

Santa Bàrbara

21, 22, 23 d'octubre del 2022

RIHIU

ARTS VIVES
A LES MASADES



Dansa
performance
Concerts
Circ
Diàlegs agroqueer
Exposició



RIHIHIU

Divendres 21 d'octubre

19 h Inauguració Rihihiu
Masada de Cid

19.15 h Espectacle de circ
amb Amer Kabbani
i la Coral de Rihihius
Masada de Cid

20.30 h Concert de Paolo Angeli
Masada de Cid

Dissabte 22 d'octubre

11 h Desfilada de majorettes amb
Graham Bell Tornado
i Luzbel de Montiel
Plaça Cid i Cid

17.30 h Col·loqui agroqueer
(Graham Bell, Laia Gimeno, Luzbel
de Montiel - Modera Tere Giné)
Museu de la Vida a la Plana

20.30 h Concert de Tarta Relena
Molí de Vallés

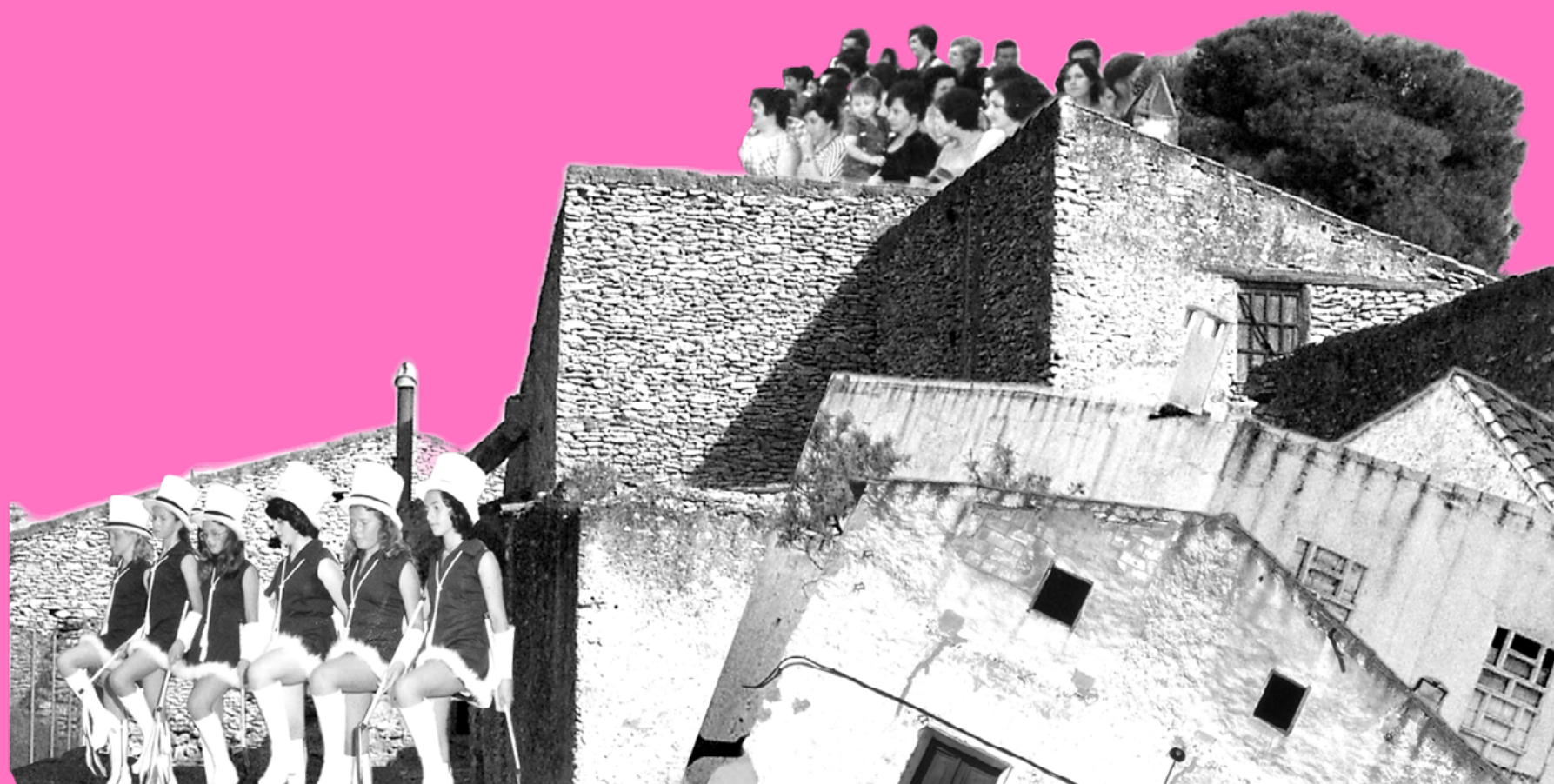
**Inscripció prèvia a l'Smartcentre*

RIHIHIU

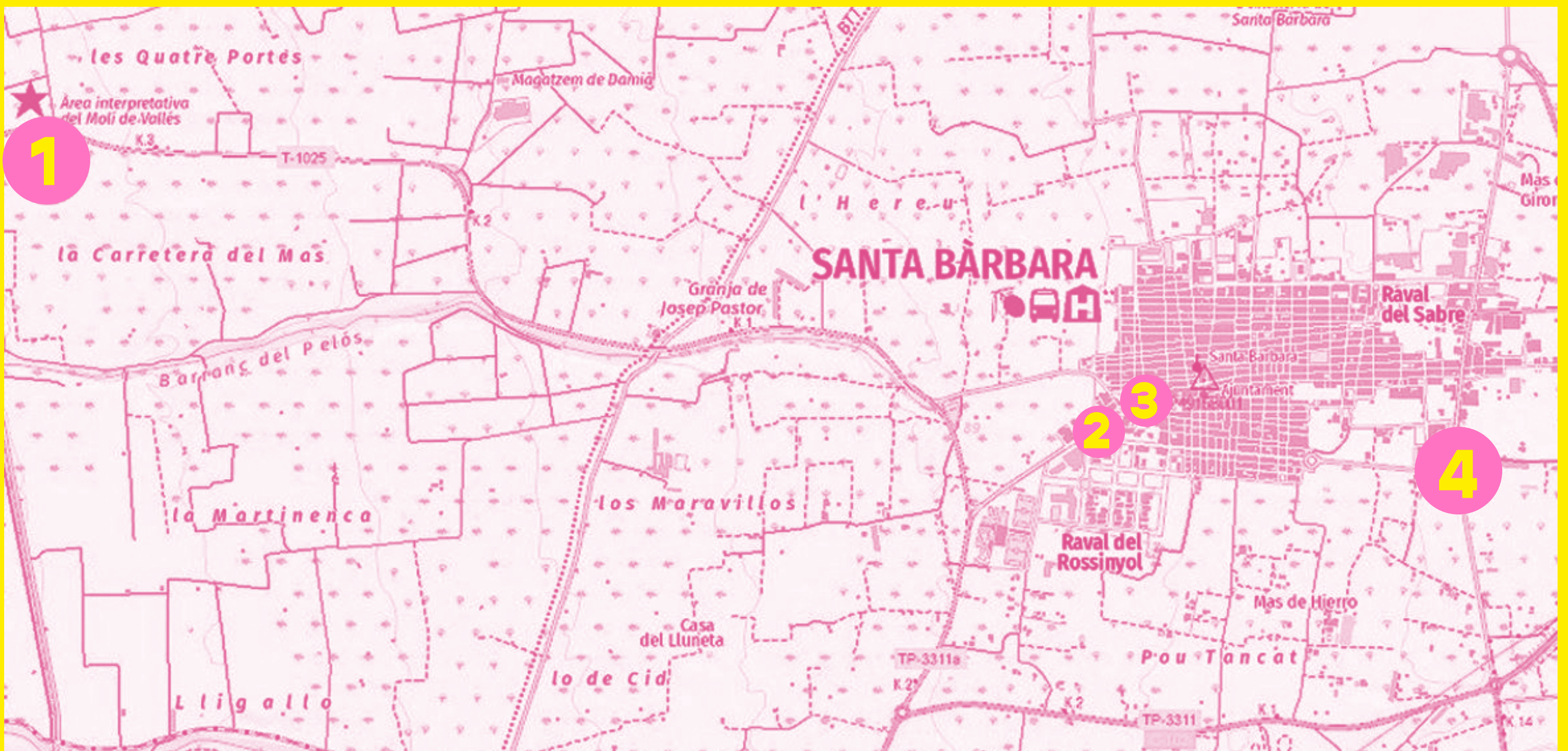


Diumenge 23 d'octubre

- 10 h Obertura de portes exposició
“Pèls i muntaya” d’Aura Roig
Masada de l’Alto
- 11 h Presentació llibre ‘L’Altre món rural’
(Rosa Cerarols; Jaume Vidal i dones
arrosseres; Vent del Sud i Diàspora
Ebrenc)
- 11 h Taller d’ungles
Masada de Alto
- 12.30 h Performance “Galop de Panderetes”
Masada de Alto.
- 18 h Passejada
per les masades del poble
Sortida des de la ‘Masada de Camps



RIHIKIYU



1. Molí de Vallès

Ctra T-1025 Km 3

2. Masada de Cid

Passeig de la Generalitat 3 - 5

3. Masada de l'Alto

Carrer del Molí 4 - 6

(al costat de la Plaça de l'Alto)

4. Masada de Martí

