santa Bàrbara.

El club Twirling Santa Bàrbara va efectuar sis actuacions i a la classificació final van quedar de la següent manera:

EQUIP SÈNIOR 3a. DIVISIÓ:

CAMPIONS D'ESPANYA

Compost per Núria, Vanessa, Dolors, Montse, Noèlia, Laura i Rosa

EQUIP CADET 3a. DIVISIÓ:

5è. LLOC

Compost per Elisabet, Aida, Magda, Cristina, Mònica i Lídia

PARELLES SÈNIOR 3a. DIVISIÓ:

3r. LLOC

Compost per Noèlia Sangüesa i Rosa M. Jiménez

PARELLES SÈNIOR 2a. DIVISIÓ:

6è. LLOC

Compost per Núria Gaya i Vanessa Arasa

PARELLES CADET 3a. DIVISIÓ:

3r. LLOC

Compost per Mònica Saera i Elisabet Arasa

ESTIL LLIURE SÈNIOR 3a. DIVISIÓ:

7è. LLOC

Component: Noèlia Sangüesa

El dia 9 de juny el nostre club va participar en la Copa de Clubs d'Espanya puntuable per al Campionat Europeu.

El club Twirling Santa Bàrbara va competir en les següents categories i va obtenir les següents classificacions:

EQUIP CADET: 2s. classificades.
EQUIP SÈNIR: 6s. classificades.
GRUP JÚNIOR: 4s. classificades.

LA PLANA RÀDIO

Emissora Municipal de Santa Bàrbara

Josep Roig (coordinador)

"LA PRIORITAT D'ESTA PROGRAMACIÓ D'ESTIU ÉS QUE NINGÚ DEL POBLE ES QUEDE SENSE SABER QUE EXISTIM"

Com a coordinador de l'Emissora Municipal, vull donar a conèixer al poble una altra vegada i per escrit les notícies que l'emissora genera, ja que al cap i a la fi l'emissora és de tots.

• • • • • • • •

Potser el més significatiu és el començament de la programació d'estiu que, des del passat 17 de juny, pretén portar un aire diferent i més àgil del que fins ara ha estat el producte radiofònic que us hem ofert.

La nostra intenció, tal com ja heu pogut escoltar als eslògans de promoció, és que tot el poble sàpiga que aquí tenim una emissora de ràdio i que cal saber-la utilitzar. Per això volem incidir en la idea que "Santa Bàrbara està de moda" i llançar-la a tota la comarca a través d'estes falques de promoció i, naturalment, elaborar una programació tan digna com siga possible amb recursos humans propis i locals.

Vull insistir que la prioritat d'esta programació d'estiu és que ningú del poble es quede sense saber que existim i, sobretot, que tothom sàpiga que pot participar d'esta emissora que és de tot el poble. Volem que l'escoltes, però sobretot que la visques, per això no t'estranyes si qualsevol dia d'estos t'assalten un parell de reporters, casset en mà, et fan unes quantes preguntes i, a sobre, et fan algun regalet.

En est mateix número del Full Municipal podràs trobar la programació d'estiu detallada perquè la pugues seguir hora a hora.

• • • • • • • •

Una altra notícia és que ja tenim l'estudi 2 en funcionament i, com ja deia al Full anterior, això ens facilita molt més la faena, ja que podem desdoblar els serveis a oferir: entrevistes, publicitat, enregistraments en general i, fins i tot, l'hem deixat preparat per poder sortir a l'aire en cas que tinguem problemes algun dia amb l'estudi 1.

• • • • • • • •

Voldria comentar-vos, també, que el passat mes de maig vam tenir una interessant experiència en fer una emissió de prova amb les vuit emissores de les Terres de l'Ebre connectades entre si. La connexió va resultar un èxit i obri les portes a futures aspiracions conjuntes, com ara la de fer un informatiu comarcal en cadena que s'emetria a la mateixa hora per les vuit emissores.

• • • • • • • •

Al mes de juny vam celebrar el primer aniversari de la posada en marxa extraoficial de la Plana Ràdio. Ens vam reunir tots els col.laboradors en un sopar que va servir per a presentar la programació d'estiu i per a felicitar-nos pel primer any que complim.

A les Festes Majors, el dia 9 de juliol, data oficial de la inauguració de l'emissora, tenim previst fer una programació marató especial de 24 hores ininterrompudes on també procurarem tenir, com a mínim, cava i pastes.

• • • • • • • •

Finalment, vull insistir a demanar-vos que participeu de la VOSTRA RÀDIO trucant als concursos i als espais de participació, fent-nos saber allò que no arriba a les nostres oïdes, perquè la ràdio (i no em canso de dir-ho) , l'hem de fer entre tots: els que parlem pel micròfon i els que podeu omplir els espais que emetem amb tot allò que ens pugueu contar. Ah!, i una cosa, com a totes les històries, sempre hi haurà algú que s'encarregarà de sembrar males herbes. El millor herbicida és el de la ignorància!

Fins al proper número i a veure si us animeu a participar, tant a l'emissora com al Full Municipal.

programació estiu 1996

HORA	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES
8 - 9	CAFÈ I MÚSICA				
9 - 10	AL DIA				
10 - 10'30	LA CISTELLA DE LA COMPRA				
10'30 - 11'30	TAL COM SONA				11'30
11'30 - 13	QUINA CALOR QUE FA → DISSIO AMB MÚSICA / SUC DE CARRER / AMB CARINYO				
13 - 13'30	EL DIA A DIA				
13'30 - 14	TEMPS D'ESPORTS				
14 - 15	SALA DE CONCERTS				
15 - 16	TAL COM SONA				THELMA I LOUISE
16 - 19	TAL COM SONA				
19 - 20	ENTRE DONES				SUPER JOVE
20 - 21	ELS MAKIMÀSTERS				EL CHICO
21 - 22					GG
22 - 1					ELS MAKIMÀSTERS

LA PLANA RADIO

EMISSORA MUNICIPAL A SANTA BÀRBARA

CATALÒNIA	10 - 11
LA PISCINA	11 - 14
TOT ÉS AVUI	14 - 15
SOBRE TAULA	15 - 16
MICROLASH	16 - 17
UNTITLED	17 - 18
LA SETMANA	18 - 19

EL DIA A DIA

RECULL DE NOTÍCIES LOCALS

Guillem Gaya i Tere Giné

ABRIL

IMPORTÀNCIA DE LES ASSEGURANCES AGRÍCOLES.- Cada cop les assegurances agrícoles tenen més importància, ja que hi ha molts fenòmens meteorològics que fan que els pagesos estiguen ben preparats per a estes desavinences, tal com explicava Pere Martorell.

CENTRE OCUPACIONAL DE SANTA BÀRBARA.- El dimecres 3 d'abril visitava la nostra localitat el director general d'ocupació, Lluís Gavaldà, per inaugurar el centre ocupacional de la nostra localitat i poblacions veïnes.

Gonzalo Verge, responsabe d'aquest centre, ens explicava que est centre és una empresa privada que té relació amb la Generalitat.

INAUGURACIÓ DE L'ASFALTAT.- El dimecres 3 d'abril es va inaugurar l'asfaltat del tram de carretera que va des de Santa Bàrbara fins a Amposta. A part de les diferents autoritats i alcaldes dels municipis propers, l'acte va estar presidit pel conseller de Política Territorial i Obres Públiques, Artur Mas.

CAMPIONAT D'ESPANYA DE TWIRLING BATON.- El club Twirling de Santa Bàrbara va estar qualificat per a anar al campionat d'Espanya que es va celebrar els dies 6 i 7 d'abril a Castelló. Cal dir que de les sis actuacions que es van presentar, tres van pujar al pòdium, concretament van ser les actuacions de Noèlia i Rosa en categoria sènior modalitat parelles, d'Elisabet i Mònica en categoria cadet modalitat parelles i de l'equip sènior amb Noèlia, Vanesa, Núria, Dolors, Laura, Montse i Rosa.

VETLADA BENÈFICA DE FULL CONTACT.- El cap de setmana del 13 i 14 d'abril es va celebrar a Tortosa una vetlada benèfica de Full Contact que va servir, entre d'altres coses, de preparació per al campionat del món que se celebrarà a Santa Bàrbara el 14 de juliol.

José Luis Accensi, professor de Kung-Fu i delegat del departament d'aquest esport a Catalunya, per la federació catalana de judo, va guanyar el campionat per aspirant oficial, al campionat d'Europa de Full Contact professional.

RECONEIXEMENT AL MÈRIT PLANER.- L'elecció del candidat al mèrit planer es regeix per una normativa que

Reconeixement al Mèrit Planer: Josep A. Valls Simó i menció especial a Mn. Sales

segons deien el regidor de cultura Joaquim Martí i el regidor de joventut Jordi Boronat, es va anar rectificant amb l'opinió de les entitats fins a constituir les bases definitives que serviran per elegir aquest candidat que, com sabeu, enguany ha estat Josep Antoni Valls i Simó, director del Museu d'Història natural del nostre poble.

Els dos regidors també comentaven que est any el sopar que es farà per a rebre el premi anirà a càrrec del restaurant Arasa.

EL CEIP JAUME BALMES DE SANTA BÀRBARA CELEBRA LA SEVA SETENA EDICIÓ DE LES JORNADES CULTURALS ESCOLARS.- El dimecres 17 d'abril el CEIP Jaume Balmes de la nostra població va començar la setena edició de les jornades culturals que el centre organitza per tal de revitalitzar i fomentar el treball en equip d'alumnes i professors.

Aquestes jornades van començar a realitzar-se per inicitiva dels mestres de la mateixa escola i gràcies a la imaginació i també a la col.laboració d'altra gent s'ha pogut continuar.

Una de les novetats de les jornades va estar el taller de ràdio realitzat a la Plana Ràdio pels alumnes de 7è i 8è.

JORNADES CULTURALS 96.- Divendres, 19 d'abril, es van inaugurar les jornades culturals d'aquest any 1996. La presidenta de l'àrea de cultura del Consell Comarcal del Montsià, Teresa Reche, va referir-se a les jornades com a una consolidació d'un fet cultural a la població.

Est acte va coincidir amb la inauguració de l'exposició de ceràmica i manualitats organitzada per l'associació de les mestresses de casa Dones Planeres. L'exposició es va ubicar al saló de plens de l'Ajuntament i va recollir un públic molt nombrós, ja que l'exposició constava d'objectes fets per les mateixes mestresses durant les hores que es reuneixen al local de l'associació, per tal d'aprendre i practicar esta afició que sovint té continuïtat a casa.

II TROBADA DE DOLÇAINERS.- El dissabte 20 d'abril i dins de les Jornades Culturals, la colla de dolçainers de Santa Bàrbara va organitzar la II Trobada de Dolçainers amb la participació de les colles de Tortosa, Amposta, Sant Rafel del Riu, Alcalà de Xivert, La Sénia i la Galera que juntament amb la colla de dolçainers del nostre poble van aconseguir fer vibrar tots els carrers de Santa Bàrbara. La trobada va tenir un final meravellós realitzant un concert de les colles al parc municipal.

PREMIS DEL V CONCURS LITERARI ROGELI FARNÓS.- Tots els alumnes del CEIP Jaume Balmes de Santa Bàrbara van reunir-se dimarts, 23 d'abril al Centre Cultural per tal de conèixer els guanyadors del V concurs literari Rogeli Farnós.

L'acte va ser presidit per l'alcalde de Santa Bàrbara, Josep Bertomeu, les filles de Rogeli Farnós, Imma i Ma. Carmen, el regidor de cultura, Joaquim Martí; el director del col.legi i el director del Banc Sant Paolo, que va col.laborar amb els premis.

Segons explicava Joan Domingo Farnós, director de l'escola, est any s'havia escollit per a optar al premi el tema "Altres Cultures, Altres Móns", ja que a la nostra població estem rebent, cada cop més, gent immigrant i ens hem d'acostumar a viure amb ells.

GRUP DE DOLÇAINERS DE SANTA BÀRBARA.- El grup de dolçainers de Santa Bàrbara van estar convidats per l'ajuntament del Mas de Barberans a participar en la trobada de dolçainers, gegants i capgrossos, que va tenir lloc a la veïna població amb motiu de les seves Festes Majors. Sergi Casadó, cap dels dolçainers, va destacar d'esta trobada el fet que, per primer cop i després de les diferències sorgides amb el responsable de festes a causa de l'assumpte de l'acompanyament dels gegants, gegants i dolçainers de Santa Bàrbara tornaven a actuar junts.

ROBATORIS A SANTA BÀRBARA.- Sempre se senten comentaris sobre els robatoris, ja sigui per televisió, terceres persones o qualsevol mitjà de comunicació i, tot i així, pensem que a nosaltres i aquí al nostre, tranquil i meravellós poble no ens pot passar res. Això mateix pensava Isabel Arasa i Cid abans del dimarts 23 d'abril quan es va veure sorpresa, a les cinc de la tarda aproximadament, per un parell d'individus que amb un tres i no res, i mentre anava tranquil.lament caminant per un dels carrers del nostre poble, concretament el carrer Pagesia, li van estirar la bossa, robant-li d'aquesta manera tot el que portava a dintre: diners, documentació, etc.

ASSOCIACIÓ DE CAÇADORS DE SANTA BÀRBARA.- Ricard Pla, president de l'associació de caçadors de Santa Bàrbara comunicava que l'assemblea de socis, en la qual s'havia de proposar un canvi de junta i de president, anunciada per a principis de mes de març, no tenia una data concreta, ja que no havia sorgit cap proposta nova.

Entrega premis Rogeli Farnós 1996

A més a més, Ricard Pla, ens comunicava la seva assistència i la d'alguns socis el mes de març a la Ràpita on es va celebrar una trobada de caçadors de barraques i paranys de tota la Comunitat Valenciana i també de Tarragona, a la qual van assistir més de cinc mil caçadors.

CONCERT AL CENTRE CULTURAL.- El dissabte 27 d'abril i al centre cultural va tenir lloc el concert de "Quico el Celio, el Noi i el Mut de Ferreries", un concert que, realitzat dins de les Jornades Culturals, va tenir un gran èxit, assistint a aquest acte gent de totes les edats.

TROBADA DIOCESANA DE JOVES.- El diumenge 28 d'abril es va celebrar al nostre poble una trobada diocesana de joves a la qual van assistir tots els joves de la diòcesi de Tortosa i gent d'Amposta, Tortosa, Deltebre, la Fatarella, Benicarló i altres localitats que es van aplegar al poliesportiu de Santa Bàrbara. Durant la trobada es va celebrar, pel bisbe i altres capellans, l'Eucaristia i després de dinar una gimcana i l'actuació dels dolçainers.

EL CF SANTA BÀRBARA A PRIMERA TERRITORIAL.- A finals d'abril i quan encara faltaven uns quants partits per a finalitzar la lliga 95-96, el CF Santa Bàrbara es proclamava matemàticament campió de la segona territorial. Una temporada plena d'èxits, gols i expectació de la qual Silverio Marco, president del CF Santa Bàrbara, es mostrava satisfet i content en declaracions fetes a través de la Plana Ràdio poques hores després que el triomf davant l'Ulldecona posés al Club, indiscutiblement, al capdavant de la classificació.

L'ARTICLE DE CARLES IBÁÑEZ.- La revista més important del món en temes oceanogràfics i d'ecologia aquàtica publicarà en el seu proper número un article firmat pel biòleg del Parc Natural del Delta de l'Ebre, Carles Ibáñez de Santa Bàrbara.

L'article s'ocupa de l'estuari de l'Ebre comparant-lo amb altres estuaris, aconseguint una comprensió més bona del seu funcionament.

MAIG

PENYA AMICS DELS CAVALLS.- El dia 1 de maig la penya amics dels cavalls va realitzar la tradicional romeria que cada any se sol celebrar i que va consistir a anar a passar el dia a la font de l'Arboç.

PADRÓ MUNICIPAL.- El dia 2 de maig va començar a actualitzar-se el padró municipal d'habitants al nostre poble. Per tal d'evitar acumulacions, el poble es va dividir en sectors i les persones pertanyents a cada sector havien de presentar-se una setmana determinada.

XERRADA: COM APRIMAR-SE MENJANT LA CUINA MEDITERRÀNIA.- El divendres 3 de maig, al centre cultural del nostre poble i amb motiu de les jornades culturals va haver una xerrada que feia el Dr. Joan Zaragoza, Cap de Servei d'Anàlisis Clíniques de l'Hospital Verge de la Cinta, sobre com aprimar-se menjant la cuina mediterrània.

CF SANTA BÀRBARA.- El dia 3 de maig, i una setmana després que el CF Santa Bàrbara arribés a primera territo-

rial, va haver junta de socis del Club en la qual va sonar la notícia menys esperada: Silverio Marco, president del CF Santa Bàrbara, diu que "plega". Aquesta notícia feta pública davant l'assemblea que argumenta diverses possibilitats per a intentar fer canviar d'opinió al president, deixa sorprès el soci i simpatitzant del CF Santa Bàrbara.

RECONEIXEMENT AL MÈRIT PLANER.- El dimecres 8 de maig es va celebrar l'entrega del guardó, instaurat per l'Ajuntament de Santa Bàrbara enguany per primer cop, per tal de fer un reconeixement al mèrit planer i destacar un convilatà que hagi aportat algun fet o activitat en benefici de la comunitat.

L'acte va estar carregat de reconeixement i tots dos guanyadors, Josep Antoni Valls i mossèn Francesc Sales, van estar força aplaudits en pujar a l'escenari del Centre Cultural en el qual assistien unes 150 persones.

ELECCIÓ PUBILLA I PUBILLA INFANTIL DE LES FESTES MAJORS 1996.- El diumenge 12 de maig es va celebrar al centre cultural l'acte en el qual es va elegir la pubilla i pubilla infantil que juntament amb totes les altres pubilles representaran el poble de Santa Bàrbara en estes Festes Majors 1996. La pubilla elegida per sorteig va resultar ser Sabina Mármol i la pubilla infantil Vanesa Codorniu.