(actualment Museu de la Vida a la Plana)

Passeig de les Quatre Carreteres 2



RIHIHIU

Es tracta d'un festival d'arts escèniques de petit format on es pretén recuperar el patrimoni immaterial i la història del poble articulant representacions artístiques contemporànies a les masades de Santa Bàrbara.

Volem fer visible la identitat vinculada a la ruralitat des de la revisió de la tradició des d'una perspectiva de gènere.

Confiem en el treball comunitari i intergeneracional per generar noves lectures contemporànies de les tradicions agrícoles així com de la cultura popular de balls, gastronomia i música.

RIHIHIU



La intenció és dibuixar un circuit cultural a través de les masades de Santa Bàrbara.

Mitjançant aquestes construccions que van donar lloc al nucli urbà dibuixarem una topografia del patrimoni local.

La programació estarà pensada per abordar diferents temàtiques vinculades a les històries de vida, a la quotidianitat i a les manifestacions culturals locals amb una perspectiva inclusiva i que celebri la joia de viure.



RIHIHIU



Divendres 21 d'octubre

19.15 hores

Espectacle de circ amb

Amer Kabbani i la Coral de Rihihius

Lloc: Masada de Cid

Amer Kabbani, d'origen català i sirianès, explora a través de la disciplina del circ, i amb la tècnica acrobàtica, el crit i el pes del Rihihiu. Partint d'un taller amb la coral de Rihihius, es buscarà convertir els