Elecció Pubilles Festes Majors '96

CURSET DE DECORACIÓ DE LA LLAR.- El conegut industrial i dissenyador local José Fernández Poló va impartir un curset (de decoració), a principis del mes de maig dirigit a les mestresses de casa i organitzat per l'associació local "Dones Planeres" durant 4 dies en els quals es va ensenyar de forma entenedora algunes coses sobre est art.

PROBLEMES DE CONVIVÈNCIA AL NOSTRE POBLE.- Al ple del mes de març es va informar que un grup de veïns del nostre poble s'havien presentat per tal d'exposar les seues queixes a l'alcalde davant la problemàtica sorgida amb alguns habitants del poble que havien provocat problemes de convivència.

El dia 13 de maig va tenir lloc la reunió d'estos veïns amb l'alcalde en la qual es van tornar a exposar els problemes de convivència per tal de trobar una possible solució.

LA PLANA MÉS A PROP DEL CONSORCI DE LES EMISSORES MUNICIPALS DE LES TERRES DE L'EBRE.- El dia 16 de maig la Plana Ràdio va oferir durant una hora als seus oients un programa especial per tal de participar en l'experiència d'interconnectar les 8 emissores municipals que hi ha actualment a les Terres de l'Ebre i que tenen la intenció d'agrupar-se amb les sigles d'EMUTE.

NOVETATS A CORREUS.- Paco Arjona, cap de correus i Ma. Carmen Cuadrad, cartera, van informar de les últimes novetats per a una millora al servei del client. Entre aquestes novetats es troba la nova modalitat postal: el paquet postal exprés.

L'ESCORXADOR MUNICIPAL.- Quan fa més d'un any que el nostre escorxador va ser clausurat per no complir la normativa imposada des d'Europa, es va conèixer la notícia a finals del mes de maig, que els escorxadors d'Amposta i Tortosa també havien estat clausurats per les mateixes raons. Per als carnissers es fa urgent la necessitat d'arreglar el nostre escorxador o fer-ne un intercomarcal per tal de poder seguir donant una garantia de qualitat als seus productes.

LA DIPUTACIÓ AVANÇA ELS DINERS A LA GENERALITAT PER A ARREGLAR ALGUNES CARRETERES DE LA DEMARCACIÓ.- La Diputació de Tarragona va prendre la decisió d'arreglar algunes carreteres de la demarcació, tot i que ja havien estat traspassades a la Generalitat. Com que no hi ha fons per a adequar-les a les necessitats actuals, la Diputació avançarà els diners.

El diputat provincial, Jaume Antich, explicava que una de les primeres actuacions es farà a la carretera que va de la Sénia a Santa Bàrbara, amb una primera fase que podria durar un màxim de 2 anys i un cost de 500 milions de pessetes.

Antich explicava també que la carretera que va de Santa Bàrbara al Mas de Barberans, tot i que no és de la Diputació es farà un compromís general perquè es puga arreglar pel trànsit que ha de suportar com a conseqüència de l'abocador i també perquè els escolars puguen baixar en condicions al futur institut de Santa Bàrbara.

TRADICIONAL RECOLLIDA DELS QUINTOS.- Els quintos de Santa Bàrbara van organitzar per al diumenge 26 de maig la tradicional recollida de donatius i cantada de rondalles acompanyats per la xaranga Amistat.

SOLIDARITAT ENTRE ELS CLUBS DE TWIRLING.- El club Twirling de Santa Bàrbara va celebrar, el diumenge 26 de maig, una festa de germanor juntament amb el club Twirling d'Amposta uns dies abans d'acabar la temporada de competició, per tal de seguir amb aquesta germanor per part dels dos clubs la temporada vinent.

MÉS ROBATORIS A SANTA BÀRBARA.- Durant el mes de maig es va produir a la nostra població un robatori a una construcció. Concretament a la construcció realitzada per Construccions López Ferré d'Amposta, situada a la carretera de la Galera enfront del restaurant Diego.

COMPETICIONS DE BICICLETA DE MUNTANYA.- Un dels esports poc conegut però que també es practica al poble de Santa Bàrbara és la bicicleta de muntanya. Manel Arasa, José Vegué i Levi Garcia són els 3 nois planers que des de fa 4 anys aproximadament competixen en aquest esport. Un esport on es practica la modalitat de descens i rally. Tots tres han optat per la modalitat del rally.

CASA DE LA VILA

Santa Bàrbara

SUPLEMENT D'OFICIALS 1996 – Núm. 11
Extractes dels Plens

Acta de la sessió ordinària, realitzada pel Ple de la Corporació el dia 29 de febrer de 1996 (continuació)

Clavegueram 1995		Liquidació Urbana 91	
Padró	214.982	Padró	47.490
Baixes	3.600	Baixes	
Càrrec	211.382	Càrrec	47.490
Ingressat	74.093	Ingressat	20.923
Pendent	137.289	Pendent	26.567
Liquidació ingrés IAE 93		**Liquidació Urbana 92**	
Padró	202.383	Padró	32.928
Baixes		Baixes	
Càrrec	202.383	Càrrec	32.928
Ingressat	17.398	Ingressat	32.928
Pendent	184.985	Pendent	
Liquidació ingrés IAE 94		**Liquidació Urbana 93**	
Padró	679.995	Padró	18.304
Baixes	193.300	Baixes	
Càrrec	486.695	Càrrec	18.304
Ingressat	306.030	Ingressat	
Pendent	180.665	Pendent	18.304
Liquidació ingrés IAE 95 1 T.		**IAE 92 ALTES TRIMESTRALS**	
Padró	68.118	Padró	263.145
Baixes		Baixes	
Càrrec	68.118	Càrrec	263.145
Ingressat	29.483	Ingressat	22.750
Pendent	38.635	Pendent	240.395
Liquidació ingrés IAE 95 2 T.		**Sense recàrrec provincial**	
Padró	21.031	Padró	24.397.458
Baixes		Baixes	1.704.866
Càrrec	21.031	Càrrec	22.692.592
Ingressat	11.770	Ingressat	5.697.998
Pendent	9.261	Pendent	16.994.594

– TERCER.– Incidir una vegada més davant l'Excma. Diputació perquè aconseguisque una millor i més depurada recaptació.

– QUART.– Delegar per al mateix al senyor Alcalde.

El senyor Ibàñez Matamoros dóna explicació de la liquidació, que ja tots els grups havien estudiat.

Passat a votació, dóna els següents vots:

PP, vota favorablement, 1 vot.

PSC-PSOE, vota abstenció, 1 vot.

PI, vota favorablement, 2 vots.

Aclareix la senyora Tena que agraeixen la voluntat d'instar davant la Recaptació perquè sigui millor.

CiU, vota favorablement, 7 vots.

RATIFICACIÓ ACORD DE LA COMISSIÓ DE GOVERN D'ENCOMANDA DEL PROJECTE D'URBANITZACIÓ D'ALGUNS RAMALS I CARRERS DEL MUNICIPI.

L'Ajuntament de Santa Bàrbara ja des de fa temps tenia la intenció de pavimentar i urbanitzar algunes cues de carrers i alguns carrers petits que s'han anat construint de mica en mica.

Ja en l'any 1993 el senyor Fernando Valls i Simó, president de la Comissió d'Obres i Urbanisme, sempre acompanyat del tècnic n'Enrique Viñas i Fabregat, van anar citant a persones domiciliades en carrers de referència, i a principis de 1994, concretament porta data de 25 de gener, n'Enrique Viñas presenta un estudi valorat al respecte.

Amb la intenció d'imposar Contribucions Especials, el senyor Secretari demana un projecte. Projecte que s'encarrega a n'Enric Viñas per ser el coneixedor de tot el que es vol realitzar, que ja havia realitzat l'estudi valorat, i perquè es desconeixia la llei 13/1995, de 18 de maig de contractes de les Administracions Públiques, que no havia estat publicada encara, doncs apareix publicada al BOE núm. 119 de 19 de maig de 1995.

Com dita encomanda va estar oral, en data de 23 de desembre de 1995 la Comissió de Govern pren l'acord de demanar oficialment la realització del projecte, quan ja quasi tota la feina estava realitzada.

Avui el Ple de la Corporació acorda:

Aprovar l'encomanda de confecció del projecte d'urbanització d'alguns ramals de carrers i d'altres carrers petits al tècnic n'Enrique Viñas i Fabregat per haver estat tant de temps treballant pel mateix, ratificant l'acord de la Comissió de Govern de data 23-12-95.

El senyor Valls aclareix que el projecte és per a construcció mitjançant imposició de Contribucions Especials.

El senyor Llombart diu no comprendre amb exactitud la

incidència de la Llei 13/1995, de 18 de maig, de contractes de les Administracions Públiques, concretament sobre l'adjudicació directa dels projectes a realitzar, creient que després de la publicació de la Llei, no es poden adjudicar directament si el cost de redacció és superior a dos milions de pessetes.

Senyor Valls: El problema és que la feina ja estava realitzada, i ara hauria de sortir a subhasta. El que es pretén és la ratificació del Tècnic.

Senyor Llombart: Ho entenc clarament i no tinc cap problema en aprovar-ho sempre i quan el Secretari digui que està dins del correcte.

El senyor Secretari: El problema és més aviat de consciència, perquè la Llei surt el 19-5-95.

El senyor Ibàñez Martí: El problema és que segons vostè la comanda escrita és la de desembre de 1995, posterior a la publicació de la Llei. El que consta és l'escrit, per tant creiem que ha de fer-se a subhasta.

Senyor Llombart: El dilema està clar. La feina estava feta i no es va fer oficialment la demanda per escrit.

La senyora Tena pregunta si s'ha comentat amb algun òrgan oficial si es pot fer aquesta dispensa.

El senyor Secretari, diu: Sí, i em van aconsellar prendre un acord de Ple.

El senyor Llombart: Si és així, no hi ha problema.

Senyor Ibàñez: Nosaltres preferim assegurar-nos i com no tenim informació per valorar-ho, ens abstenim.

El senyor Valls, diu: El senyor Viñas ens fa un descompte del 20 %, i queda en 1.899.192 pessetes.

Senyor Ibàñez: Llavors per què es passa al Ple?

Hi ha que s'ha trobat en casos similars i se'ls ha obligat a anar a la subhasta.

Senyor Alcalde: El Secretari ho ha consultat. Nosaltres no sabíem que es publicaria la Llei. Havíem encarregat la feina perquè es preveia llarga, ja que és treball de xinesos. A més recolzem als nostres Tècnics.

Senyora Tena: Nosaltres entenem la seva postura. Vostè deu fer el mateix, perquè si hi ha un problema amb una nova Llei ho entenem. I si el Secretari diu haver fet les consultes, i amb aquest pas, no hi ha problema legal, perfecte.

Vostès han de comprendre que una ratificació d'un pas que vostès van adoptar unilateralment, la postura de responsabilitat és del qui va fer la comanda. Si ho haguessin passat pel Ple, ho podríem haver aprovat o no.

Passat a votació dóna el següent resultat:

PP, abstenció, 1 vot.

PSC-PSOE, abstenció, 1 vot.

PI, abstenció, 2 vots.

CiU, dóna vot favorable, 7 vots.

La senyora Tena, diu: El nostre Grup entén la situació, però ja ho van aprovar vostès unilateralment en Comissió de Govern.

El senyor Martí, diu: Vostès estaven al corrent del que es feia.

La senyora Tena: Nosaltres en Comissió d'Urbanisme vam dir que estaven assabentats.

El senyor Alcalde: Vostès no es volen mullar en res.

Senyora Tena: Si serà legal fer-ho d'aquesta manera i s'ha consultat a més, em sembla perfecte. Però ja està l'acord de la Comissió de Govern.

A l'inici, a l'aprovació de l'acta anterior ens hem abstingut perquè no hi érem. Ara, en aquest cas, igual.

El senyor Alcalde, diu: Si tots raonéssem com vostès tant el Ple com el poble de Santa Bàrbara no tiraria endavant.

Busquem un medi honest per poder pagar al que ha realitzat el treball.

El senyor Carles Ibàñez: Crec totalment improcedent el seu comentari, és propi de temps electoralista.

El senyor Llombart: Els raonaments són correctes. També el de l'oposició perquè han exposat les seves raons. Es tracta d'una situació excepcional. El PSC fa temps ho va demanar.

Preguntat el senyor Secretari, contesta: No està dintre de la legalitat exigida avui. Donat que el treball ja es porta des de fa temps, de l'any 1993, sembla sigui una bona sortida a la situació creada.

Aclareix la senyora Tena que s'abstenen perquè ja hi ha un acord de la Comissió de Govern.

APROVACIÓ PROJECTE D'URBANITZACIÓ D'ALGUNS RAMALS I CARRERS DEL MUNICIPI DE SANTA BÀRBARA.

El senyor Valls explica com, des de fa ja molt de temps, es va encomanar al Tècnic Enrique Viñas i Fabregat, la redacció del projecte d'urbanització d'alguns ramals de carrers i d'alguns carrers, que s'executarà mitjançant contribucions especials.

El senyor Valls invita al senyor Viñas, redactor del projecte i present en aquest moment en la sessió, a donar una explicació sobre el mateix, cosa que no es realitza per no trobar-ho necessari la resta de grups.

Per tot l'exposat, s'acorda:

1r.– Aprovar el projecte d'urbanització dels carrers que es reflecteixen en el projecte, redactat per Enrique Viñas i Fabregat, Arquitecte Tècnic, és a dir:

- AMISTAT
- BALEARS
- CARDENAL CISNEROS
- CARRETERA MAS DE BARBERANS
- CATALUNYA
- CRISTÒFOR COLOM
- DEL MESTRE
- DIPUTACIÓ
- DR. FERRAN
- GENAR BARTROLÍ
- GIRONA
- GODALL
- JOAN M. MIRALLES
- LOPE DE VEGA
- LLIBERTAT
- LLUNA
- MARAGALL
- MESTRA PIETAT BEL I VALLS
- PAGESIA
- PALAFOX
- POMPEU FABRA
- REIS CATÒLICS
- SANT RAMON
- SENSE NOM
- SOL
- TEROL
- TORTOSA
- VELÀZQUEZ
- VERGE DE MONTSERRAT
- VICTÒRIA
- 1828

2n.– Aprovar el cost de les obres a realitzar, per un import total de 58.359.969 pessetes.

3r.– L'obra es finançarà mitjançant Contribucions Especials i l'aportació corresponent de l'Ajuntament.

4t.– Exposar al públic aquest projecte per un termini de 30 dies, durant els quals les persones interessades podran presentar les al.legacions que estimen oportunes.

Cas de no presentar-se al.legacions de cap mena, aquest projecte es considerarà definitivament aprovat, sense necessitat de nou acord.

Passat a votació, dóna el següent resultat:

PP, sí aprova, 1 vot.

PSC, sí aprova, 1 vot.

PI, abstenció donat que la documentació no estava preparada en l'expedient, 2 vots.

CiU, sí aprova, 7 vots.

APROVACIÓ PROJECTE CLAVEGUERAM CARRER GENAR BARTROLÍ (Punt d'urgència).

El senyor Valls demana al Ple de la Corporació poder incloure també l'aprovació del projecte de clavegueram del carrer Genar

Bartrolí, per poder connectar al mateix les "caracoles" que s'han de col.locar per al proper curs escolar 96-97 amb motiu de l'Ensenyament de Secundària Obligatori, ESO.

Per tot l'exposat, s'acorda:

1r.– Aprovar el projecte, redactat per Enrique Viñas i Fabregat, Arquitecte Tècnic d'aquest Ajuntament.

2n.– Exposar al públic, el projecte per un termini de 30 dies, durant els quals, les persones interessades podran presentar les al.legacions que estimen oportunes.

Cas de no presentar-se al.legacions, el projecte es considerarà definitivament aprovat, sense necessitat de nou acord.

Passat a votació, dóna el següent resultat:

PP, sí, 1 vot.

PSC, sí 1 vot.

PI, sí, 2 vots perquè ho considerem de vertadera necessitat. Per què no ho van incloure a l'Ordre del Dia?

El senyor Valls, contesta: Va ser culpa meva. Em vaig oblidar.

CiU, sí, 7 vots favorables.

APROVACIÓ PROJECTE CLAVEGUERAM CARRER DR. FERRAN, DES DE REIS CATÒLICS A PALAFOX-TREBALL (Punt d'urgència)

El senyor Valls, també demana la inclusió d'aquest punt per urgència, ja que es tracta d'un tram en el que es produeixen moltes embossades, degut al petit diàmetre dels tubs.

Ara es proposa l'aprovació d'un projecte per canviar la canonada que essent de 20', passarà a ser de 30'.

Aquesta millora anirà a càrrec del municipi.

El senyor Llombart pregunta a què són degudes les avaries, si potser sigui per culpa de les deixalles de la Cooperativa?

El senyor Valls contesta que es deu al diàmetre dels tubs. Per tot l'exposat, s'acorda:

1r.– Aprovar el projecte redactat per Enrique Viñas i Fabregat, Arquitecte Tècnic d'aquest Ajuntament.

2n.– Exposar al públic el projecte per termini de 30 dies, durant els quals les persones interessades podran presentar les al.legacions que creguin oportunes.

Cas de no presentar-se cap al.legació, el projecte es considerarà definitivament aprovat, sense necessitat de nou acord.

Passat a votació, queda tal com s'exposa:

PP, sí, 1 vot.

PSC, sí, 1 vot.

PI, sí, 2 vots.

CiU, sí, 7 vots.

PRECS I PREGUNTES

La senyoreta Monllau pregunta si l'Ajuntament vol comprar el magatzem que la Cooperativa Arrossera d'Amposta té a Santa Bàrbara.

El senyor Alcalde, contesta: No, ja que és un local petit per les necessitats que tenim, i a més té perillositat per la carretera.

El senyor Llombart aclareix que, al seu gust, aquesta sessió plenària hagués estat millor el celebrar-la el proper dilluns, després de les eleccions.

La senyora Tena: Jo demano més concreció a l'Ordre del Dia.

Contesta el senyor Alcalde: El projecte ha estat presentat molt just de temps.

Acta de la sessió ordinària, realitzada pel Ple de la Corporació el dia 28 de març de 1996

APROVAR, SI PROCEDEIX, SUPLEMENT DE CRÈDIT 1/1996.