crits en pes i el pes en crits. Kabbani sosté la vida amb el cos i les metàfores allà on no arriben les paraules. Un espectacle adaptat a la singularitat del crit ancestral que tindrà lloc davant de la masada de Cid.



RIHIHIU

Divendres 21 d'octubre
20.30 h.

Concert Paolo Angeli

Lloc: Masada de Cid

Davant de la masada d'el Cid, viatjarem a l'essència de la cultura mediterrània, feta de mars, oliveres i pedra seca. Partint d'el que és popular, però amb un estil contemporani, Paolo Angeli fa un compendi de la tradició musical de la seva illa natal, Sardenya, del rock i de la improvisació més oberta, i reflexiona també sobre les nostres separacions identitàries. A través d'una guitarra que ell s'ha construït a mida serà capaç d'evocar territoris onírics davant de la masada d'el Cid.



RIHIHIU



Dissabte 22 d'octubre
11.00 h.

**Desfilada de majorettes
amb Graham Bell Tornado
i Luzbel de Montiel**

Lloc: Plaça Cid i Cid

*Activitat itinerant

Graham Bell Tornado (Escòcia) posarà la seva pràctica experimental al servei de les majorettes de Santa Bàrbara per tal de desconstruir el model de feminitat normatiu i ampliar-lo des de la pràctica queer i la cultura de la festa i la disbauxa. Bell Tornado des de 1993 ha realitzat performances i accions participatives en contextos molt diversos, com als museus ICA (Londres), IVAM (València), MACBA i CCCB (Barcelona). —→