Proposta de modificació de crèdit dintre del vigent pressupost.

SUPLEMENT DE CRÈDIT

12.151	Gratificacions	100.000 PTA
451.131	Laboral eventual	300.000 "
11.22601	Atencions protocolàries i repres.	1.000.000 "
12.202	Lloguer de locals	50.000 "
12.22104	Vestuari agutzils	150.000 "
12.22108	Productes de neteja	25.000 "
12.22200	Comunicacions telefòniques	400.000 "
12.22602	Publicitat i propaganda	500.000 "
12.22706	Treballs tècnics	3.000.000 "
313.22610	Activitats joventut	200.000 "
441.210	Infraest. béns naturals (clav.)	5.000.000 "
442.22700	Neteja i ajençament	1.500.000 "
443.212	Manten. d'edificis (Cementiri)	1.000.000 "
451.212	Manten. d'edificis (C. Cultural)	350.000 "
451.22606	Jornades Culturals	400.000 "
451.22611	Manteniment Emissora Mun.	800.000 "
451.22701	Seguretat (C. Cultural)	52.000 "
51.219	Infraestructura i béns naturals (camins)	23.000.000 "
451.489	Altres transferències (E. Culturals)	1.000.000
452.489	Altres transferències (E. Esportiv.)	500.000 "
	TOTAL	39.327.000 "

CRÈDITS EXTRAORDINARIS

12.210	Finques rústegues	250.000 PTA
412.623	Climatització C.A. Primària	1.500.000 "
432.600	Adquisició terrenys	13.000.000 "
432.601	Enjardinaments	2.500.000 "
432.6222	Adquisició d'edificis	2.000.000 "
432.623	Talla gespa	200.000 "
441.623	Xarxa clavegueram (PUOS 95)	3.122.608 "
451.22613	Gegants	400.000 "
452.632	Rehabilitació vestuaris camp futbol	2.500.000 "
51.620	Urbanització terrenys munic.	1.432.221 "
52.623	Emissora municipal	2.500.000 "
53.470	Subven. cooperatives	3.600.000 "
	TOTAL	33.004.829 "

TOTAL SUPLEMENT DE CRÈDITS I CRÈDITS EXTRAORDINARIS ..... 72.331.829 PTA

Vist l'informe de la Comissió d'Hisenda, que diu:

Primer.– Que les despeses proposades són necessàries i urgents, no podent ésser ajornats fins al proper exercici econòmic, sense perjudicar greument els interessos de la Corporació.

Segon.– Que la tramitació de l'expedient s'ha ajustat als preceptes legals vigents.

El Ple de la Corporació, per unanimitat, acorda l'aprovació del Suplement de Crèdit 1/96.

APROVAR, SI PROCEDEIX, SUBVENCIONS CULTURALS I ESPORTIVES 96.

El senyor Martí informa que pressupostàriament l'àrea de cultura disposa de 4.260.000 pessetes que destinarà per subvencionar a les Entitats Culturals i Esportives, però que més endavant segurament serà necessari fer un suplement per poder disposar d'una quantitat per a imprevistos que durant l'any sorgeixen.

El senyor Martí presenta una distribució d'aquests diners entre totes les entitats que posteriorment explica i es comenta entre tots els regidors presents, dient que és com segueix:

– APA del C.P. "Jaume Balmes"	150.000 PTA
– Associació "Dones Planeres"	200.000 "
– Assoc. Esportiva de Gimnàstica Rítmica	100.000 "
– Assoc. Jubilats Sta. Bàrbara	100.000 "
– Banda Cornetes i Tambors "Xiquets Grup Balmes"	375.000 "

– C.F. Santa Bàrbara	1.120.000	"
– Assoc. Bitlles Santa Bàrbara	45.000	"
– Club Escacs Santa Bàrbara	140.000	"
– Club Tennis Taula Santa Santa Bàrbara	70.000	"
– C.P. "Jaume Balmes"	200.000	"
– Esplai Espurna	250.000	"
– Esport Billar Club "Santa Bàrbara"	30.000	"
– Grup Artistes Planers	30.000	"
– Grup Musical "Joventut"	30.000	"
– Grup Teatral "Planer"	130.000	"
– Penya "Amics dels Cavalls"	150.000	"
– Societat de Caçadors "Sant Gregori"	190.000	"
– Unió Musical "Jaume Balmes"	950.000	"
TOTAL	4.260.000 PTA	

El Ple de la Corporació, per unanimitat, acorda concedir dites subvencions amb les quantitats abans ressenyades.

APROVAR, SI PROCEDEIX, JORNADES CULTURALS 1996.

Pròximes a celebrar les Jornades Culturals 1996, que tindran lloc des del divendres dia 19 d'abril fins al diumenge dia 12 de maig, i donat l'informe de la Comissió de Cultura, Ensenyament i Mitjans de Comunicació, la Corporació per unanimitat, acorda:

Primer.– Celebrar les V Jornades Culturals 1996 del municipi de Santa Bàrbara, els dies assenyalats: del 19 d'abril al 12 de maig.

Segon.– Aprovar el programa d'actes presentat i proposat per dita Comissió Informativa.

Tercer.– Aprovar les despeses que comportaran dits actes.

APROVACIÓ, SI PROCEDEIX, REGLAMENT HONORS I DISTINCIONS.

L'Ajuntament, atenent el sentiment i voluntat de les entitats del municipi, ha decidit crear un distintiu honorífic que premie reconegue els mereixements, qualitats i circumstàncies ngulars que concorrin en una persona, que hagi realitzat un ervei notori pel poble de Santa Bàrbara.

Per tot l'exposat el Ple de la Corporació, acorda.

Primer.– Crear el "Reconeixement al mèrit planer" del poble de Santa Bàrbara, en la categoria d'or, i quan concorrin circumstàncies especials la Menció Especial del Premi. Art. 189 del ROFRJ. 28-11/86.

El premi tindrà les següents característiques:

– Pin d'or (24 quilats) amb el relleu de l'escut oficial del poble.

– Retaule de fusta amb talla de l'escut de la Vila.

Segon.– Aprovar el Reglament de la concessió de "Reconeixement al mèrit planer", que figura a l'expedient.

Tercer.– Publicar aquest Reglament al B.O.P. per un termini de 30 dies.

El senyor Boronat dóna explicació del Reglament de Concessió de Reconeixement de Mèrit Planer.

El senyor Llombart fa constar que ja en la Comissió Informativa havia presentat unes objeccions:

1r.– Fa referència que el reconeixement fos per a persones en vida, no ja difuntes. Cosa que ha estat aclarida i per tant se'ns ha fet cas.

2n.– Fa referència a que, cas de tenir ja un carrer dedicat, seria una redundància si es tornés a premiar. Per tant, també deu ser exclòs.

3r.– En aquest cas es demana concreció en l'elecció del membre, representant de l'oposició dintre de l'Ajuntament, i el farà difícil si no hi ha acord.

El senyor Llombart del PSC-PSOE ho aprova amb aquestes matisacions.

La senyora Tena, pels PI, diu: dintre del Jurat, el Secretari aixecarà acta sense tenir vot, se suposa?

El senyor Boronat, diu: la capacitat de proposar és dels representants de les Entitats. El Reglament s'aprova tal com està.

El senyor Llombart, remarca: Jo ho aprovo amb l'esmena que he exposat.

Queda, per tant, aprovat el Reglament de Concessió de Reconeixement al Mèrit Planer.

APROVAR, SI PROCEDEIX, ADQUISICIÓ CASA CARRER VERGE DEL PILAR, 1, DE N'AGUSTÍN LOBATO ARIÑO.

Donada la memòria d'aquesta Alcaldia, de data 12 de febrer de 1996, en la que s'exposa la necessitat de compra de l'immoble urbà del carrer Verge del Pilar, núm. 1, perquè envaeix la via pública i dificulta el trànsit de vehicles, i

Posats en contacte amb el propietari del mateix n'Agustí Lobato Ariño, veí de Godall, que ha acceptat la venda, el Ple de la Corporació, per unanimitat, acorda:

Primer.– Aprovar la compra de l'immoble urbà, del carrer Verge del Pilar, 1, que en confluència amb el carrer Sant Ramon, envaeix aquest dificultant el pas de vehicles.

Segon.– Aprovar la compra amb un import de 2.000.000 (dos milions) de pessetes, previ informe de la Direcció General d'Administració Local.

Tercer.– Facultar al senyor Alcalde, per signar l'escriptura pública de compra, i quants documents al respecte es precisen.

APROVAR, SI PROCEDEIX, ADQUISICIÓ TERRENY PER EIXAMPLAR EL CEMENTIRI MUNICIPAL.

Davant la situació en que es troba el nostre Cementiri Municipal, quan, any sí, any també, els veïns ens demanen la construcció de nous nínxols, i la poca terra lliure que resta, i

Essent que alguns veïns demanen la construcció de panteons, tot i l'elevat preu que fins ara han de pagar, l'Ajuntament es veu en la necessitat de compra de nous terrenys per eixamplar el Cementiri.

Havent-se demanat preu i voluntat de vendre de les tres finques confrontants, és a dir finca Polígon 4 parcel.la 123, finca parcel.la 122 i finca parcel.la 120 (el Cementiri Municipal està ubicat a la parcel.la 121), ha ofertat la venda el propietari de la finca 120 per un import de 5.000.000 (cinc milions) de pessetes, despeses a càrrec del venedor. La finca té 18.595 m².

Per tot l'exposat, el Ple de la Corporació, per unanimitat, acorda:

Primer.– Aprovar la compra de l'immoble Pol. 4 parc. 120, per eixamplar el Cementiri Municipal, i per un import de 5.000.000 (cinc milions) de pessetes. Despeses a càrrec del venedor.

Segon.– Demanar informe a la Direcció General d'Administració Local.

Tercer.– Facultar al senyor Alcalde per signar l'escriptura pública de compra i quants documents al respecte es precisen.

La senyora Tena demana que s'especifiquen els propietaris.

El senyor Secretari diu que consta en l'expedient i que es tracta de na Glòria Escorihuela Moya, segons l'oferta que consta a l'expedient.

PRECS I PREGUNTES.

El senyor Llombart, pel PSC-PSOE demana explicacions al senyor Alcalde per l'escrit enviat pels veïns del nostre poble a l'Ajuntament, denunciant reiterades faltes a l'ordre públic:

1r.– Carta i firmes de 267 veïns demanant poder exposar a tot el Consistori. Data d'entrada al registre 7-10-95, número d'entrada 1.147, que diu:

"Els sotasignants volem expressar la més enèrgica protesta per la situació de deteriorament de la convivència al nostre poble, deguda al comportament de certes persones el qual no es correspon amb el mínim de civisme necessari per a la cohabitació, ja que des de la seva arribada han proliferat els delictes com ara petits robatoris, intimidacions i actituds agressives envers els no pertanyents al seu grup.

Per tot això aquests convilatans demanem amb tota serenitat i alhora amb tota fermesa la possibilitat d'exposar el nostre punt de vista mitjançant, els nostres portaveus davant tots els membres de l'Ajuntament així com davant l'Alcalde, com a màxim responsable de l'ordre públic i la bona convivència al poble, a fi d'exposar els casos en tota la seva extensió i arribar a una solució del problema que ens afecta".

2n.– Article al Diari Ebre del divendres 1-3-96.

3r.– Carta dels veïns on es torna a demanar la reunió en els mateixos termes. I a més vista la no contestació de la inicial. S'adjunta per part dels veïns la mateixa a tots els grups polítics.

4t.– Dissabte 7-3-96, on per part del PSC es demana còpia de la primera carta i no es troba així com les firmes. No la aconseguim fins al dissabte següent 17-3-96. Al veure moviment es mouen?

5è.– Contestació de l'Alcalde de CiU a la carta de l'1-3-96 dels veïns, però a la primera dels veïns, en data 11-3-96, número de sortida: 288.

6è. Contestació a la de l'Alcalde de CiU de l'11-3-96 de part dels veïns. Data 15-3-96, número d'entrada 272.

7è.– Pregunta del PSC: El perquè de la no recepció de l'escrit dels veïns. I que l'Alcalde de CiU no inclou en l'ordre del dia. Per què? Per treure-li importància a les queixes veïnals?

I diu: senyor Alcalde, és cert que, al mes de novembre, va entrar al registre de l'Ajuntament un escrit signat per 267 persones especificant nom, cognoms i DNI, on sol.licitaven una entrevista amb vostè i la resta del Consistori?

El senyor Alcalde, contesta: Sí, és cert.

Passo a llegir l'article referent a aquest tema publicat el dia 1 del corrent al Setmanari l'Ebre.

Per què cent dies després, encara no s'ha comunicat als grups representants a l'Ajuntament l'existència d'aquest escrit, quan el mateix anava dirigit a tot el Consistori?

S'ha de desprendre d'aquesta falta d'informació cap a la resta dels grups del Consistori que té raó la portaveu d'aquests 267 veïns quan afirma que l'Ajuntament fa una política d'ocultació dels fets d'aquesta problemàtica i té una actitud permissiva amb aquests actes, intentant tapar el que està succeint al poble?

Quins motius al.lega vostè per no haver rebut ni contestat a aquests 267 veïns del nostre poble? És massa demanar que almenys per cortesia vostè es dignés a raonar una resposta per a aquests convilatans?

Si com vostè diu no entén el que es demana a la carta. Per què no s'ha interessat i ho ha adreçat a la portaveu de la carta per tal que li expose els motius i la finalitat de dita carta?

El senyor Alcalde, diu: l'escrit anava dirigit a l'Alcalde i és tema exclusiu de l'Alcalde.

– Quant al tema de manca de convivència: He de dir que Santa Bàrbara té una gran convivència.

– Robatoris i mals comportaments avui n'hi ha a tot el món.

La convivència de Santa Bàrbara, a tenor del que han dit els Mossos d'Esquadra i del que diu la Guàrdia Civil és molt bona. El deteriorament que es diu de la convivència no és cert. Qualsevol família, que ha vingut al meu despatx, ha estat atesa, posant tot l'interès, fins i tot per via legal.

Petits delictes succeeixen a tots els llocs, però també s'estudien per donar solució.

M'he personat, sempre que ha estat necessari, per defensar a gent que s'ha sentit perjudicada.

Una cosa és la raó i l'altra la justícia, que jo sempre acato. Vol dir que no aconseguim sempre el que voldríem.

Això que diu l'escrit no és cert.

Els Mossos m'autoritzen dir que Santa Bàrbara és un poble amb gran convivència. Els petits fets delictius, que també atenem, he tingut cura d'estar al costat del ciutadà amb la mesura legal possible.

Respecte a actituds agressives i mals modals, és cert que n'hi ha, i que estan extesos per tot el món. Però he de dir que hi estic al damunt per controlar-ho.

He portat un control a través dels Mossos d'Esquadra i Guàrdia Civil, per ajudar i estar al costat d'aquells ciutadans que han sofert alguna d'aquestes coses. I també he cridat als ciutadans que m'he assabentat han tingut robatoris, agressions, etc., invitant-los a tots a fer la denúncia, o fer-la directament aquesta Alcaldia, sempre que sigui possible, perquè si no denunciem no tindrem força legal per solventar-ho. Sempre, per tant, tothom ha tingut i tindrà el recolzament d'aquesta Alcaldia. Això ha estat sempre, abans ara i en un futur.

He parlat també amb gent possiblement conflictiva, instant-los a una conducta digna i advertint-los de les conseqüències que els podria comportar el no atendre el que se'ls hi diu. Mai per tant m'he amagat i sempre he donat i donaré la cara, i d'una manera concreta a una família que ha estat molt perjudicada i que sempre he recolzat i recolzaré.

Per tant, no és cert que Santa Bàrbara tingui una falta de convivència. Això em recorda tesis polítiques passades que atacaven a Catalunya dubtant o negant la seva convivència. I això és molt dolent.

A través del Consell Comarcal en passades reunions d'Alcaldes, vaig fer posar a l'ordre del dia, el tema sobre robatoris al camp i ara novament tornaré a insistir-hi proposant un estudi sobre possible coordinació i cooperació entre els Ajuntaments i Societat de Caçadors.

També dins de les Jornades Culturals he introduït el tema "Xerrada-Col.loqui sobre robatoris al camp i convivència ciutadana". Estan invitats el Cap dels Mossos d'Esquadra, Tinent de la Guàrdia Civil i donya Emilia Folch, Educadora Social i Mestra.

Resumint, estic fent un seguiment ferm i exhaustiu a tots aquests temes i estic disposat, com sempre, a continuar defensant a tots els nostres ciutadans, i fins i tot, a signar qualsevol tipus d'aquestes denúncies.

Senyor Llombart: Li recordo que no sóc jo, que no represento a 267 firmes. He preguntat per què als cent dies no ho ha comunicat quan a l'escrit es nombra a Regidors i Alcalde?

Sr. Alcalde: No ho volia magnificar perquè no deu ser així, ni és bo per al poble de Santa Bàrbara.

Senyor Llombart: Es pot esperar que tindrà una reunió amb els veïns?

Senyor Alcalde: Farem una reunió amb el Consistori i una delegació dels signants de l'escrit que es va remetre a l'Ajuntament.

Senyor Llombart: La gent ha actuat molt adequadament.

Ara vull fer unes puntualitzacions: Jo sé el que és que t'agredeixen els nens i la senyora. Sé, el que és posar-te ben prop de casa els animals. Venir a les oficines de l'Ajuntament per preguntar sobre l'enterrament d'un cavall, i, quedar tan decebut quan em van contestar: A veure si et tocarà pagar l'enterrament del cavall.

El problema hi era a l'Estació, ara ja va pujant. Les agressions i tensió ambiental existeixen, al mercat, a les escoles. 267 firmes no estimulen per fer una reunió?

Senyor Alcalde: Actuaré amb tota la força que em doni la Llei.

He dit que així es farà.

La senyora Tena, del PI: Vull expressar, confirmant les paraules del membre del PSC, que no teníem coneixement de l'escrit.

L'escrit sobre la manca de convivència al poble de Santa Bàrbara era important. Es demanava es donés còpia als regidors, però el senyor Alcalde no ho va creure necessari.

Jo crec que llegit l'escrit i vista la publicació del Diari, on diu que un col.lectiu de 267 persones demanen una reunió i no se'ls contesta amb l'interès que caldria, em deixa perplexa. Creiem que l'escrit de l'1 de març de 1996 s'havia d'haver portat al Consistori.

Els membres del PI demanem una reunió amb aquest grup important de veïns, entrar en debat amb aquest col.lectiu a través de la persona que té cura de la seguretat ciutadana.

El senyor Alcalde: El que ha dit ha estat repetitiu i tenint tot el respecte a la gent que ha signat, també tinc experiència de la passada legislatura de gent que havia signat quan va rebre la meva explicació van estar d'acord amb mi.

Els Mossos d'Esquadra del contingut de l'escrit em diuen que no hi ha res concret.

Gràcies per les seves intervencions.

Acta de la sessió ordinària, realitzada pel Ple de la Corporació el dia 29 d'abril de 1996

APROVACIÓ, SI PROCEDEIX, ACTA SESSIÓ ANTERIOR.

Per l'exposat el senyor Llombart no aprova l'acta.

–La senyoreta Inmaculada Monllau, diu que s'abstén perquè no hi va estar a la sessió anterior.

APROVACIÓ, SI PROCEDEIX, MODIFICACIÓ INVENTARI DE BÉNS A 31 DE DESEMBRE DE 1995.

Examinat l'expedient format per la rectificació anual de l'Inventari de Béns i drets d'aquesta Corporació, i vistos els informes que figuren en el mateix i l'informe favorable de la Comissió Informativa d'Hisenda, l'Ajuntament Ple adopta els següents acords, per unanimitat:

1r.- Aprovar la rectificació anual de l'Inventari de Béns i drets d'aquesta Corporació, amb referència a 31 de desembre de 1995, en la forma i termes que figuren en l'expedient el qual consta de 23 folis numerats de l'1 al 23 i a tots els efectes forma part d'aquest Dictamen.

2n.- Practicar en el llibre d'inventari els assentaments que siguin necessaris per fer efectiva la present rectificació.

3r.- Trametre còpia de la rectificació aprovada i certificació de l'acord d'aprovació a les Administracions de l'Estat i de la Generalitat.

ACOLLIR-SE L'AJUNTAMENT AL PLA D'ACCIÓ MUNICIPAL 1996/1999.

El Butlletí Oficial de la Província, de data 6 de març de 1996, ímero 55 publica les Bases del Pla d'Acció Municipal de la putació de Tarragona, per al quadrienni 1996/1999, per ançament d'obres de titularitat municipal.

Donat que el PUOS del mateix quadrienni va concedir tan sols na obra, i tenint vertadera necessitat d'un magatzem, el Ple de la Corporació, acorda:

Primer.- Acollir-se l'Ajuntament de Santa Bàrbara, a les Bases del Pla d'Acció Municipal de la Diputació de Tarragona, quadrienni 1996/1999, publicades en el BOP núm. 55 de 6 de març de 1996, per a construcció de magatzem municipal.

Segon.- Aprovar realitzar l'obra "construcció de magatzem municipal", a tenor del projecte, confeccionat per Enrique Viñas i Fabregat, i aprovat pel Ple en sessió de data 12 de juliol de 1995 i publicat al BOP núm. 194, de 23 d'agost.

Tercer.- Aprovar el Pla de finançament de dita obra.

Quart.- Facultar al senyor Alcalde per signar quants documents al respecte es precisen.

4.- ACOLLIR-SE L'AJUNTAMENT AL PLA D'OBRES I SERVEIS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA 1996/1999.

a) Aprovat el Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya, any 1996, pel Decret 132/96, de 16 d'abril, el Ple de la Corporació, per unanimitat, acorda:

Primer.- Acceptar les ajudes incloses en la Moció de l'Alcaldia, Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya, any 1996, aprovat pel Decret 132/1996, de 16 d'abril, per al finançament de l'obra número 1996/0248-PE, titulada "Ampliació de la Llar d'Avis".

Segon.- Acceptar la normativa aprovada per al desenvolupament del Pla.

Tercer.- Que aquesta Corporació considera que té garantida la capacitat de gestió administrativa i tècnica per al normal desenvolupament de l'execució de les obres i a aquests efectes designa com a director facultatiu de les obres a Jordi Cid Espuny, amb títol professional d'Arquitecte, número de Col.legiat 11.988/1, en relació administrativa amb la Corporació en concepte de contractat per a aquesta obra, que no presta servei en cap organisme oficial.

Quart.- Fer constar a la Generalitat de Catalunya que aquesta Corporació disposa, en ferm, dels terrenys, servituds, energia, concessions, permisos i autoritzacions, tant oficials com particulars, que són necessaris per a la normal realització de l'obra, i es compromet a aportar els documents acreditatius de la seva obtenció.

Cinquè.- Aquesta Corporació Local es compromet, així mateix, a solucionar, al seu càrrec exclusiu, qualsevol incidència que en aquest aspecte sobrevingui abans de l'inici de les obres o durant la seva execució.

B) APROVACIÓ PLEC DE CLÀUSULES ADMINISTRATIVES I CONTRACTACIÓ OBRA "AMPLIACIÓ DE LA LLAR D'AVIS.

Incoat expedient de contractació de tramitació ordinària per a la realització per procediment obert, mitjançant concurs de les obres "Ampliació de la Llar d'Avis", i

Atenent que el projecte tècnic fou aprovat pel Ple de la Corporació de data 26-7-1995, replantejades les obres i redactat el Plec de Clàusules Administratives, amb consignació suficient en la partida 313.6224 del vigent pressupost i emesos els informes de Secretaria i Intervenció, el Ple de la Corporació, per unanimitat, acorda:

Primer.- Aprovar el Plec de Clàusules Administratives, disposant la seva exposició pública durant el termini de vint dies en el DOGC, i a fi de que es puguen presentar al.legacions que seran resoltes pel Ple de la Corporació.

Segon.- Aprovar l'expedient de contractació, aprovar la despesa amb càrrec a la partida 313.6224 del vigent pressupost i disposar l'obertura del procediment d'adjudicació, convocant concurs per a l'adjudicació de les obres "Ampliació de la Llar d'Avis", d'acord al projecte tècnic i plec de clàusules administratives que s'aproven en aquesta resolució, que es consideren part integrant del contracte.

Tercer.- Simultàniament, dins del termini d'exposició del Plec de Clàusules s'anunciarà la licitació en el DOGC, si bé la licitació s'ajornarà quan resulte necessari en el supòsit de que es formulin al.legacions contra els plecs de condicions.

5.- ACORD A ADOPTAR SOBRE RECONEIXEMENT AL PLANER DE L'ANY 1996.

La Corporació de l'Ajuntament de Santa Bàrbara, en sessió plenària de data 28 de març de 1996, va crear la distinció: "Reconeixement al Mèrit Planer", en la categoria d'or, que deuria aprovar la Corporació en Ple a proposta de totes les Entitats Culturals i Esportives del Municipi.

Reunit el Jurat el 12 d'abril, i a proposta del mateix, el Ple de la Corporació, acorda:

Primer.- Atorgar el premi del "Reconeixement al Mèrit Planer al senyor Antoni Valls i Simó, per haver estat l'impulsor del Museu a Santa Bàrbara.

Segon.- Atorgar menció especial al Mossèn Francesc Sales i Roca, per la seva entrega i treball a la Vila de Santa Bàrbara.

6.- APROVACIÓ COMPTE GENERAL. (Punt d'urgència).

Pel que fa referència al Compte General del Pressupost, s'han analitzat detingudament les consignacions pressupostades, els ingressos i pagaments realitzats i tots els seus justificants, es consideren degudament justificades totes les partides de càrrec i data mitjà dels documents que les acompanyen, que es consideren legítims, i s'ha observat el contingut de les Bases d'Execució del Pressupost liquidat. S'ha examinat també la liquidació del Pressupost, la qual s'ha presentat a aquesta Corporació acompanyant al Compte General.

El Compte General dóna el següent Estat de Romanent de Tresoreria:

1.- DEUTORS PENDENTS DE COBRAR	
A FINAL DE L'EXERCICI	3.908.556.-
De Pressupost d'Ingressos.	
Exercici corrent	10.892.079.-
De Pressupost d'Ingressos.	
Exercici tancat	11.100.805.-
D'altres operacions no pressupostàries	1.915.672.-
2.- CREDITORS PEND. PAGAMENT	
A FINAL DE L'EXERCICI	19.021.640.-
De Pressupost de Despeses.	
Exercici corrent	16.178.437.-

De Pressupost de Despeses.
Exercici tancat .....---------
D'altres operacions no pressupostàries 2.843.203.-
3.- FONS LÍQUIDS A LA TRESORERIA
A FINALS DE L'EXERCICI 94.304.871.-
4.- ROMANENT DE TRESORERIA AFECTAT
A DESPESES AMB FINANC. FINALISTA 12.300.000.-
5.- ROMANENT DE TRESORERIA
PER DESPESES GENERALS 86.891.787.-
ROMANENT DE TRESORERIA TOTAL 99.191.787.-

Conseqüentment amb tot el que queda exposat, el Ple de la Corporació acorda la seva aprovació, després d'haver estat exposat el temps reglamentari i sense reclamació de cap mena.

7.- PRECS I PREGUNTES.

El Sr. Llombart, diu: Voldríem fer un comentari del perquè es vol precisar tant el contingut de les actes, i avui en més cura si cal, ja que moltes vegades, la majoria, no ho fem, per no fer-nos pesats! però aquestes no tenen una redacció sempre entenedora. Comprenem la dificultat, quan no existien els cassettes, però ara es pot fer tranquil.lament a posteriori.

Volem que es face bé, perquè s'entengui el que volem dir, i tot el que hem dit. Per què? us preguntareu. Una senzilla raó, el que de vegades es vulguen usar com a veritat suprema els actes tot i sabent les mancances en la seva redacció, integritat de les interpel.lacions que es fan. Això va passar fa tres mesos per tant de CiU en voler usar en contra del PSC, i volem deixar en evidència la veritat o si no ho volen així la realitat d'unes actes en grans mancances.

I ho hem fet en l'acta anterior per ser curta, per tant més senzilla i perquè hi ha votacions prèvies que no van existir i fins i tot se'ns va canviar el sentit del vot en un d'ells. Així com es posa en evidència, que no hem estat en un Ple quan hi érem. Direm per tant que queda clar que les actes són deficients i solament una total honradesa per part de tots ens evitarà episodis tan boxornosos com els del Ple de Desembre 95 on es van negar paraules del PSC dites en el seu dia pel simple fet atenent a l'exposat de que no hi eren a l'acta del seu dia.

Tot seguit la senyoreta Inma Monllau, pregunta: Vostè, senyor Alcalde, és l'Alcalde de tots, excepció feta de 267 persones veïnes de Santa Bàrbara? Aquestes persones van signar un escrit demanant una reunió de tot el Consistori i vostè. Per què no s'ha realitzat?

El senyor Alcalde, diu: Sí, sóc l'Alcalde de tots i el responsable de l'ordre públic, i determino què és el que procedeix i el que no procedeix.

Aquestes 267 persones no reflexen l'escrit, sinó el que ha contat la persona que presenta l'escrit.

L'escrit no té consistència legal. Ataca a la convivència de Santa Bàrbara. És ofensiu. Jo estava autoritzat pel Cap dels Mossos d'Esquadra per dir que Santa Bàrbara és un dels pobles de millor convivència. Això no vol dir que no hi hagin punts puntuals. La Guàrdia Civil en aquells moments no tenien denúncies, i aquest escrit no reflexava fets denunciats.

L'escrit dirigit al Consistori i a mi, no el vaig donar als membres del Consistori. Vaig pensar que l'entregués la persona interessada.

Jo sempre he estat atent a les famílies problemàtiques per vigilar-los i solucionar els problemes que se'ls presenten. Ara hi ha actuacions o fets en els que no hi pots fer res, perquè la Llei no t'empara.

La senyoreta Monllau, diu: Llavors de què serveix denunciar si no hi pots fer res?

El senyor Alcalde contesta: Això pregunteu als legisladors.

La senyora Tena, diu: La gent busca ajut de les institucions i no s'atreveix a denunciar fets perquè té por de represàlies.

El senyor Alcalde: No ho vaig enviar al Consistori, perquè no hi havia problema, i ofenia al poble. La que va presentar l'escrit no em pot manar que ho passi al Consistori. Recordi, senyora Tena, que estem condicionats per la Llei, pensem en el cas concret de l'Alcalde empresonat per la crema de la casa d'uns gitanos. Hi ha delictes en els que veiem que la gent té raó al demanar justícia, però es desencisa de fer denúncies. En un robatori, els amos perjudicats, si són cridats pel Jutge, acudeixen, els lladres no acudeixen. Pensem que el que diu aquesta gent, que critica, no és el que diu l'escrit.

El senyor Llombart, puntualitza: I a més vostè el va explicar d'una altra manera.

La senyoreta Monllau: Vostè explique aquest tema així a la gent i aquesta s'oblidarà, ja que a partir de l'escrit la polèmica s'ha reproduït.

El senyor Alcalde, contesta: I hem estat atents.

El senyor Llombart, insisteix: No es pot portar ningú a engany. Vostè ha afirmat algo no cert:

a) L'escrit afirmava que hi havia deteriorament de la convivència, no que no hi havia convivència.

Contesta el senyor Alcalde: l'escrit atacava a la convivència del poble de Santa Bàrbara.

b) Continua el senyor Llombart: l'escrit demana exposar l'opinió de qui subscriu davant vostè i el Consistori.

La senyora Tena, diu: Hem enfilat certa inconvivència en e poble. Ara veus crios desafiant, entre altres maneres, i ai crea intranquil.litat.

Parlem-ne entre tots i busquem una solució ara que hi so a temps.

El senyor Alcalde: Dieu-me el noi que és i jo aniré a parlar amb els seus pares.

Senyora Tena: Creem una Comissió específica per a aquests casos i situacions.

El senyor Llombart pregunta finalment si l'edifici de l'Escorxador Municipal ha quedat desafectat, i que, si no té cap altre ús, podria servir per un Conservatori de Música.

El senyor Alcalde contesta que aquest tema ja ho tenia també "in mente".

I no havent altres assumptes de que tractar el Sr. Batlle-President, aixeca la sessió essent les vint-i-una hores i trenta minuts, i de tot el tractat jo el Secretari certifico.

Acta de la sessió ordinària, realitzada pel Ple de la Corporació el dia 30 de maig de 1996

SUPLEMENT DE CRÈDIT 2/1996.

El Ple de la Corporació, per unanimitat, dóna la seva aprovació a la proposta, que diu:

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DE LA NECESSITAT D'APROVAR CRÈDIT EXTRAORDINARI I SUPLEMENT DE CRÈDIT.

A) Les despeses que es pretenen portar a terme amb les modificacions abans proposades són les següents:

SUPLEMENT DE CRÈDIT

451.467	Aportació Consorci Museu Montsià	200.000
	TOTAL	200.000

CRÈDITS EXTRAORDINARIS

431.622	Construcció d'un magatzem	24.040.793
451.22000	Adquisi. llibres biblioteca municipal	200.000
	TOTAL	24.240.793
TOTAL SUPLEMENT DE CRÈDITS I CRÈDITS EXTRAORDINARIS		24.440.793

La impossibilitat de retardar aquestes despeses fins al proper exercici, és conseqüència de la necessitat de realitzar l'obra que anteriorment s'ha detallat, és a dir la construcció d'un magatzem, molt necessari per aquest Ajuntament, ja que no té on guardar el material, adquisició de llibres per a la biblioteca municipal, i la signatura d'un conveni amb el Museu del Montsià per a tot el que fa referència a exposicions, tot això, de demorar-se, comportaria un augment de la despesa per l'increment de l'IPC, i de l'IVA quan en realitat, aquest Ajuntament

pot realitzar aquestes despeses aquest any, per a poder realitzar tot això, es pot disposar del Romanent líquid de Tresoreria del pressupost liquidat de l'any 1995. A més a més, la construcció de magatzem anirà en part, a càrrec d'un nou ingrés no pressupostat inicialment, que és el Programa d'Acció Municipal 1996-99 per un import de disset milions nou-centes trenta-nou mil quatre-centes setanta-cinc pessetes i, en part a càrrec del Romanent líquid de Tresoreria disponible de la liquidació de l'exercici de 1995 per un import de sis milions cent-una mil tres-centes divuit.

B) Segons s'acredita amb l'informe del Sr. Interventor que s'adjunta, no és suficient, i no existeix crèdit pressupostari suficient en alguns casos per a poder fer front a les despeses proposades, en el nivell de vinculació jurídica aprovat per la Corporació.

C) L'anterior import queda finançat de la següent manera:

a) Per aplicació del Remanent líquid de tresoreria disponible:

CAPÍTOL	CONCEPTE	DENOMINACIÓ	IMPORT
8	870	Remanent líquid de tresoreria	6.501.317

b) Per aplicació de nous ingressos dels previstos inicialment:

7	761		17.939.475
TOTAL IGUAL ALS SUPLEMENTS I CRÈDITS EXTRA			24.440.793

PROPOSTA CONVENI AMB MUSEU DEL MONTSIÀ.

El senyor Martí presenta aquest punt:

I. El Museu del Montsià té entre els seus objectius els de:

a) Prestar servei tècnic al Consell Comarcal i als municipis de la comarca del Montsià en l'àmbit cultural, especialment en el de la conservació i difusió del patrimoni.

b) Promoure i coordinar actuacions de dinamització del patrimoni històric, cultural i natural, conjuntament amb l'Ajuntament i les entitats culturals de cada municipi, el paper de les quals ha de promocionar-se.

c) Promoure i col.laborar en la realització d'activitats culturals interès comarcal i locals en els diferents municipis.

II. Les activitats del Museu del Montsià promocionen de rma directa el coneixement intern i extern de la Comarca així om la dels municipis d'aquesta.

III. Per tal de donar suport al Museu del Montsià, el municipi representat formalitza el present conveni de col.laboració amb el Museu que es regirà per les clàusules establertes.