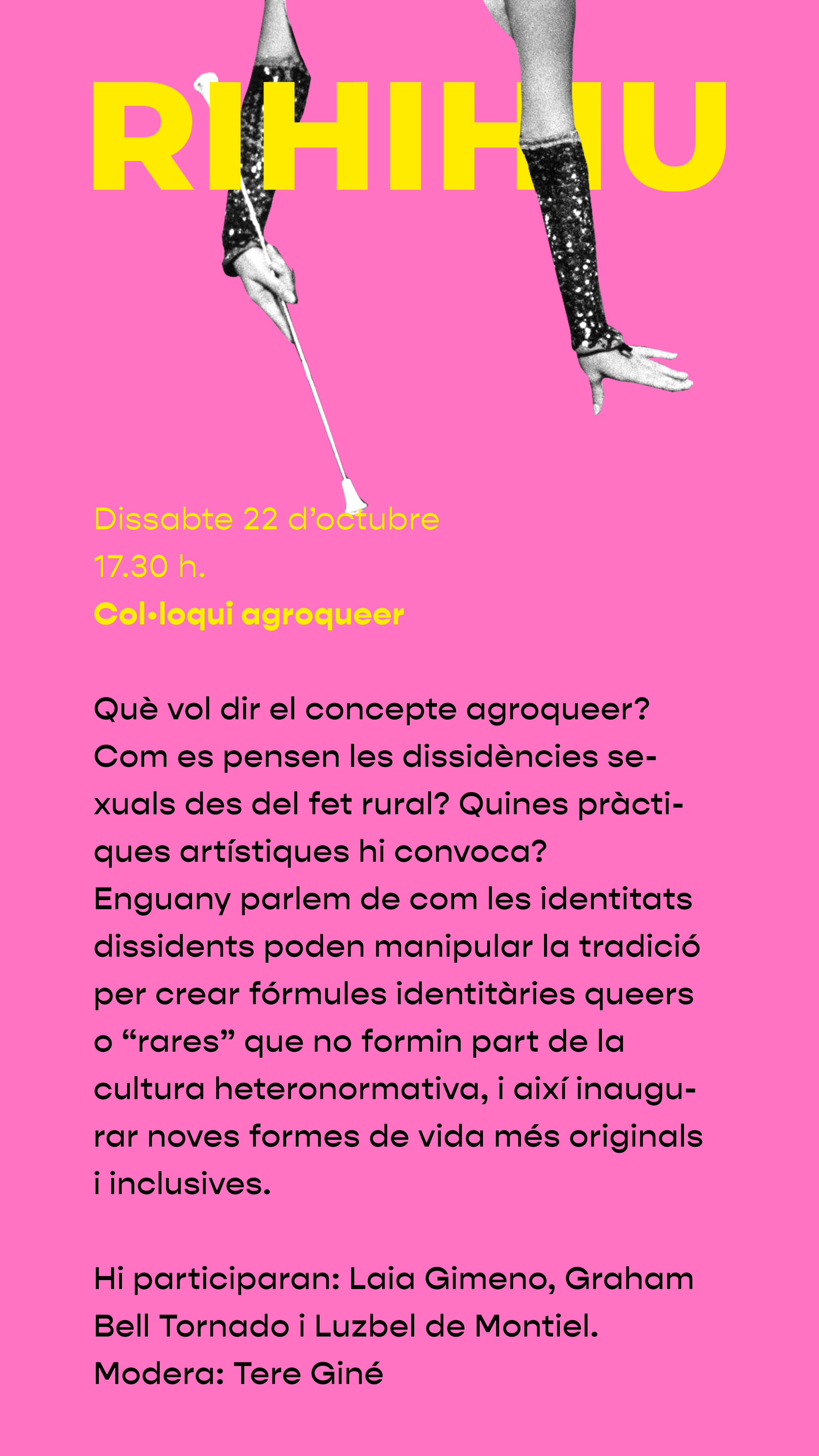
RIHIMU



L'acompanyarà Luzbel de Montiel, originària de Santa Bàrbara, que s'autodenomina com a travesti infernal: cupletista, irreverent i rural.

És la primera Drag Queen planera i segona a les Terres de l'Ebre.

Juntament amb Graham Bell a Santa Bàrbara posarà en joc la seva identitat per deconstruir el model de feminitat normatiu i ampliar-lo des de la pràctica queer i la cultura de la festa.