Per tot l'exposat, el Ple de la Corporació, per unanimitat acorda:

Primer.– Aprovar el Conveni de col.laboració entre el Museu del Montsià i el municipi de Santa Bàrbara.

Segon.– Aprovar les clàusules pel que aquest conveni s'ha de regir.

Tercer.– Facultar al senyor Alcalde per signar qualsevol documentació necessària a l'efecte.

DONAR COMPTE DECRET DE L'ALCALDIA NOMENAMENT DE NA INMA MONLLAU PER PART D'AQUEST AJUNTAMENT PER FORMAR PART DE LA COMISSIÓ INFORMATIVA DE VIGILÀNCIA I SEGUIMENT ABOCADOR.

El Ple de la Corporació es dóna per assabentat del Decret de l'Alcaldia, que diu:

"Donat que l'art. 8.b dels Estatuts del Consorci de l'abocador controlat del Montsià, disposa que la Junta de Govern serà assistida per una Comissió Informativa de vigilància i seguiment, integrada per representants dels Ajuntaments de la Comarca, que garantirà la intervenció dels municipis en el servei prestat pel Consorci, i

Atesa la petició del Consell Comarcal, demanant que es designe un representant d'aquest Ajuntament per formar part d'aquesta Comissió,

HE RESOLT:

Nomenar a na Inmaculada Monllau i Arasa, com a representant d'aquest Ajuntament per formar part de la Comissió abans anomenada.

Donat a Santa Bàrbara, a disset de maig de mil nou-cents noranta-sis".

L'Alcalde — Davant meu El Secretari

PROPOSTA D'ADHESIÓ DE SANTA BÀRBARA A LA DEMARCACIÓ OEST-ZONA 3, PER A LES TELECOMUNICACIONS PER CABLE.

El senyor Secretari llegeix la Moció de l'Alcaldia, que és aprovada per unanimitat, i que diu:

"Atès que el sector econòmic de les telecomunicacions es configurarà en els propers anys com a un instrument fonamental de desenvolupament econòmic, social i cultural del país.

Atès que el procés d'implantació de les telecomunicacions ha d'implicar tant les Administracions Públiques com la societat civil.

Atès que la Llei 42/95, de les telecomunicacions per cable, de recent aprovació i que constitueix el marc legal per a l'establiment i l'explotació d'aquestes xarxes, estableix uns mecanismes que fan aconsellable la cooperació entre l'administració autonòmica i els ens locals des d'una visió compartida dels interessos nacionals de Catalunya.

Atès que interessa molt particularment que aquests àmbits territorials siguin definits amb un abast territorial suficient per tal de fer possible que l'operador que esdevingui adjudicatari ofereixi un grau de prestacions el més complet i avançat possible.

Considerant que la Llei 42/95, de les telecomunicacions per cable, estableix la possibilitat que els municipis, mitjançant el corresponent acord de ple, s'adhereixin a una demarcació territorial determinada.

Considerant que en la implantació de la xarxa de telecomunicacions el referent econòmic no ha de ser l'únic a tenir en compte sinó que cal afegir-hi els elements del reequilibri territorial i de la normalització lingüística.

Considerant que el territori de Catalunya, per acord entre el Departament d'Indústria de la Generalitat, l'Associació Catalana de Municipis i la Federació de Municipis de Catalunya, es proposa organitzar-lo en tres demarcacions.

El Ple de l'Ajuntament adopta l'acord següent:

Primer.– Adherir-se a la demarcació Oest-Zona 3 (Barcelona-Besòs Zona 1; Nordest Zona 2; Oest-Zona 3) definida en l'annex a l'acta de la reunió conjunta entre el Departament d'Indústria, la Federació de Municipis de Catalunya i l'Associació Catalana de Municipis del dia 21 de març de 1996 i als efectes de la convocatòria del corresponent concurs d'adjudicació de la prestació del servei establerta a l'article 6 de la Llei 42/1995, de 22 de desembre, de les telecomunicacions per cable.

Segon.– Donar el vistiplau al nomenament per acord entre l'ACM i la FMC, dels Alcaldes de Lleida i de Tarragona als efectes de representar als Ajuntaments en el concurs d'adjudicació de la concessió de la prestació del servei de telecomunicacions per cable corresponents a aquesta demarcació.

Tercer.– Mostrar la voluntat de constituir un consorci conjuntament amb l'Associació Catalana de Municipis i la Federació de Municipis de Catalunya i amb els Ajuntaments de la demarcació Oest-Zona 3 segons allò que es preveu a l'article 252 de la Llei Municipal i de Règim Local de Catalunya, a fi i efecte d'impulsar la implantació de la xarxa de comunicació per cable i optimitzar la seva utilització.

Quart.– Facultar el senyor Alcalde per a la tramitació dels presents acords i per a tot allò referent al seu desenvolupament i la signatura dels documents que siguin necessaris.

Cinquè.– Donar trasllat dels presents acords al Departament d'Indústria de la Generalitat de Catalunya i comunicar-ho a la Federació de Municipis de Catalunya i a l'Associació Catalana de Municipis als efectes escaients.

El senyor Ibáñez Martí pregunta si suposarà algun cost per l'Ajuntament.

El senyor Alcalde contesta: De moment tan sols parla d'adhesió.

Srta. Inma. Monllau: Sembla que no implica res. Tan sols adhesió.

El senyor Alcalde explica l'avantatge de la comunicació per cable.

(Continuarà)

EL GUANYADOR DEL RECONEIXEMENT AL MÈRIT PLANER A TV3.- Josep Antoni Valls guanyador del reconeixement al mèrit planer i director del Museu d'Història Natural de Santa Bàrbara va ser entrevistat a TV3 al programa Bon Dia Catalunya per parlar sobre Aquest Museu que consta de més de 3500 peces.

JUNY

INCASOL S'OBLIDA DE SANTA BÀRBARA.- El sòl dedicat a la indústria que fa uns anys l'Ajuntament de Santa Bàrbara va adequar sent considerat com a tal per l'Institut Català del Sòl, no apareix al nou mapa industrial que l'INCASOL ha publicat recentment, segons explicava el regidor socialista Fernando Llombart en el ple del mes de maig. Llombart demanava a l'equip de govern que es prenguessen mesures per tal que el polígon industrial del nostre poble no quede fora dels circuits que promociona la Generalitat.

Josep Bertomeu, alcalde de Santa Bàrbara, va contestar que havia estat una errada d'imprenta reconeguda pel propi gerent d'INCASOL.

DESFILADA DE MODA ORGANITZADA PELS ALUMNES DE VUITÈ.- Els alumnes de vuitè del CEIP "Jaume Balmes" de Santa Bàrbara van organitzar una desfilada de moda el diumenge 2 de juny al Centre Cultural en la qual participaven diferents establiments de la població en què es mostraven les darreres tendències en teixits i colors referents a roba esportiva, de carrer, íntima, etc. Esta desfilada va incloure també servei de bar, berenar i una mostra de vestits fets totalment amb paper.

ALUMNES DEL CEIP JAUME BALMES A MADRID.- Els dies 3 i 4 de juny les alumnes Judit, Cristina i Núria del CEIP Jaume Balmes acompanyades de Cèsar Roig, mestre d'est centre, i de la regidora Imma Monllau van realitzar un viatge a Madrid com a premi per haver obtingut un dels tres premis d'àmbit comarcal, o el primer premi de la fase local de cada municipi, del concurs sobre la Constitució Espanyola, que convoca la Comissió d'Ensenyament, Cultura, Esports i Joventut del Consell Comarcal del Montsià, conjuntament amb els municipis de la zona.

CONTENIDORS DE LLAUNES A SANTA BÀRBARA.- A principis de juny es van instal.lar al nostre poble dos contenidors de llaunes amb la finalitat de fer una recollida selectiva d'est tipus de material. Estos contenidors han estat una nova mostra del poble de Santa Bàrbara a favor del reciclatge, tan important actualment per a la humanitat, de material divers.

UNIVERSITAT D'ESTIU DE LES TERRES DE L'EBRE.- També a principis del mes de juny, el regidor d'Ensenyament, Cultura i Mitjans de Comunicació de Santa Bàrbara Joaquim Martí, ens informava sobre la col.laboració que l'Ajuntament de Santa Bàrbara fa amb la UETE, concedint cinc beques per un import del cinquanta per cent del cost de la matrícula a aquells universitaris, preuniversitaris, professionals o interessats en fer un dels catorze cursos que s'organitzen durant els mesos de juliol , setembre i octubre.

EL PROGRAMA LEADER II.- El dimarts dia 4 de juny i al Centre Cultural va haver una reunió informativa sobre el programa LEADER II basat en els lligams entre accions de desenvolupament de l'economia rural, iniciativa que recolza el desenvolupament de les comarques rurals més desafavorides de la Unió Europea, a càrrec de la directora de l'Institut de Desenvolupament de les Terres de l'Ebre, Teresa Moya.

BERTÍN OSBORNE, IMITAT AL PUB LLUNA.- Isidro, imitador de Bertín Osborne al programa de Tele 5, Lluvia de Estrellas, va estar actuant a principis del mes de juny al Pub Lluna amb bona afluència de públic i gran èxit.

CF SANTA BÀRBARA.- El divendres 7 de juny va haver junta general del CF Santa Bàrbara. A l'assemblea es va exposar el balanç esportiu i econòmic de la temporada que havia acabat amb un superàvi de tres mil sis-centes deu pessete treballant en un pressupost anual de sis milions de pessetes.

Cèsar Roig va dir que possiblement el pressupost de l'any vinent s'incrementaria en un milió i mig més de pessetes, que no s'augmentaria la quota dels socis, però sí la dels pares del futbol base, ja que se'ls faria socis protectors quedant compensat el més elevat preu d'est tipus de carnet amb l'entrada gratuïta durant tota la temporada. A més a més, Cèsar Roig confirmava la presència d'un nou entrenador, Guillermo Camarero, encara que no es va voler pronunciar pel que fa a la plantilla.

EL CLUB TWIRLING BATON DE SANTA BÀRBARA A LA COPA D'ESPANYA DE CLUBS.- El diumenge 9 de juny i a l'Hospitalet de Llobregat es va celebrar el Campionat Estatal de Twirling Baton, anomenat popularment "La Copa d'Espanya".

El club que es va emportar el major nombre de triomfs va ser el d'Amposta aconseguint d'aquesta manera la Copa d'Espanya en propietat, ja que est club era el tercer any consecutiu que aconseguia guanyar esta copa.

El Club Twirling Santa Bàrbara solament va poder presentar tres actuacions degut al nombre d'atletes del qual disposa, tot i així, va aconseguir resultats prou positius destacant el segon lloc de l'equip cadet. L'equip sènior va obtenir la sisena posició, mentre que el grup júnior es va classificar en quart lloc.

ENTREVISTA A LA PLANA RÀDIO DELS ALCALDES DE LA GALERA I DE SANTA BÀRBARA.- Els alcaldes de la Galera i de Santa Bàrbara van ser entrevistats el dia 13 de juny a la Plana Ràdio per tal de clarificar una sèrie de punts que, més o menys generalitzats, donaven la impressió d'un enfrontament entre planers i galerencs.

Desfilada de moda dels alumnes de vuitè

EL GRUP TEATRAL PLANER FA 20 ANYS.- Unes 120 persones es van congregar el dia 16 de juny al nostre poble per tal de veure les dues representacions que van oferir els alumnes del grup de teatre Colibrí dintre dels actes programats pel grup teatral planer en motiu de la celebració dels seus primers 20 anys. Les representacions van cloure una jornada que va començar amb les ponències que sobre el món de la cultura i del teatre van pronunciar Ramon Miravall, delegat de cultura a Tortosa i Moisés Mato, director del grup Colibrí de teatre.

Al matí es va presentar el llibre de la història del grup teatral i es va inaugurar, també, un carrer dedicat al teatre.

ELS ALUMNES DE VUITÈ DEL CEIP JAUME BALMES VIATGEN A MALLORCA.- Els alumnes de vuitè del CEIP Jaume Balmes de Santa Bàrbara van viatjar a Mallorca per la tradicional excursió de final de curs que est any s'ha fet del 17 al 22 de juny. La Plana Ràdio va estar en tot moment integrada a l'excursió realitzant vàries connexions.

INAUGURACIÓ DE LES TERCERES JORNADES ESPORTIVES.- El representant territorial de joventut Raül Font va ser l'encarregat d'inaugurar, el dia 21 de juny, la tercera edició de les Jornades Esportives que des de l'Àrea de Joventut de l'Ajuntament de Santa Bàrbara s'organitzen per tal de motivar la pràctica dels esports que es practiquen habitualment i d'aquells que no tenen una pràctica habitual. Les Jornades es perllongaran fins al 12 de juliol per donar pas a les Festes Majors.

Raül Font inaugurà les III Jornades Esportives

APROVAT L'ARRANJAMENT DE LA CARRETERA DE SANTA BÀRBARA AL MAS DE BARBERANS.- En el termini d'un mes i mig es podrà veure arranjat el camí-carretera que unix les poblacions de Santa Bàrbara i el Mas de Barberans, que està molt malament sobretot des de la inauguració de l'abocador municipal, com ha confirmat el vicepresident del Consell Comarcal del Montsià. El pressupost és de trenta milions i fins que es faci el nou traçat definitiu, esta pot ser una solució provisional per a resoldre un problema que preocupa sobretot a aquells que utilitzen sovint esta carretera.

Grup Teatral Planer

CIÈNCIA I TÈCNICA

Els arbres de La Plana

Davant la voluntat expressada des de l'Ajuntament per tal de diversificar els continguts del nou Full Municipal, un servidor, des de l'atreviment de la pròpia ignorància es va permetre de proposar de fer una repassada sobre els Arbres de la Plana. Així la inconsciència dels redactors ha fet que m'acceptessen l'oferta.

Moltes vegades, em deixaré arrossegar per sentimentalismes i, molt sovint, la meua opinió no serà gens objectiva i, fins i tot, contradictòria. No penso en fer una valoració aprofundida científicament, ja que si m'hagués de guiar per criteris estrictament científics acabaria avorrint i avorrint-me. A més, els arbres autòctons de la Plana són molt pocs, i parlar d'un paisatge vegetal de fa 500 o 2000 anys seria quasi tan artificial com la situació actual, ja que la mà de l'home ha transformat, transforma i, molt probablement, continuarà transformant el paisatge.

L'OLIVERA

Suposo que no podia passar sense començar per ella, Santa Bàrbara no seria el que és si no fóra per ella. Com el vent de Dalt, ella ens ha impregnat el nostre caràcter, bo o dolent, però nostre. Com veieu parlo d'ella com un enamorat ho fa de la seua estimada, sense veure-li els defectes i les maldats.

En primer lloc crec que hauria de fer una repassada al seu origen. L'olivera ***(Olea europaea*** var. ***europaea)*** pertany a la família a la qual dóna nom, les Oleàcies. La seua varietat cultivada procedeix de la Mediterrània Oriental i del Pròxim Orient, per tant d'*europaea* en té ben poc. Se suposa que fou portada a la península pels fenicis o, fins i tot, abans; ara fa uns 4000 anys. Ara bé, el seu cultiu és comprovat des de fa almenys 6000 anys. Des de llavors la diversificació ha dut a terme a més de 100 varietats reconegudes, tres de les quals formen part dels senyals d'identitat de la nostra regió: la *Morruda,* la *Sevillenca* i la *Farga*, aquestes tres varietats combinades li confereixen al nostre oli el millor sabor de tots els coneguts, llàstima del grau!!!

Els oliverars són un dels ecosistemes més importants en relació a la tan anomenada biodiversitat, ja que esdevenen un impressionant refugi de gran quantitat de moixons, tan migradors com sedentaris, fins al punt que quan es va proposar des de la Unió Europea la conversió dels olivars andalusos en boscos, els ecologistes es van posar les mans al cap, ja que això podia suposar un elevat risc d'extinció per a algunes espècies. També els caçadors en gaudeixen, ja que sense oliveres, i sense olives, de tords en veurien ben pocs.

Abans, algú s'haurà preguntat en raó, que hi ha una varietat: el bordís ***(Olea europaea*** var. ***sylvestris)*** que forma part de manera totalment autòctona de les nostres maleses i garrigues, la qual porta a les nostres terres alguns milions d'anys. Tots els pagesos de secà saben que empeltant aquests bordissos s'obtenen oliveres de la varietat empeltada, molt resistents a les males condicions del sòl i del clima. Ja està!!! Ja tornem al començament, foren els pobladors de l'Orient Pròxim els primers d'adonar-se que a partir dels olivons produïts pels bordissos es podria obtenir una substància molt energètica: l'**oli.** Llavors va començar un llarg procés de selecció artificial, fins a aconseguir varietats més productives i més ben adaptades a cadascuna de les regions de la conca mediterrània.

Avui aquell oli és el pilar bàsic en què es recolza la Cuina Mediterrània, i els seus consumidors són aquells que tenen una vida més llarga.

El fet de tenir una gran quantitat d'àcids grassos insaturats (88%), i dins d'aquests el fet de dominar-hi els monoinsaturats, fa que tingue menys valor alimentari (no engreixa tant); però això es veu llargament compensat per la seua facilitat a l'hora de pair. A més, els seus efectes són altament positius sobre la circulació sanguínia, amb tot allò que això comporta.

Desterreu els vells fantasmes sobre la poca recomanabilitat del nostre oli, va ser una manipulació dirigida des dels països anglosaxons (aquells que tenen l'índex més alt d'infart) per tal d'afavorir els seus olis.

Avui l'oli d'oliva, de fet l'OLI, és només el sisè oli vegetal en importància del món, darrere dels de soja, cacauet, cotó, gira-sol i colza. El 92% de la producció es consumeix en els països productors, per tant, les nostres possibilitats són ilimitades.

Si malgrat tot això no us he convençut, ja us ho fareu...

Martinenca de J. Royo. Olivera Farga

El Món de la Informàtica

Jordi Fosch

Durant les pròximes edicions del Full Municipal us aniré introduint en el fascinant món de la informàtica. Intentaré explicar-vos les coses de forma agradable i entenedora i poc a poc anireu adquirint experiència, si més no, m'agradaria que tots els lectors arribessen a tenir el seu propi criteri. Començaré explicant què és un ordinador i com funciona, comentaré una mica per damunt alguns components, les seues funcions i les característiques. Esta és la pauta que, més o menys, aniré seguint. Si no enteneu gaire cosa, no us amoïneu, se us aniran aclarint les coses a poc a poc. Al principi costa una mica, però ànim, cal començar explicant això, si no no podrem continuar.

L'ORDINADOR

La informàtica és la ciència que tracta del processament racional de la informació mitjançant màquines automàtiques i per tant, un ordinador és una màquina que processa informació. L'ordinador està format per diferents components: la unitat central, el teclat, el monitor, el ratolí, la impressora, etc.

La Unitat Central és una misteriosa caixa on estan els diferents elements, els "budells" de l'ordinador. Dins d'esta caixa estan els circuits electrònics i per darrere :ls endolls per on circula el corrent elèctric per connectar el monitor, la impressora, el teclat, el ratolí i altres accessoris. Entre els components electrònics el més important és el microprocessador, n'hi ha d'altres que només servixen per a guardar dades, com la memòria interna. La Unitat Central té unes obertures per col.locar els disquets, anomenades disqueteres. Dins de la Unitat Central hi ha un disc de gran capacitat que pot contenir una gran quantitat de dades, és l'anomenat disc dur i sempre és a dins de la màquina.

De la Unitat Central podríem destacar les següents parts: la ROM, la RAM i la Caché.

La *ROM* és la memòria central que emmagatzema la informació de treball de l'ordinador (només de lectura). És una memòria que va enregistrada de fàbrica i que no es pot esborrar.

La *RAM* és una altra memòria verge que porta enregistrada de fàbrica. En esta es pot enregistrar qualsevol classe d'informació i es pot esborrar. El seu contingut desapareix quan li falta el corrent elèctric. És una memòria que consumix molts recursos, és cara. L'única característica positiva és que treballa a gran velocitat.

La *Caché* és una RAM més bona, ràpida i molt cara: una superRAM.

Un altre component de la unitat central és el microprocessador, format per tres parts: la Unitat de Control (UC), l'aritmeticològica (ALU) i el rellotge.

La *Unitat de Control* és la part que interpreta les instruccions dels programes.

La *Unitat Aritmeticològica* és la part on es realitzen totes les operacions.

El *Rellotge* és un dispositiu que oscil.la a molt elevada freqüència i va marcant el temps en què es realitzen alguns treballs.

Els elements "cables" que unixen les línies de comunicació entre tots els elements d'un ordinador s'anomenen *Bus*.

EL MONITOR

El monitor es referix a tota la caixa que conté la pantalla. Funciona exactament com una pantalla de televisió però la seua precisió és major. Els monitors actuals es poden modificar al nostre gust: podem triar la resolució, els colors, la mida de la imatge, la brillantor, etc. com amb un televisor.

EL TECLAT

Un teclat convencional és com el de les màquines d'escriure, amb un fil elèctric que es connecta a la part de darrere de la unitat central. Ens pot semblar curiós que els teclats d'ordinador tenen a la part superior unes tecles amb una "F" i un número, estes són les tecles Funció. Hi ha programes que les fan servir com a forma ràpida per a accedir a menús i comandaments especials. Això mateix passa amb les tecles ALT, CONTROL i MAJÚSCULA.

ELS PERIFÈRICS

Els perifèrics són qualsevol sensor, un lector de codi de barres, un teclat, un ratolí, un CD-ROM, etc. Hi ha tres classes de perifèrics: els d'entrada, els de sortida i els d'entrada-sortida.

Els *perifèrics d'entrada* són tots aquells que servixen per a introduir informació a l'ordinador.

Els *perifèrics de sortida* són tots aquells que mostren les dades a l'exterior: una impressora, per exemple.

Els perifèrics d'entrada-sortida més característics són les unitats de disc dur i les unitats de disquet. Al disc dur enregistrem informació (entrada), la podem esborrar i modificar (sortida). Amb un disquet podem fer el mateix.

FORMA DE MESURAR INFORMACIÓ

Un ordinador té una unitat de mesura: el BIT (Binary & Digit). És la quantitat d'informació més petita que existix dins d'un ordinador. Hi ha dues classes de Bits: el 0 i l'1.

Com ja he dit, encara que pareix increïble, l'ordinador només treballa amb dos valors: 0 i 1. Tot el que és capaç de fer un ordinador no és més que una tira interminable d'1 i 0 seguits que són llegits pel microprocessador. Això passa així perquè els ordinadors estan fabricats amb plaques electròniques i portes lògiques on només es poden identificar dos estats: si passa el fluid elèctric o no, com els interruptors de la llum. Podem imaginar un ordinador com una successió interminable d'interruptors que estan connectats entre si. Basant-se en estos dos possibles valors són capaços de realitzar operacions molt complexes. Cada un dels xips i integrats que té un ordinador pot allotjar cents de mils d'estos interruptors.

Per comunicar-nos amb els ordinadors hi ha 256 símbols. Per representar cada un d'estos símbols necessitem un Byte (8 bits) perquè les combinacions possibles de 8 bits són 256.

Un Byte és un conjunt de 8 bits. Per què parlem de successió de 8 bits, i no de 6 o de 9? Perquè s'empra un conjunt de 8 bits (1 byte) per representar cada un dels

caràcters del document, és a dir, que si un document de text té 4.000 bytes significa que té 4.000 caràcters (incloent-hi lletres, números, espais en blanc, etc.).

En la següent taula hi ha les "regles" per poder esbrinar la quantitat que vulguem. No és gaire important, però ens pot ser útil alguna vegada (tant la memòria RAM com el disc dur tenen una mida que es mesura amb megabytes).

8 Bits són 1 Byte
1 Kilobyte (KB o K) són 1.024 Bytes
1 Gigabyte (GB) són 1.073.741.824 Bytes
1 Terabyte (TB) són 1.024 Gigabytes

EL DISQUET

El disquet no és més que un cercle de plàstic molt fi d'òxid de ferro. A la part central del disquet hi ha una peça que encaixa amb el motor de la disquetera per a fer-lo girar. A la superfície d'òxid de ferro és on es guarda tota la informació, per això hem de parar compte per no fer-la malbé. No hem de deixar els disquets al sol, vigilar que no els caiguin begudes o menjar, ni líquids corrosius. No ens han de caure a terra.

Els disquets poden tenir un o dos foradets a la part inferior. El que té dos foradets (esquerra i dreta), anomenat d'Alta Densitat, pot allotjar més informació: 1'44 MB. El que en té un s'anomena de Doble Densitat i té la capacitat de 720 KB. Actualment estos últims estan gairebé en desús. Els disquets també s'anomenen de 3 1/2 " perquè la seua amplada és de 8'9 cm. (que equival a 3'5 polzades).

Si observem els foradets de què us he parlat abans, podem veure que el de l'esquerra és mòbil i el de la dreta, no. Si amb l'ajuda de l'ungla desplacem la plaqueta de plàstic cap a baix, quedarà un forat buit: això vol dir que el que tinguem en est disquet no es podrà esborrar accidentalment. En canvi, si tornem a posar la plaqueta al seu lloc, de manera que quede un forat tapat, el que tinguem en est disquet ho podrem esborrar i modificar sempre que vulguem.

I AIXÒ ÉS EL QUE FA UN ORDINADOR

1.– Carrega el programa des del disc dur a la memòria.

2.– El microprocessador (xip central) interpreta el programa i executa les primeres instruccions, per exemple mostrar una factura.

3.– A la pantalla apareix una factura que s'ha d'emplenar.

4.– L'usuari ompli les dades de la factura emprant el teclat.

5.– El microprocessador llegix les dades introduïdes i realitza les operacions tal com li indica el programa prèviament carregat.

6.– Apareix en pantalla la factura completa, amb totes les dades calculades.

7.– L'usuari prem una tecla indicada a la pantalla per imprimir la factura.

8.– L'usuari prem una altra tecla per indicar a l'ordinador que la guarde al disc dur.

9.– El microprocessador complix les següents dades del programa: suma la factura a la resta de factures, actualitza el llibre de l'IVA, actualitza el magatzem, genera els apunts comptables pertinents, fa un full de comanda si les existències estan esgotades, etc.

Quan apaguem l'ordinador la memòria queda buida, ja que es manté gràcies a l'electricitat. Aquesta memòria interna és volàtil, però molt ràpida. Per això llegix les dades del disc, les processa internament i torna a enregistrar-les al disc. És un procés similar al que realitza el cervell humà quan pensa.

A la pròxima edició del Full Municipal us explicaré com saber comprar un ordinador.

LA VEU DE LA PARRÒQUIA

M. J. Maigí

Apreciats planers, com ja sabeu són molts els fets i les realitats que es duen a terme a la nostra Parròquia.

Són diverses les motivacions i molts els canvis i les novetats que hi ha hagut:

– Una de les realitats més evidents és **Càrites** i els projectes de **Mans Unides** contra la Fam.

– Però també un, cada cop més nombrós, grup de gent s'ha anat unint amb les sortides de contacte amb la natura, punt de partida d'una gran companyonia.

La nostra Parròquia es mou. Al llarg d'est curs ens heu pogut escoltar i informar-vos de les diverses activitats, a través del nostre espai radiofònic **Fem Camí.** Ara també ens podreu llegir a la secció que encetem est trimestre al Full Municipal, perquè pugueu conèixer més a fons temes com ara el de missions o la catequesi a tots els nivells. Us oferirem notícies relacionades amb la nostra Parròquia amb la Diòcesi i amb la societat en general, perquè de fet la nostra vida i tot allò que l'envolta té estricta relació amb Déu.

Per la nostra part farem tot el possible per informar-vos de les diverses activitats que tenen lloc a la nostra Parròquia, tot desitjant que siga del vostre agrat.

Consell Parroquial

Testimoni d'una realitat

El Grup d'Animació Missionera del nostre poble ha realitzat una interessant entrevista a Carme Elena Fernández Ramos, que el passat juny marxà amb Gerard Robres (del Grup Missioner de Tortosa) cap a Hondures (Centre Amèrica).

Durant dos mesos els nostres companys han estat testimonis d'una realitat. *La realitat d'un país de l'anomenat Tercer Món.*

Carme Elena va nàixer a Tortosa però viu a Roquetes, i té 26 anys. Filla de Carmelo i Antònia, cursà estudis en el col.legi Germanes de la Consolació i després els continuà a l'Institut Politècnic de Formació Professional. Des de fa un any, està dins del GAMR, és mestra d'educació especial, i ara és a l'atur.

– *(M.J.)* Carme Elena, com estàs?, com ha anat el viatge?

• *(C.E.)* Estic bé, que encara que no he assumit tot el que he viscut, durant estos dos mesos que he estat a Hondures.

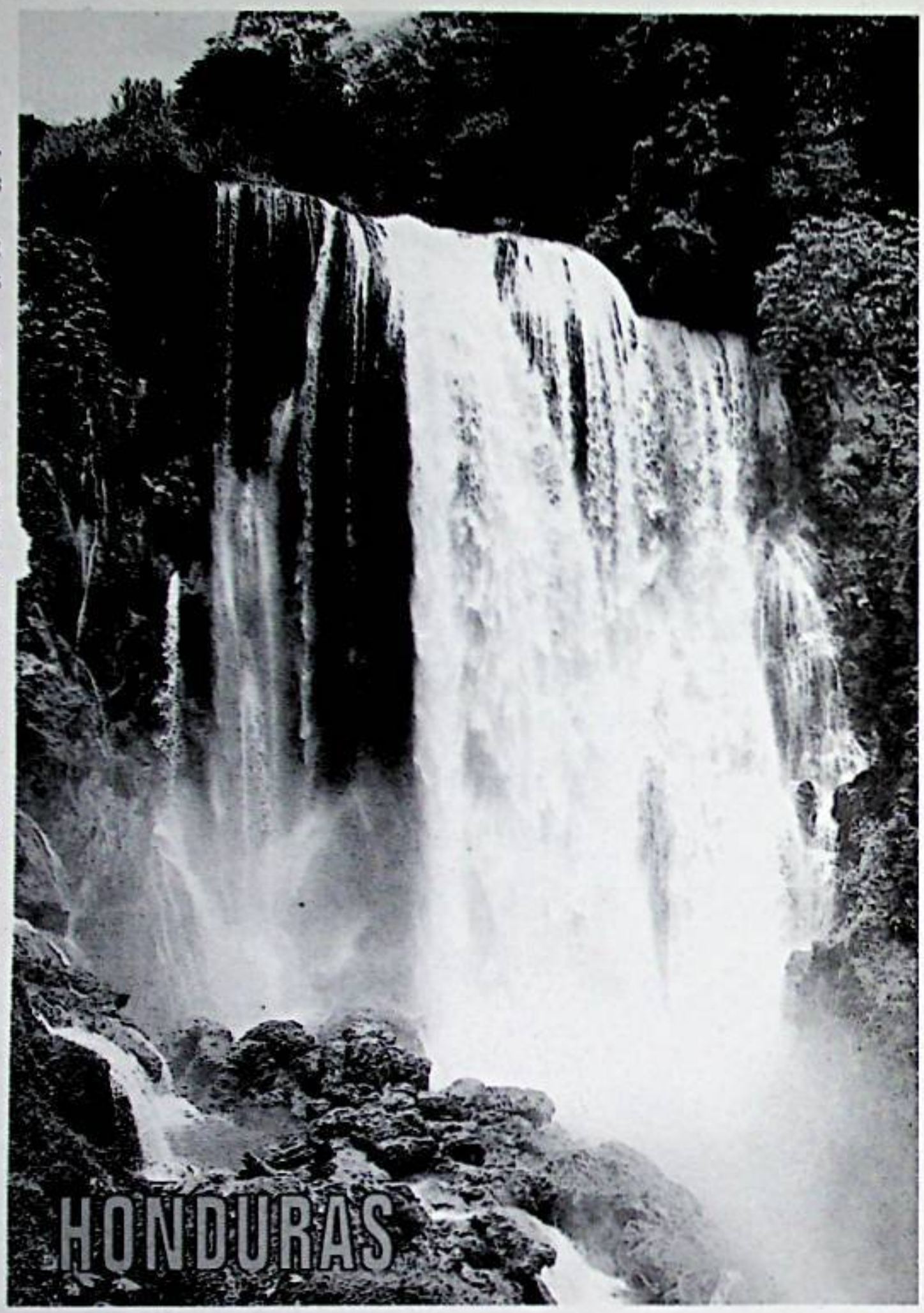
– En quin lloc estaves?

• Vaig estar a la Diòcesi de Sant Pedro Sula, a 300 km. de Tegucigalpa.

– Ens agradaria saber què et va motivar per fer est viatge. I com vas començar tu a tenir-hi contacte?

• Em va motivar el voler ser testimoni de la meva fe en Crist.

Vam formar el Grup Missioner perquè vam creure que a la nostra Parròquia mancava una part important que era la vessant missionera.



– Quan vas arribar a Honduras, quina fou la primera impressió que et vas endur de la gent?

• Acolliment. La gent d'allí és molt acollidora i agraeix la vinguda dels laics espanyols.

– En què consistia la teua missió? i quants, a més de vosaltres, hi eren, de laics catalans?

• La primera i més important tasca va ser la d' "estar, escoltar i callar". La meva activitat allí era essencialment treball de pastoral (catequesi, eucaristia, reunions familiars, etc.). A més de nosaltres també hi estaven dos noies de Vilafranca del Penedès i una noia del País Valencià que era la sisena vegada que hi anava.

– Políticament, quina és la realitat del poble Hondureny?

• Fins l'any 1981-82, hi havia dictadura militar. Actualment el president ha estat elegit democràticament. Encara que el poder militar és molt fort i influenciat pels EE.UU.

– I quina és la realitat que ofereixen els laics missioners a unes necessitats com les d'est poble.

• Les seves necessitats són:

L'educació i la salut, també la problemàtica social, però n'hi ha d'altres. El que podem oferir nosaltres, és el nostre temps i la nostra experiència (humana, cristiana i professional). Ajudar-los perquè tinguen iniciatives pròpies per millorar el seu país i les seues necessitats.

– Vau tenir problemes amb el govern civil?

• Generalment no, ara bé, en cas de tenir algun problema teníem un full signat pel bisbe que ens permetia estar allí.

– Segur que t'han quedat fets i persones en la teva memòria, però, què podries dir a la gent del primer món sobre el teu testimoni en un país de l'anomenat tercer món?

• Jo diria que no tenim cap dret a queixar-nos de moltes coses i no té cap sentit ser insolidari i tancar-te en els teus propis problemes i viure amb indiferència envers els altres països que no han tingut les nostres mateixes oportunitats per créixer dignament.

– Finalment C.E., parla'ns una mica del país, però la part turística i comercial. Hi ha cultura? (em referixo a les arts, esports, etc.)

• Turísticament és un país poc explotat (per sort o per desgràcia) amb unes belleses naturals que impressionen. També impressiona l'arqueologia, com per exemple les ruïnes Maies de Copan. En referència a la literatura, pintura, música, etc. és molt ric, però no està a l'abast de la majoria de la població (per desgràcia). Però quant a la música m'agradaria destacar el cantautor molt conegut arreu del país, Guillermo Anderson, natural de Sant Pedro Sula. Composa, sobretot, cançons protesta contra les injustícies socials.

– Bé, estaríem més temps amb tu, però com ja saps, aquí al primer món el temps malauradament vola, et donem les gràcies pel teu testimoni i et felicitem per esta empenta i aquesta motivació que tens. Et desitgem que algun dia el nostre món, ajudat per testimonis com el teu, se solidaritze amb l'altre món, tan real com el nostre, però tan oblidat per tots nosaltres.

• Gràcies a vosaltres i així siga.

ANÈCDOTA:

• Una cosa graciosa és que tothom et confonia per "gringos" i et parlaven en anglès.

GEOGRAFIA:

Honduras té com a països fronterers Guatemala, El Salvador, Nicaragua. Situada al mar Carib. Està dividit en 18 departaments i 6 diòcesis. La Diòcesi de Sant Pedro Sula abarca 2 departaments: Cortés i Atlàntida al nord del país.