RIHIHIU

Dissabte 22 d'octubre

17.30 h.

Col·loqui agroqueer

Què vol dir el concepte agroqueer?
Com es pensen les dissidències sexuals des del fet rural? Quines pràctiques artístiques hi convoca?

Enguany parlem de com les identitats dissidents poden manipular la tradició per crear fórmules identitàries queers o “rares” que no formin part de la cultura heteronormativa, i així inaugurar noves formes de vida més originals i inclusives.

Hi participaran: Laia Gimeno, Graham Bell Tornado i Luzbel de Montiel.

Modera: Tere Giné

RIHIHIU



Dissabte 22 d'octubre
20.30 h.

Concert Tarta Relena

Lloc: Molí de Vallés

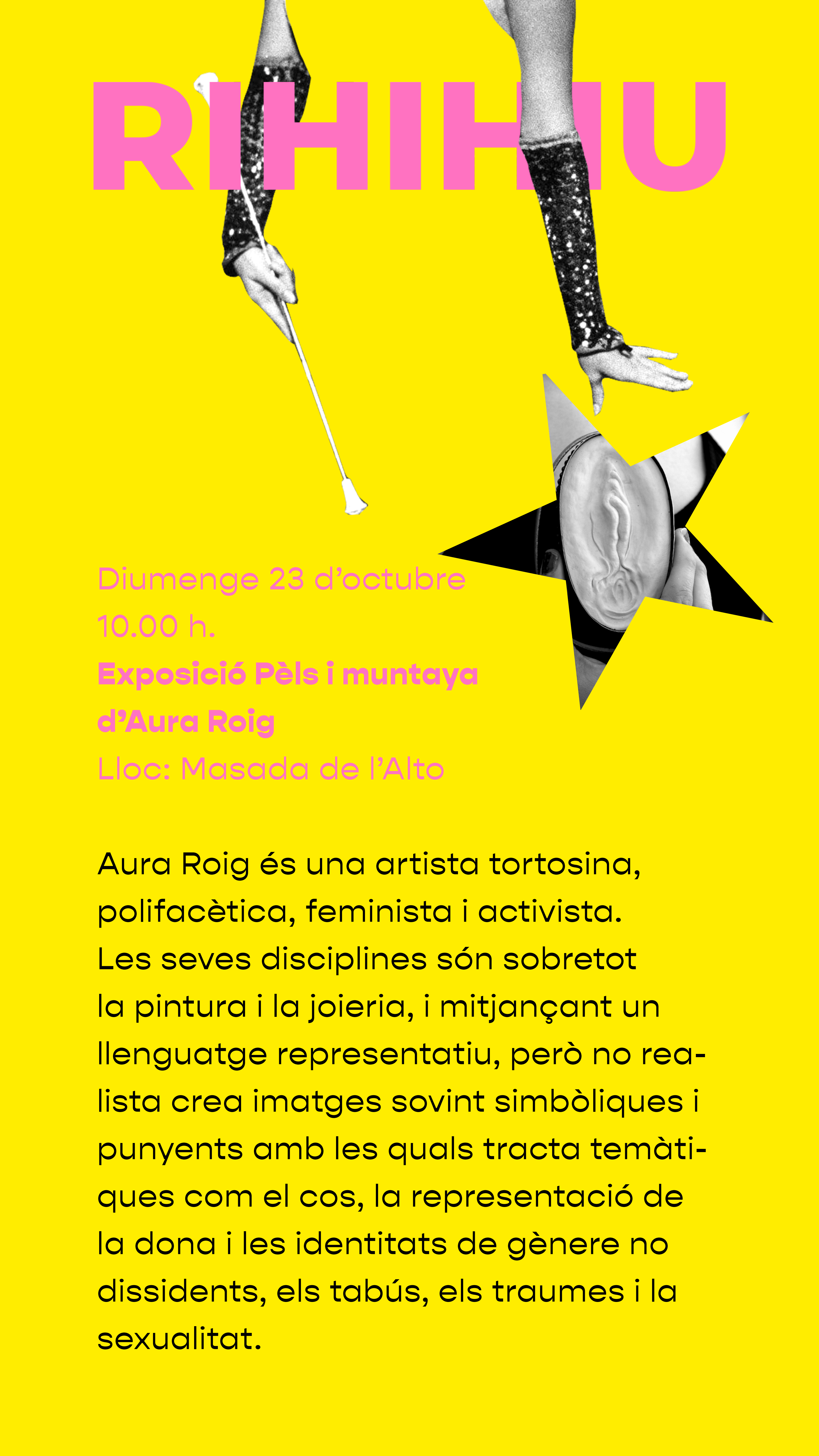
El Molí de Vallès en runes
acollirà les Tarta Relena en duet
que representa la conjunció perfecta
entre músiques de tradició oral i crea-
ció contemporània per constatar
que allò que anomenem folklore és
un repertori viu i en moviment.