PERSONATGES DEL POBLE

Tere Giné

En la nova programació d'estiu de la Plana Ràdio procurem portar-vos la programació més fresqueta, perquè passeu un estiu divertit.

Des d'aquí, des del Full Municipal, també volem fer-vos partíceps de tot el que a la ràdio succeeix. El dilluns dia 17 començàvem la programació d'estiu amb molta il.lusió i molt de treball, ja que volem fer moltes coses perquè t'ho passes bé. Així, farem totes les tardes un programa, ENTRE DONES, presentat per Olga Boronat, Evelin Queral i Tere Giné, en què et portarem personatges del món de la cultura, esport, política, etc. de Sta. Bàrbara i gent coneguda de la comarca, com també alguna entitat que tinga alguna cosa per contar, i encetar diferents tertúlies. El que fem és entrevistar els nostres personatges per conèixer-ne coses que probablement no sabíem.

Ara, al Full Municipal també us portarem est apartat amb l'entrevista.

El primer personatge entrevistat al nostre programa ha estat una persona que ha fet molt pel poble. Una persona a qui tothom coneix, però de qui també hi ha coses que ens han sorprès. És el senyor Adolfo-Alfredo Blanch Jovaní, un planer conegut per la seva vinculació al món de la política i l'esport.

Va néixer a Sta. Bàrbara un 31 d'octubre, l'any 1942. És fill de José i Vicenta. L'any 1970 es casa amb M. Carmen Farnós Loscos. Tenen dos fills, Alfred i Fàtima.

Segons la seva senyora, ell és molt tímid, però es va anar despertant des que es va vincular al món de la política.

Tot seguit llegireu una entrevista que li vam fer a la Plana Ràdio, al programa ENTRE DONES.

– Què volia ser de petit?

• Torero o futbolista.

– Una cançó que li agrada?

• Tot i que la música ni fu ni fa, la cançó "Russó".

– Aficions?

• El futbol, ciclisme. I vaig tenir l'afició de la caça, encara que caçava poc.

– Va tenir moltes núvies?

• Les necessàries. Les passejava en un Citroën 2CV.

– Com és que es va posar al món de la política?

• L'any 73 em van oferir l'oportunitat de ser regidor. Vaig demanar consell al meu pare i sogre i em van dir que ho provés. No perdria res.

– Què li fa falta al poble?

• Moltes coses. Alguna en especial per atreure els joves, encara que no sé si es quedarien.

– Com es definiria?

• Amb virtuts i defectes, com tothom. I estic satisfet per fer coses pel poble.

– És molt sentimental?

• Sí.

– En què és massa exagerat?

• En la puntualitat i l'ordre.

– Què no li agrada del seu caràcter?

• Reacciono massa ràpid. De vegades parlo abans de pensar.

– Li agraden els nens?

• Sí. Em considero un defensor de la joventut.

– Quin càrrec dels que ha tingut li ha produït més satisfacció?

• Ser tinent d'alcalde, ja que es pot treballar amb més intensitat pel poble.

– Continua en el món de la política?

• No es pot dir mai que no, però vull donar pas als joves.

– Se sent orgullós dels seus fills?

• Sí. Són molt responsables.

L'HORA VIOLETA

M. José Fernández, Pili Ibáñez, Mercedes Queral

Des d'esta nova secció literària, que avui us presentem, volem fer-vos saber que és un espai obert a qualsevol persona que estime la literatura. Aquest apartat literari contemplarà tots els gèneres: narrativa, poesia, assaig, etc. Fins i tot seria interessant rebre crítiques literràries dels llibres que hagueu llegit últimament. Evidentment, els més menuts de casa tampoc hi poden faltar (avui ja en tenim una bona mostra).

I res més, desitgem poder delectar-vos amb les creacions literàries de molta gent del nostre poble: i això també depèn de tots vosaltres. Fins aviat!

L'ORIGEN DE LA CALOR

Segur que alguna vegada heu preguntat als pares o als mestres per què a l'hivern fa fred i a l'estiu calor. I, segur que us han respost amb un rotllo "patatero" sobre la Terra i el Sol, o sobre una avorrida i complicada teoria d'algun savi del passat.

Doncs, jo, en tinc una de més divertida, i segur que ho entendreu millor després de llegir això.

Un dia, jo i un grupet de noies amigues meves, vam anar a la Selva Tropical; concretament al bosc "Whicalyens":

Després de caminar una bona estona la Sendy (una de les meves companyes) es va sobressaltar de sobte, dient-nos que havia vist un llac, i que al mig del llac hi havia una illa.

Llavors, jo vaig acostar-me a la riba del llac i vaig descobrir una barqueta, i com que jo sóc una apassionada de l'aventura, vaig proposar:

– Què us pareix si fem ús de la barqueta que la Providència ens ha regalat?

La Tina, que estava una mica adormida aquell dia, no em va acabar d'entendre:

– Com? Què vols dir?

– Sí, dona, sí! –va intervenir la Paula pacientment –vol dir que anem a explorar l'illa amb la barqueta. Oi, Tanit?

– Just a la fusta!!!

Entusiasmades, vam agafar la barca i ens en vam anar a l'illa. I un cop vam ser allà, al mig de tanta vegetació, va ser quan vam arribar al moment culminant de la nostra aventura. Per què? Doncs, perquè ens en vam adonar que al centre de l'illa hi havia un volcà, en el forat del qual una "dinosaura" estava ponent ous al forat del volcà. Llavors la "dinosaura" se'n va anar i el volcà va entrar en erupció.

Les nenes van apretar a córrer i els ous, de tant fregits com van quedar, durant l'estiu desprenen molta calor, i durant l'hivern, com que el volcà no entra en erupció, la "dinosaura" va i tapa el forat, així pon més ous per a l'estiu següent.

Aida Roig

La malenconia em regira
els darrers vestigis del jo.
Només si Tu m'acompanyes
sóc sencera: sóc ànima i cor.

El meu delit em culmina,
i m'allunya, prudent, de raons;
i em despulla per si algun dia
em besa la llum del goig.

No puc recular la història,
ni traginar en la foscor:
que si estiro els fils de la vida
se'm trenquen sense el teu nom.

Pili Ibàñez Martí

VORA EL CAMÍ

Com una llum que em guia,
els teus ulls negres,
vora el camí.
Com un llumí a les fosques,
quan se'n va el dia
i arriba la nit,
quan sols resta el silenci,
i el món s'atura,
i arriben els dubtes,
i arriba l'oblit...
els teus ulls negres,
la llum que em guia,
vora el camí.
Com l'espurna lluminosa,
l'estel més ferm i més bonic
que des del cel ens mira,
sempre ens espera,
sempre fidel
i sempre amic;
com la llum que em guia,
la que em manté en ruta,
i marca la pauta
del meu destí,
els teus ulls negres,
llampants d'estels i espurnes tendres,
vora el camí.

Mª José Fernández Ferrer

NO TEMIS NINGÚ

Barrada la porta,
no temis ningú:
el meu esguard vigilarà
el teu somni a la fosca,
i serà el meu plaer,
i el meu delit,
vetllar-te a la nit,
guardar-te la boca.

Closa la cambra,
no temis ningú:
el meu alè et donarà
nova vida a l'albada,
i serà el meu amor,
i el meu desig,
amorosir-te els dits,
rondar-te la cara.

Desclòs el dia,
no temis ningú:
et dono les mans
i la força que vibra
al fons insondable
del meu pit,
la força de dins,
i la meva vida.

I si el somni mor,
no temis ningú,
estimat,
mai no podrà l'enyor,
perquè el meu cor continua
batagant sense fi,
ferm, tenaç, decidit,
i somniant per tots dos.

Mª José Fernández Ferrer

La nit és màgica, tendra, reposada, plena de fantasies... La seua llum ens contagia, donant-li a cada un de nosaltres el sentit propi.

"LLUM DE LA NIT"

Llum de la nit
mirall de la consciència
de cos arrodonit.

De vegades ens mires de front
altres de perfil
i en la quietud de la nit
examines els nostres sentiments
la consciència, el sentit.

Tu pots veure d'amagat
com s'estimen els enamorats
tu ens veus tal com som
a tu ningú et pot enganyar.

Llum de la nit
mirall de la consciència
de cos arrodonit.

Mercé Queral

Em limitaré a esperar-te
esperat destí, esperança de tots,
condemna d'alguns.
Em limitaré a anar desfullant
la rosa del temps: pètal per dia,
per veure si m'estima o no la vida.
Ballaré al ritme de la cançó,
no sé quina, la que sone
en aquell moment. I semblarà
que ja estic vençuda, però no.
Aquest cop la lluita serà solitària
i interior, com l'eremita
que dorm en son llit de pedra.

Pili Ibàñez Martí

INTERESSA'T PER LA TEUA LLENGUA

ROSA ALEGRE
SARA CID
GUILLEM GAYA

LA NOSTRA LLENGUA:

Amb l'inici de la nova etapa del Full Municipal volem encetar una secció de llengua on intentarem ajudar els lectors a tenir un major coneixement de la llengua catalana, tant en l'aspecte de l'estructura com de l'ús, és a dir, intentarem aclarir alguns punts de la normativa i explicarem la situació sociolingüística del català, en general, i de la nostra parla en particular.

L'apartat de llengua anomenat *"Interessa't per la teua llengua"* està distribuït en quatre subseccions com podeu comprovar. La primera, titulada *La nostra llengua: la planera*, dedicada a donar a conèixer la història i la situació actual de la llengua; la segona *Juguem amb la llengua*, de participació del lector; la tercera, *Curiositats planeres* dedicada a esbrinar amb l'ajuda dels lectors d'on provenen certs malnoms, topònims i expressions habituals de la llengua dels planers. Els podeu fer arribar a la bústia de suggeriments del full, gustosament els publicarem; i l'última subsecció anomenada *novetats*, on us posarem al dia de novetats bibliogràfiques, discogràfiques i audiovisuals en llengua catalana.

LA PLANERA

Ja per acabar esta introducció, com ja haureu pogut comprovar, el model de llengua que emprarem a partir d'ara al Full Municipal ha canviat una mica. Fins ara tots els escrits publicats eren corregits per la impremta, a partir d'ara els autors d'esta secció de llengua ens encarregarem de corregir i adaptar al dialecte occidental tots els escrits del full.

JUGUEM AMB LA LLENGUA

JUGUEM AMB LA LLENGUA

BARBARISMES

Bueno! pos ja estan aqui les festes. Un gran aconteixement per a tot el poble de Santa Bàrbara, ja que ens despedim de la monotonia a què durant tot l'any ens trobem sotmesos. Els carrers s'omplin de gent i no es diferencia el carrer de l'acera: tot és ple de gent.

Troba els **5 barbarismes** del text i substituïx-los per les paraules correctes: *vorera, bé, acomiadem, doncs, esdeveniment.*

SOPA DE LLETRES

S	A	D	T	Y	U	M	S	Q	A	X	F	E	Y	U	P	
H	R	T	F	U	T	B		O	L	K	E	Z	T	S	A	P
E	S	M	A	I	M	T	M	P		R	U	I	M	E	I	M
M	S	M	L	A	N	Y	J	P		S	M	T	T	G	I	A
S	T	Q	B	A	X	O	B	I		M	A	X	N	Z	P	I
	I	S	H	U	L	B	C	I		C	L	I	S	M	E	J	S
R	T	Y	Z	I	M	A	M	T	J	U		D	O	P	K	I
E	G	E	Z	I	M	S	S	Q	E	T	M	K	L	M	I	
D	R	T	B	I	N	N	B	Q	U	E	T	N	J	M	J	
N	T	W	I	Z	I	Z	M	W	U	N	B	I	J	K	W	
E	P	W	S	I	N	N	E	T	W	E	D	I	Y	L	P	
S	B	G	M	I	T	N	W	I	M	W	T	J	J	P	O	

Si ets llest trobaràs **8 esports**.

FRASES FETES

Unix amb fletxes les dues columnes.

1- Fugir d'estudi.
2- Girar full.
3- Donar carabassa.
4- Ser un setciències.
5- No entrar-li ni amb fum de sabatots.

A- Passar d'una idea a una altra.
G- Canviar de conversa.
I - Traure mala nota.
C- Costar a algú una cosa molt d'entendre.
D- Presumir de saber molt de tot.

CURIOSITATS

MALNOMS PLANERS:

- XIMA: Fa tres generacions hi havia un matrimoni que estava format per un home que es deia Joaquim i una dona anomenada Joaquima. A l´home el cridaven "Ximo" i a la dona "Xima", per això als descendents se´ls ha quedat el malnom dels "Ximes".

- MAGALLANES: Est malnom ve de quatre o cinc generacions enrere. Es diu, es conta... que un dels avantpassats va escoltar a l'escola la història d'est personatge heroic que volia anar a donar la volta al món. L'emoció d'est home va ser tan gran que va voler, o li van imposar per sempre més est renom.

PLANERES

NOVETATS

DISCOGRÀFIQUES:

Enguany fa deu anys que foren creats els premis Èxits d'Or Catalans, guardons que des de la seva posada en marxa han intentat ser un element de promoció de la música pròpia dels països catalans.

La producció discogràfica en català ha seguit una línia ascendent en els últims temps, però malgrat totes estes bones impressions, la música catalana cada vegada està més lluny del públic, per això cal que treballem tots plegats per aconseguir una normalitat que, encara avui dia, la música catalana no té en el nostre país.

Des d'est apartat de llengua volem potenciar la música catalana informant-vos de les novetats discogràfiques que aniran sorgint.

En est full us recomanem el nou LP de *SAU* anomenat *SET* de la casa discogràfica *RCA*.

BIBLIOGRÀFIQUES:

La llengua del Baix Ebre i del Montsià: un model de llengua estàndard oral. Albert Aragonés Salvat. Editat pel Consorci per a la Normalització Lingüística. Direcció General de Política Lingüística. Tortosa, 1995.

El passat 19 d´abril es va fer la presentació al Parador de Tortosa d´esta obra adreçada als professionals dels mitjans de comunicació orals i a d´altres col.lectius que empren la llengua oral en les seues activitats professionals.

El llibre presenta un model on es recull una selecció de trets característics de la nostra llengua parlada, prescindint d´anotar coincidències fonètiques i morfosintàctiques amb d´altres dialectes.

El llibre evita la terminologia especialitzada pròpia de les gramàtiques, però n´aprofita l´estructura. Té un índex alfabètic de matèries i de paraules per a facilitar la consulta i fa recomanacions adreçades a la gent que ha de parlar en públic.

SOLUCIONS

BARBARISMES:

Bueno = Bé
Pos = Doncs
Acontetxement = Esdeveniment
Despedim = Acomiadem
Acera = Vorera

FRASES FETES:

1 - G
2 - A
3 - I
4 - D
5 - C

SOPA DE LLETRES:

PARLEM DE PSICOLOGIA

M. José Cid

Avui, el Full Municipal enceta una nova secció, que esperem que sigue d'agrat i interès per a la gent del nostre poble. Aquí parlarem, des del punt de vista de la psicologia, de les problemàtiques que poden ser més freqüents a la nostra societat, tractant de donar una explicació entenedora i a la vegada procurant fer també, una certa prevenció. Dir també que aquesta secció està oberta a qualsevol suggerència dels lectors, podent tractar temàtiques que us interessen.

El primer tema a tractar, i donat que pensem que és de gran interès en la nostra comunitat, seran les **Ludopaties.**

LUDOPATIES

Etimològicament, el terme **ludopatia** vol dir malaltia lligada al joc. És a dir, es refereix que estan "enganxades" al joc d'una manera patològica. Al parlar de joc ens referim als *jocs d'atzar, bingos i màquines escurabutxaques* sobretot.

Com a dada significativa, dir que Espanya és el tercer país, darrera Estats Units i Filipines, que més diners es gasta en els jocs d'atzar.

Com una persona entra en un procés de joc patològic?

Cada ludòpata és un món, i té un motiu diferent per a començar a jugar. En alguns casos, es tracta de quelcom inconscient, i que la mateixa persona ni se n'adona, i sol ser reflex d'alguna cosa en la vida o en la ment d'aquella persona que no acaba d'anar bé. Hi ha qui entra en el joc perquè té un pensament màgic respecte al diner, altres per dificultats de comunicació, altres perquè pensen que és la solució per als seus deutes i altres perquè se senten incapaços d'expressar els seus sentiments i se'ls "mengen" jugant.

Alteracions de la personalitat en persones addictes al joc.

Per a parlar amb propietat d'est tipus d'alteracions, el millor és considerar cada cas de forma individual, amb les seues pròpies característiques. En general, però, es poden esmentar alguns trets de personalitat que s'han observat en persones que patixen esta afecció:

– persones amb caràcter antisocial: persones amb dificultats de comunicació i que els costa seguir certes pautes de comportament de la nostra societat.

– persones depenents i depressives: aquelles persones a qui els pot costar fer amics, encetar una conversa, amb dificultats per anar soles per la vida a qui la "maquineta" els pot ser un company amb qui passar l'estona.

– inseguretat i baixa autoestima: lligada molt a característiques esmentades anteriorment, fa referència a persones insegures i que es valoren poc personalment, i a qui un guany de la màquina els pot servir per a fer amics, ni que sigui convidant-los.

– problemes laborals i atur: actualment hi ha molta gent amb problemes de faena, amb moltes hores lliures. Una manera de passar el temps pot ser distreure's amb les màquines.

Procés de Joc Patològic

El procés que seguix un jugador des del dia en què, potser de manera casual, es va iniciar en el joc, fins que arriba a la situació en què ha perdut el control, convertint-se en jugador patològic, és ben conegut.

De la mà del joc, evolucionen les relacions familiars, la situació laboral, el concepte que el jugador té d'ell mateix i del món que l'envolta.

El joc patològic es desenvolupa seguint un procés que sol iniciar-se a l'adolescència, amb petites apostes. Sol transcórrer un interval de 5 anys des de l'inici fins que es perd el control. Hi ha un seguit de fases:

– **Fase de guany:** és el període de sort; hi ha una excitació molt gran pel joc, s'aposta més, es pensa que s'és un jugador excepcional.