Melodies anònimes tradicionals i
cançons pròpies de nova creació
sota el mateix paraigua.

A la Plana podrem escoltar entre
altres temes els poemes d'amor que
va escriure Safo de Lesbos o les
cançons tradicionals sefardites.

Cada jo poètic s'il·lumina entremig de
tots els altres per dir el que ha de dir.

RIHIHIU



Diumenge 23 d'octubre
10.00 h.

**Exposició Pèls i muntaya
d'Aura Roig**

Lloc: Masada de l'Alto

Aura Roig és una artista tortosina, polifacètica, feminista i activista. Les seves disciplines són sobretot la pintura i la joieria, i mitjançant un llenguatge representatiu, però no realista crea imatges sovint simbòliques i punyents amb les quals tracta temàtiques com el cos, la representació de la dona i les identitats de gènere no dissidents, els tabús, els traumes i la sexualitat.



RIHIHIU

Diumenge 23 d'octubre

11.00 h.

L'Altre món rural

(Rosa Cerarols;

Jaume Vidal i dones arrosseres,

Vent del Sud i Diàspora Ebrenc)

Lloc: Masada de l'Alto

Veiem els nostres entorns com espais on es poden generar pràctiques artístiques contemporànies? Diàleg en el que posarem sobre la taula diverses experiències de creació contemporànea en el món rural des d'una perspectiva artística i de gènere, inspirats pel llibre L'altre món rural.



RIHIHIU

Diumenge 23 d'octubre
11.00 h.

Taller d'ungles de plegar

Lloc: Masada de l'Alto

Abans, amb una llauneta corbada que les plegadores d'olives s'ajusten als caps dels dits índex i gros es plegaven olives a les planes que envolten el nucli urbà de Santa Bàrbara. Aquest ofici ja ha desaparegut totalment per ser substituït per les màquines de plegar olives. En aquest taller ensenyarem a gent de totes les edats a fabricar aquestes ungles que en el nostre imaginari són un complement que ens apropa a les estètiques punk o drag que volem reivindicar. L'activitat està adreçada preferentment a infants i jóvens. Les persones que hi vulguen participar han de procurar portar-hi pots de llauna de begudes buits i nets. Organitzat pel Centre d'Estudis Planers.



RIHIHIU

Diumenge 23 d'octubre

12.30 h.

Peformance “Galop de panderetes”

Lloc: Masada de l'Alto

“Galop de panderetes” és una acció performativa que pren de partida la dansa tradicional catalana com a eina per al qüestionament del binarisme de gènere. Un diàleg entre la tradició i la identitat. A través d'un espai sonor generat per converses amb amiguis i música tradicional, s'explora el drag king, el moviment, el gest, la dansa i l'amistat com a forma d'entendre la cultura popular i el folklore com un espai ple de pràctiques emancipadores.

RIHIHIU



Diumenge 23 d'octubre
18.00 h.

**De masada a masada, i passegem pel
poble una altra vegada**

Lloc: Masada de Camps

Ruta comentada i escenificada
pels vestigis de masades que han
quedat dins del nucli urbà de Santa
Bàrbara. L'itinerari està organitzat
pel Centre d'Estudis Planers i compta
amb la col·laboració del Grup Teatral
Planer.

Santa Bàrbara

21, 22, 23 d'octubre del 2022

RIHIUU

ARTS VIVES
A LES MASADES



Dansa
performance
Concerts
Circ
Diàlegs agroqueer
Exposició

Organitza **panorama180**

Col·labora