– **Fase de pèrdua:** l'ocurrència d'un gran guany significa el final de la primera fase i l'inici de la segona. Es perd el context social del principi, es comença a jugar sol. Es produixen pèrdues: ara ja no juga amb el propòsit de guanyar, sinó de recuperar allò perdut. Comencen els préstecs. És quan la família sol adonar-se de que passa alguna cosa estranya.

– **Fase de desesperació:** La família, que li han donat una treva, li han deixat diners, s'adonen que no els ho torna i la conducta persistix. Sorgix el pànic: hi ha un gran deute, un desig de tornar els diners ràpidament, un sofriment de la família i els amics, una reputació negativa a la societat, un desig de recuperar les sensacions agradables dels primers guanys.

Com podem ajudar a un jugador patològic?

En primer lloc, dir que cal que la pròpia persona s'adone que té un problema, i per això és molt important el paper de la família, per a ajudar-lo, acudint a un professional si cal, i no solament limitant-se a culpabilitzar a la persona en qüestió.

Paper de la família:

– participar en el programa de tractament, guiats per un professional.

– persuadir el jugador a que deixe de jugar (però recórrer a les amenaces només com a últim recurs).

– no donar suport afectiu ni econòmic a la conducta de joc.

– quan decidix deixar el joc, tenir present que pot fracassar.

– no mostrar angoixa ni ressentiment, ja que pot augmentar els sentiments de culpa del pacient.

– quan ja és capaç d'autocontrolar-se, cal que tingue autonomia econòmica i no desconfiar d'ell.

L'alta es donarà després d'un any sense jugar, i llavors s'entra en un procés de seguiment.

DE TOT UN POC

Salvador Masclans

REFRANYS DEL TEMPS VINENT

Juliol

– El juliol l'amo del sol.
– Pel juliol pica el sol, la dona i el caragol.
– Pel juliol molt soroll i no plou.
– La pedregada de juliol no té consol.
– Pel juliol, núvols amb lluna, per a la vinya mala fortuna.
– Quan la formiga treballa, raïms i vi a la parra.
– Pel juliol, ni dona, ni most, ni caragol.
– Pel juliol, els temporals a posta de sol.
– Si plou pel juliol, hivern de neus.

Agost

– Cada cosa pel seu temps, i per l'agost, cigales.
– Vinet, qui et va batejar? L'agost, que em va remullar.
– No hi ha hagut mai dos agostos iguals.
– L'agost està en el secret de tot l'any sencer.
– Pluja de Sant Llorenç sempre arriba a temps.
– Sant Arnau tanca el vent amb clau.
– Ni per l'agost, ni pel gener no estigues al sol sense barret.
– Polles agostines, per Nadal són gallines.
– Cada cosa pel seu temps i les figues per l'agost.

Setembre

– El mes que entra amb abat i acaba amb frare, guarda't de l'aire.
– Pel setembre cull les pomes, abans no vinguin les bromes.
– Per Sant Llop, oli per tot.
– Qui per la Mare de Déu de setembre no té figues a assecar, poques n'assecarà.
– Si vols sementer, per Sant Mateu sembra el primer.
– Per Sant Mateu, tords per tot arreu.
– Tramuntana de Sant Miquel, els pagesos tot l'any miren el cel.– La tardor segura, Sant Francesc la procura.

Refranys de tota mena

– La dona i l'or ho poden tot.
– No portes a Núria la noia, no fos cas que fiqués el cap a l'olla.
– De ponent, ni vent, ni gent, ni casament.
– La primera és amor; la segona, companyia; la tercera, tonteria.
– Temps, vent, dones o fortuna donen voltes com la lluna.
– Qui tard es casa, mal es casa i no fa casa.

EL NOSTRE COS

El nostre cos per viure necessita substàncies nutritives que es troben repartides per tots els aliments.

Estes substàncies nutritives són;

Hidrats carbònics, que subministren energia a tot el cos i estan, principalment, al sucre, a les patates, als llegums i a les fruites.

Proteïnes, que són les que edifiquen el nostre cos i es troben a la carn, al peix, a la llet i als ous.

Greixos, que són una energia de reserva i formen una capa protectora i aïllant del cos, i es troben als olis vegetals i a la carn, al peix, a la llet i als ous.

Vitamines, que regulen funcions vitals i es troben a tots els aliments.

Minerals, amb funcions importants i es troben especialment a les llentilles i a moltes altres verdures.

Fibra, fa funcionar bé l'intestí i es troba a la fruita i altres vegetals.

I, finalment, **l'aigua,** completament indispensable per poder viure.

CURIOSITATS

• Quants edificis religiosos dedicats a Santa Bàrbara hi ha a Catalunya?

Existeixen un total de 62 edificis, entre esglésies, capelles, convents, monestirs, ermites i oratoris, repartits entre 27 comarques de la geografia catalana.

La comarca on és més venerada esta verge i màrtir és la del Bages amb 7 centres religiosos, i la Selva, amb 6.

• Dites de gent important

El món és un llibre i els que no viatgen, llegeixen solament una plana.

Sant Agustí

El que necessita de veritat el món és més amor i men paperassa.

Pearl Bayley

Santa Bàrbara ——— "CARA NETA"

EL IOGURT

El iogurt és un producte originari de l'Àsia. Es fa per fermentació làctica de la llet gràcies a l'acció d'uns bacteris anomenats Lactobacillus Vulgaricus i Streptococus Thermophilus. S'utilitza llet pasteuritzada totalment o parcialment descremada.

Al iogurt se li atribueix la propietat de regenerar la flora bacteriana intestinal que queda perjudicada amb les diarrees i amb els laxants.

El valor nutritiu del iogurt és semblant al de la llet. Porta proteïnes, calci, sucre i greix i és de millor digestió i assimilació que la llet.

Consells per als de la tercera edat

És evident que un dels condicionants més importants de la tercera edat és la jubilació, que abans afectava pràcticament els homes i que avui afecta a un nombre cada vegada més gran de dones. És obvi que, d'acord amb la llei, el jubilat no pot realitzar activitats remunerades professionalment. Però és igualment evident que una certa dosi d'activitat és perfectament recomanable.

No es pot passar, de la nit al matí, d'una activitat important a la més absoluta passivitat. Per això, es recomana buscar alguna cosa a fer, des de les faenes de la casa fins a qualsevol afició que implique un cert exercici. L'únic límit és fàcil d'anunciar: feu el que feu, feu-ho tranquil.lament, gaudiu del que feu i, sobretot, no us canseu amb excés.

COL.LABORACIONS

CUL DE SAC

QUINA CARRETERA? Sí, quina carretera és la que s'ha d'arreglar? Si el que va al Mas no ho és, una carretera: és un camí!... O no us recordeu de quan anàvem amb el carro i el matxo a plegar olives? És que trobo que us heu fet tots molt senyors, amics planers.

Estes crítiques que he escoltat al cafè que no es pot passar, que tot són clots, que un dia hi haurà un accident... Tenim tots molt poca memòria! Quan anàvem amb el carro no corríem tant i això que la carretera... -ai! perdó, el camí- estava molt més malament que ara. No hi havia ni asfalt, us en recordeu?

Passeig de la Generalitat, és un infern en vida per a la majoria dels veïns que no tenen aire condicionat. És clar, els que en poden tenir tanquen finestres i portes i ni senten sorolls, perquè els que tenen diners, a més, han posat vidres blindats, ni molt menys les desagradables olors dels camions que porten porcs i escombraries a l'abocador comarcal i que són els que a més a més ens trenquen el camí del Mas.

L'altre dia sentia, totes enfadades, algunes dones del Passeig de la Generalitat parlant per la "arràdio" del poble i potser tenien raó. El problema dels que tenen raó és que de la raó normalment no es menja i molt menys es pot canviar el traçat d'una carretera. Em va cridar l'atenció que solament fossen quatre les dones que van tirar "pedres" a l'alcalde, dient que moltes promeses i obres però que de desviament, res de res. És que només hi viuen aquelles quatre dones? És que tots els altres tenen aire condicionat?... o és que han fotut el camp i han anat a viure al raval dels Sabres que és més tranquil? No, també vaig sentir que hi viuen dos veïns que tenen telèfon, calla...!

ON HI HA GOSSOS NO HI POT HAVER TRANQUIL.LITAT. Doncs, no, perquè ara que he parlat del raval dels Sabres, m'ha vingut a la memòria allò que l'altre dia vaig sentir quan anava a buscar el pa. Una dona amb cara de mala llet explicava que no podia dormir a causa dels lladrucs imparables dels condemnats gossos.

A quin poble vivim! Xe! O no sabem fer res més que queixar-nos o realment est poble entre gitanos, moros, gossos noctàmbuls, clots dels camins que semblen carreteres i carreteres que diuen que són un passeig, és un poble on es fa difícil viure.

Bé, parèntesi a part, seguim amb allò de la senyora que no havia pogut dormir al raval dels Sabres a causa dels cants nocturns dels gossets preciosos. La senyora també es queixava que a casa d'ella tempoc no podia viure a causa d'esta molèstia nocturna, i és que, afegia compungida, els gossos durant el dia, els molt lladres, dormen. Jo li vaig dir, amb to suavitzador: "això és perquè han pres el dia per la nit". Em va mirar amb tanta mala cara, que vaig agafar el canvi i vaig enfilar cap a casa a fer-me l'esmorzar. Ara em pregunto: els amos dels gossos deuen dormir a les nits?

SIDRAL - 96

Ara, clar, com que sempre anem a apagar focs i sempre volem fer més coses de les que podem, tot són crítiques que l'Ajuntament no arregla la carretera. Aneu poquet a poquet i esquivant els clots. Com fèiem abans per les roderes dels carros. Us en recordeu? Si ho feu així veureu com no us hi fotreu damunt, ni fareu malbé les rodes, ni molt menys tindreu accidents... o és que voleu que paguem nosaltres el que utilitzen tots els altres?

ESTOS SÍ QUE TENEN RAÓ. I més paciència que un sant! Perquè això del

L'ÚLTIM ADÉU

Ja ha passat altres vegades i aquesta vegada també passarà a la història com un fet més en que les drogues i el rock jugaven plegats. La història es repeteix, però aquesta vegada li ha tocat rebre a la meva generació.

"Mireu, mireu bé abans de posar-vos dins del camí de les drogues i anar amb males companyies".

William Burroughs

És est un dissabte tranquil, estic treballant i la ràdio sona, cançó darrera cançó. A l'hora en punt arriben les notícies. Connecto a una emissora qualsevol, les notícies no parlen de les morts de Bòsnia, sinó que parlen de la mort, la mort de Kurt Cobain. Qui és Kurt Cobain? És el cantant, guitarrista i compositor de les cançons de Nirvana, un dels grups capdavanters del "grunge", amb grups com Pearl Jam i Sound Garden, tots de Seattle.

La història es repetix: als anys 60 i 70 era la meva germana qui plorava la mort d'en Jimmy Hendrix i de Jim Morrison i ara també Kurt Cobain ha mort. També hi ha una història sobre ell on les drogues, la seva vida privada i el rock el fan un mite com als anteriors. Però sembla que ara tot és diferent. Jo no ploro pas, i no veig a Kurt Cobain com un mite o com un heroi, ni tampoc el veig com a una estrella del rock, el veig més com a portaveu d'una generació, mancada d'esperit.

Cançons com Lithium, Polly (lp Nevermind) i Rape me, Radio Friendly (lp In Utero) i, és clar, la famosa "Smells like teen spirit", són cançons complicades però són reals, expressen el que està passant, per tant són complicades com la mateixa vida.

Sembla com si Kurt Cobain hagués estat el Jim Morrison de la meva generació. Una generació "grunge", "bruta". Estes cançons i Kurt Cobain expressen tot allò que pensem i ens callem.

El dimecres dia 6 d'abril, Kurt Cobain se suïcida amb un tret al cap, dos dies després un electricista el trobava mort a casa seva. Va dixar una nota... evidentment la meua generació ara té un buit que no podrà omplir mai. Sincerament hem perdut part de la essència d'esta generació dels anys 90.

L'únic consol que ens queda és la música i les seves cançons. Kurt no tornarà a compondre més, però ell sempre estarà entre natros, present amb la seua música, i de fet això és el que importa, el seu missatge, la seua música.

Adéu, Kurt, que descanses en pau. Ara per fi podràs obtenir la pau espiritual que a la terra no vas poder tenir mai, per fi obtindràs, tal i com els budistes dirien, finalment "el Nirvana".

M.J. Maigí

PERAL O MONTURIOL?

Abans de res crec que hauria de fer una breu ressenya bibliogràfica sobre estos dos personatges, tan diferents de formació com d'importància real objectiva.

Narcís de Monturiol, físic català del segle XIX. Fou perseguit per defensar les idees socials de Cabet, per la qual cosa hagué d'emigrar a França. Va inventar el primer submarí, l'*Ictineu* (1859), que va funcionar impecablement, però el va haver de vendre com a ferralla per manca de suport econòmic del govern, a conseqüència de les esmentades idees polítiques.

Isaac Peral, militar i "científic" espanyol. Va continuar els estudis de Monturiol sobre la navegació submarina, finalment va donar a conèixer el seu submarí (1885), tot i els resultats esperançadors, el seu projecte no va ser aprovat pel govern.

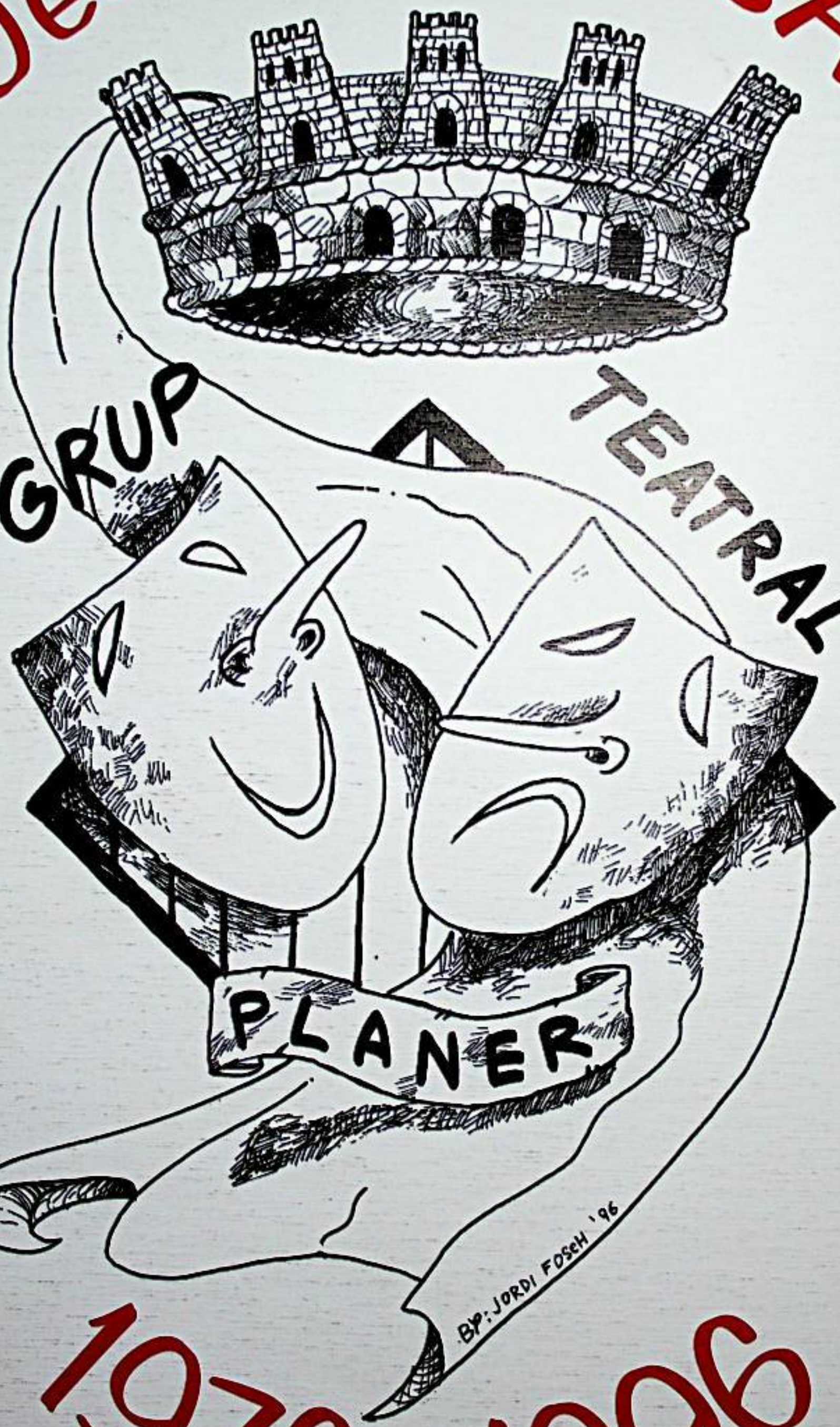
Algú, en raó, es preguntarà a què ve tot això; puix qui us escriu, pensa que els mèrits d'un i altre són ben diferents, malgrat tot la historiografia espanyola oficial els ha modificat, i poc a poc els ha anat invertint la seua importància real, fins a arribar el punt culminant durant el franquisme, en què s'enaltia la figura de *Peral* i s'omitia la de *Monturiol*. Avui, al nostre poble, *Peral* hi té dedicat un carrer mentre que *Monturiol* continua rellegat a l'ostracisme més absolut. Com a home de ciència em veig en l'obligació de defensar al més gran dels científics catalans i, com a demòcrata, a un lluitador per la llibertat.

Ara bé, allò que vull deixar clar és que no acuso a ningú pel fet que *Isaac Peral* tingue dedicat un carrer al nostre poble, el desconeixement de la seua figura i la semblança amb el nom d'un arbre fruiter ha fet que el seu nom continue tenint un lloc en el nomenclàtor planer, no hi veig per tant cap rerafons polític en aquest fet.

Avui en dia, una de les il.lusions més grans dels científics catalans és rebre la medalla al mèrit científic que atorga la Generalitat de Catalunya, que du el nom de ***Narcís de Monturiol.***

F.R.

20è. ANIVERSARI



1976 - 1996